

#640

du jeudi 17 au mercredi 30 avril 2025

# Regards

la **Co**urneuve



**LE BUDGET 2025  
SOUTIENT  
LE SERVICE PUBLIC**  
P. 6

**L'ÉCOLE ROBESPIERRE  
FAIT SOCIÉTÉ  
AVEC DES JEUX**  
P. 9

**UN FESTIVAL  
DE RÊVE  
POUR LES FAMILLES**  
P. 13

## **LA BATAILLE DU BRUIT**

à lire pages 4 et 5



Léa Desjours

### Sabrina Ouazani sur le petit écran.

Le 8 avril, l'actrice Sabrina Ouazani a participé à un tournage aux 4 000-Sud dans le cadre de l'émission *Tchi Tcha* sur Canal+ qui lui est consacrée. La comédienne est revenue près de son ancienne cité, l'immeuble Balzac, à quelques centaines de mètres de là où elle a tourné le film *L'Esquive*.

***Tchi Tcha*, à voir le mercredi 23 avril à 18h45 en clair sur Canal+.**

### ma Courneuve



Frédéric Vignale

« Cette photo exprime le bonheur et la joie d'arriver à La Courneuve, ville parfois stigmatisée mais qui peut être un havre de paix, dans la rue au milieu de ces magnifiques arbres qui forment un tunnel accueillant unique. »

**Frédéric Vignale**

Insta: @fredericvignale



L.D.

### Vacances actives.

Pendant les vacances scolaires, le Service des sports organise des activités physiques pour les jeunes de 10 à 17 ans aux gymnases Béatrice-Hess et Antonin-Magne. Basket-ball, futsal, jeux d'opposition, baby-foot humain, bubble-foot, archery tag, basket shoot et diverses autres animations leur sont proposées du 14 au 25 avril.



Jeanne Frank

### Bon anniversaire !

Pour ses 10 ans, la médiathèque Aimé-Césaire a organisé des animations les 4, 5 et 6 avril.

Atelier pour apprenant-es en langue française, danse et chant afro-antillais, jeux d'échecs et de go, lecture de contes, chasse au trésor, origami et sérigraphie sur tee-shirt... : de riches journées à l'image de ce lieu essentiel.



J.F.

De vous à moi

# RESPECTEZ-NOUS! PROTÉGEZ-NOUS! ÉCOUTEZ-NOUS!

**A**près ma conférence de presse du 8 avril, le journal *Les Échos* titrait en me citant « *Nous irons jusqu'à la désobéissance civile* » : La Courneuve se rebelle contre le CDG Express. » *Le Parisien* reprenait : « *On ne se laissera pas marcher dessus* » : à La Courneuve, on refuse le fracas des trains du CDG Express. » Et du côté du site d'information Citoyens.com, on informait : « La Courneuve : le maire menace de bloquer les trains du CDG Express faute de mur antibruit. »

Ces trois titres traduisent bien ma détermination. Oui, je refuse que les Courneuvien-nes, parce qu'elles et ils habitent un territoire populaire, soient méprisés et bafoués dans leur vie quotidienne.

Parce que c'est bien de cela qu'il s'agit quand, de 5 heures du matin à minuit, un train traversera la ville à 140 km/h toutes les sept minutes, avec un bruit estimé entre 95 et 105 décibels, soit l'équivalent d'un marteau-piqueur sous ses fenêtres.

Cette pollution sonore, et c'est bien de cela qu'on parle, est dangereuse pour le bien-être et la santé de milliers de Courneuvien-nes. Le sommeil est troublé lorsqu'un bruit dépasse 45 décibels et tout le monde sait l'importance de bien dormir. Lorsqu'un bruit dépasse 100 décibels, il est dangereux.

J'ai toujours considéré ce projet de nouvelle liaison directe entre Paris et l'aéroport de Roissy comme onéreuse, réservée aux plus riches (elle coûtera 24 €) et inutile parce la nouvelle ligne 17 du Grand Paris Express desservira aussi l'aéroport à partir de 2027, en plus du RER B.

Certain-es ont décidé de maintenir ce projet. Elles et ils doivent y trouver un intérêt pour leur compte en banque, mais hors de question que celui-ci soit plus important que la vie des Courneuvien-nes. J'exige donc la construction d'un mur antibruit à La Courneuve et je vous appelle à signer la pétition.

Gilles Poux, maire



Pour signer la pétition, rendez-vous ici.



**Respecter les habitant-es.** Le mardi 8 avril, le maire a tenu une conférence de presse avenue Victor-Hugo pour marquer son opposition à la construction de la ligne du Charles-de-Gaulle Express et exiger, *a minima*, des protections phoniques évitant aux riverain-es de subir trop de nuisances sonores (lire page 4-5).

## Le musée s'ouvre à la jeunesse.

Le 15 avril, Gilles Poux, le maire de La Courneuve, et Emmanuel Kasarhérou, le président du musée du Quai-Branly, ont signé un contrat de partenariat dans le cadre du projet Quai Branly Nomade, permettant aux jeunes de la ville de participer à des ateliers organisés par le musée.



Nicolas Vieira

## NOS RDV CITOYENS

27 AVR

### Droits de vote

Vous pouvez signer en ligne l'appel citoyen pour le droit de vote pour toutes les nationalités aux élections locales. Cet appel sera transmis à l'Assemblée nationale pour appuyer une demande de loi en ce sens.

[notreavis.lacourneuve.fr/](https://notreavis.lacourneuve.fr/)



### Déportation

Une cérémonie de commémoration des victimes de la déportation et morts dans les camps de concentration du III<sup>e</sup> Reich au cours de la guerre 1939-1945 est ouverte à tou-tes. À 11h, cimetière des Six-Routes, 1 rue de la Convention.

26 JUIN  
Conseil municipal

Salle des fêtes de l'hôtel de ville, 1 avenue de la République à 19h30.

## Regards

38 av. de la République 93126 La Courneuve Cedex  
Tél. : 01 49 92 61 40  
lacourneuve.fr  
Courriel : regards@lacourneuve.fr

**Direction de la publication :** Gilles Poux  
**Direction de la rédaction :** Pascale Fournier  
**Conception éditoriale :** Boréal  
**Conception graphique et design éditorial :** Denis Pichelin  
**Rédaction en chef :** Pascale Fournier  
**Rédaction en chef adjoint :** Claude Rambaud

**Rédaction :** Mariam Diop, Nicolas Liébault, Isabelle Meurisse, Olivia Moulin  
**Secrétariat de rédaction :** Stéphanie Arc  
**Maquette :** Denis Pichelin  
**Photographie :** Léa Desjours  
**Photo de couverture :** Justine Fournier  
**Ont collaboré à ce numéro :** Marie Bernard, Francesco Gattoni, Fabrice Gaboriau, Jeanne Frank, Névil Gagnepain, Jean-Michel Sicot, Nicolas Vieira

**Pour envoyer un courriel à la rédaction :**  
prenom.nom@lacourneuve.fr  
**Impression :** Public Imprim  
**Publicité :** Médias & publicité - A. Brasero : 01 49 46 29 46  
**Ce numéro a été imprimé à 19 000 exemplaires.**

Lors d'une conférence de presse le 8 avril, la municipalité a rappelé la nécessité de protéger le bien-être et la santé des Courneuvien-nes face aux nuisances du Charles-de-Gaulle Express.



Léa Desjours

## FAIRE DU BRUIT CONTRE LE BRUIT

**P**as question de se résigner. Deux ans avant la mise en service du Charles-de-Gaulle Express (CDG Express), liaison ferroviaire directe entre l'aéroport Paris-Charles de Gaulle et la gare Paris-Est traversant la ville, la municipalité a fait savoir qu'elle n'accepterait pas que ce projet se fasse sans l'installation d'aménagements sonores et vibratoires adaptés. Elle exige également la tenue d'études indépendantes pour mesurer son impact réel et adapter les solutions choisies en conséquence. « Nous ne sommes plus à l'époque où on pouvait ignorer et mépriser celles et ceux qui habitent dans les territoires des banlieues populaires. Nous ne nous laisserons pas marcher dessus », a insisté le maire Gilles Poux au cours de la conférence de presse organisée le 8 avril, à quelques mètres des voies du RER B où doit passer le CDG Express.

Né dans les années 1990, ce projet prévoit une desserte ferroviaire permettant de relier directement en vingt minutes l'aéroport Paris-Charles de Gaulle et la gare Paris-Est, avec des trains lancés à 140 kilomètres/heure toutes les quinze minutes, de 5 heures du matin à minuit, sept jours sur sept.

### Une aberration à tous niveaux

Présenté comme une « réponse aux besoins des voyageur-euses aériens » ou une « solution pour désengorger le trafic » sur le RER B et les autoroutes, le CDG Express est au contraire une aberration écologique, sociale et budgétaire pour de nombreux élu-es des villes concernées. « Je reste toujours dubitatif sur cette "urgence" au regard des urgences réelles », a noté le maire, qui a rappelé le tarif très élevé du billet (24 euros) et la nécessité d'améliorer les transports du quotidien.

En l'état, le projet du CDG Express entraînerait d'énormes nui-

sances sonores et vibratoires. Un train roulant à 140 kilomètres/heure produit un bruit estimé entre 95 et 105 décibels (dB), bien au-delà des niveaux sonores recommandés par l'Organisation mondiale de la santé pour éviter les effets négatifs sur la santé (*lire ci-dessous*). Or l'enveloppe allouée aux protections sonores s'élève à 15 millions d'euros seulement, sur un budget total de 2,6 milliards

# 150

c'est le nombre de passages du CDG Express prévus chaque jour

d'euros, et concerne 7,5 kilomètres de tracé à peine, sur un parcours total de 32 kilomètres. Un train à vive allure produit aussi un effet de souffle atteignant

## Le bruit nuit à la santé

**Troubles ou perte de l'audition, stress, difficultés de concentration, anxiété, troubles du sommeil, problèmes cardiovasculaires et métaboliques, fatigue...** L'exposition prolongée à des niveaux élevés de bruit, que ce soit au domicile, au cours des déplacements ou dans les lieux publics, peut avoir des effets néfastes sur la santé. La pollution sonore est même la deuxième cause de morbidité derrière la pollution atmosphérique parmi les facteurs de risques environnementaux en Europe, selon l'Organisation mondiale de la santé (OMS). Dans ses Lignes directrices relatives au bruit dans l'environnement dans la Région européenne publiées en 2018, le bureau régional de l'OMS pour l'Europe recommande ainsi « fortement de réduire les niveaux sonores produits par le trafic ferroviaire à moins de 54 dB ». O.M.



Lors de la conférence de presse du 8 avril, étaient présents, de gauche à droite, les élu-e-s Éric Morisse, Corinne Cadays-Delhome, Pascal Le Bris, Nadia Chahboune, Gilles Poux, Dumarou Doucouré, Dalila Aoudia, Moudou Saadi et Bacar Solihhi.



## Des victoires contre la pollution sonore

Ce n'est pas la première bataille engagée par la Ville contre les nuisances, sonores et atmosphériques, dues au transport. En 1997, après une longue et grosse mobilisation des habitant-es et des élu-es de Seine-Saint-Denis et du Val d'Oise, le projet de prolongement de l'autoroute A16 jusqu'à Paris en passant par le parc départemental Georges-Valbon est définitivement abandonné. Et en 2024, un an après leur interpellation par la mairie, les autorités ont décidé d'abaisser la vitesse de circulation de 90 à 70 kilomètres/heure sur le tronçon de l'autoroute A86 entre La Courneuve et L'Île-Saint-Denis.

50 à 60 kilomètres/heure avec des vibrations répétées qui peuvent dégrader les infrastructures locales.

La municipalité réclame donc l'installation d'écrans antibruit hauts de 3 à 5 mètres le long des 700 mètres de voies situées sur les zones résidentielles ; l'isolation phonique des logements à proximité ; la réduction de la vitesse des trains à 100 kilomètres/heure en zone dense et la mise en place d'une véritable instance de dialogue et de concertation avec l'État, qui est le gestionnaire d'infrastructures et maître d'ouvrage.

Pour l'instant, le préfet de la région Île-de-France n'a pas répondu aux sollicitations de la mairie. Mais cette dernière, qui a lancé une pétition, envisage d'autres modes d'action, dont la désobéissance civile pour faire respecter les droits des Courneuvien-nés.

Olivia Moulin



Pour signer la pétition, rendez-vous ici.

## PAROLES DE RIVERAIN·ES

**BLANDINE**, HABITANTE D'UN IMMEUBLE SUR L'AVENUE VICTOR-HUGO

« Un bruit énorme »



« J'habite au 6<sup>e</sup> et dernier étage de mon immeuble et j'ai du triple vitrage mais rien que l'autoroute A86, c'est déjà

compliqué, ça fait un bruit énorme. Je suis au-dessus du mur antibruit, je pense qu'il aurait dû être incurvé pour empêcher le son de monter. Comment fera-t-on avec les nouveaux trains quand on voudra ouvrir les fenêtres ? Le problème, c'est que je suis propriétaire : j'ai acheté neuf en 2018 et je crains que le prix de mon bien baisse. Si rien n'est fait, il y aura des actions en justice, je ne serai pas la seule à demander réparation. »

**MOÏSE**, HABITANT D'UN PAVILLON SUR L'AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE

« Ça empêche de dormir »



« C'est un sujet très important, c'est bien que la mairie s'en occupe et veuille nous protéger. Moi, je suis

directement concerné. J'habite à quelques mètres des voies et je suis déjà gêné par le bruit du RER : ça couvre les conversations quand on parle dehors dans la cour, on doit demander aux gens de répéter ce qu'ils disent, et ça empêche de dormir parfois. Je ne veux pas qu'il y ait encore plus de bruit ! Ça fait longtemps que je vis à La Courneuve, depuis 1983, et j'ai l'impression que tout est toujours plus compliqué pour les habitants de banlieue. »

# Les médias en parlent

**Le Parisien**

LE PARISIEN

8 AVRIL

« Gilles Poux, qui demande à être reçu en urgence par le préfet d'Île-de-France, attend qu'un mur antibruit soit édifié sur 700 m de long. (...) L'évaluation de cette palissade acoustique est chiffrée à sept millions d'euros par le maire, qui s'appuie sur le coût de celle posée pour isoler le Village olympique, à Saint-Denis, du vacarme de l'A86. »

**actu.fr**

ACTU.FR

LE 8 AVRIL

« Des rames lancées à toute vitesse en direction de l'aéroport. Avec dans leur sillage, une explosion des nuisances sonores. C'est ce que redoutent les habitants de La Courneuve (Seine-Saint-Denis) alors que le Charles-de-Gaulle Express doit entrer en service en 2027. »

**3** paris île-de-france

FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

LE 7 AVRIL

« L'élu veut protéger plus de 2 000 riverains vivant sur le parcours de la nouvelle ligne expresse dans sa commune. Aucune isolation sonore n'est pour l'instant prévue par le constructeur. »

**AFP**

AGENCE FRANCE PRESSE

LE 8 AVRIL

« Son discours était régulièrement interrompu par un fort bruit de train, émanant des enceintes installées par la mairie. "Entre 95 et 105 décibels, c'est le bruit d'un marteau-piqueur", a commenté le maire, relevant que ce seuil était classé comme dangereux. »

**LE JOURNAL TOULOUSAIN**

LE JOURNAL TOULOUSAIN

LE 9 AVRIL

« En plus de ça, la Ville, qui a lancé une pétition en ligne, dénonce "des vibrations répétées toutes les sept minutes de 5h à minuit" et "un effet de souffle atteignant 50-60 kilomètres par heure". »

Illustrations: Léa Desjourns

# BUDGET 2025 PRIORITÉ AU SERVICE PUBLIC LOCAL

Le budget de la Ville pour 2025 a été validé par le conseil municipal du 3 avril, dans un contexte financier national difficile. Le gouvernement Bayrou, au nom du déficit et de la course à l'armement, a réduit les budgets des services publics, notamment ceux des collectivités locales, si importants pour la vie des personnes. Petite revue des orientations adoptées par la municipalité.

**C**a tangué dans les finances publiques ! Une conférence de financement des territoires doit se tenir à la fin du mois d'avril sous la direction du Premier ministre pour mettre au point un « contrat » entre l'État et les collectivités. Le but affirmé : une plus grande contribution de ces dernières au comblement de la dette. La Courneuve ne contribue pourtant pas à celle-ci puisque, contrairement à l'État, elle vote son budget à l'équilibre. De plus, la visibilité sur les années à venir est faible car les dotations pérennes de l'État (DGF) reculent au profit de dotations moins sûres. De même, la solidarité entre les territoires franciliens favorisés et les autres régresse. Malgré ce contexte, la majorité municipale amplifie la mise en œuvre de son programme pour les habitant-es. La Ville a décidé de poursuivre son effort en matière de service public local, que ce soit sur le plan de la santé avec le Centre municipal de santé, des



Si le versant pédagogique du groupe scolaire Joliot-Curie est financé par l'État, c'est la Ville qui a investi dans ses nouveaux bâtiments.

groupes scolaires, de la tranquillité publique, de la gratuité des transports pour les écolier-ères de primaire, etc. Même s'il faut réaliser des économies, le programme doit être terminé. Mais elle continue à ne pas toucher aux impôts comme elle l'avait promis : en 2025, les taux de fiscalité, inchangés depuis 2016, sont reconduits à l'identique.

## 13 millions

C'est le montant en euros des investissements prévus par le budget 2025 de la Ville en 2025 pour l'aménagement du groupe scolaire Joliot-Curie.

L'effort est là : l'ensemble des dépenses d'équipement représente un montant de 20,1 millions d'euros au titre de l'année 2025, soit près du double par rapport à 2019. La Ville maintient au niveau de 2024 les dépenses de personnel, garant de la mise en œuvre du service public, bien que le gouvernement ait décidé d'augmenter le taux de cotisation vieillesse des employeurs des agent-es, ce qui coûtera plus de 2 millions d'euros jusqu'en 2028. La voie est étroite mais le cap est conservé.

Nicolas Liébault

## Le budget 2025 à l'équilibre

Budget total  
133,403 018 M€



## Les investissements par secteur

15,55 M€

Éducation et citoyenneté  
(écoles, toilettes publiques, etc.)

2,389 M€

Actions réglementaires  
(maintenance bâti, informatique, etc.)

2,285 M€

Habitat et rénovation urbaine  
(achats fonciers, etc.)

1,568 M€

Patrimoine  
(préservation, etc.)

920 000 €

Aménagement  
(Babcock, îlot des Pointes, etc.)

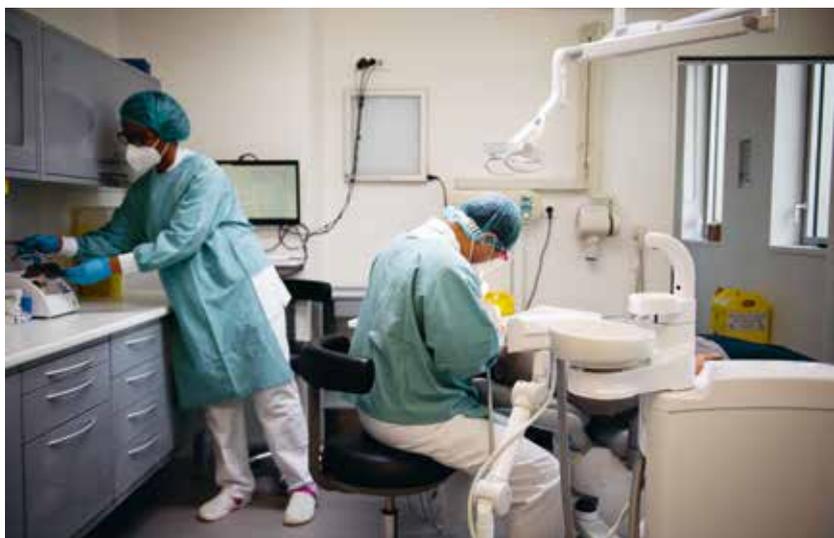
300 000 €

Culture  
(salle Mentor, etc.)

## Financer les transformations

La dotation destinée aux territoires en difficulté est reconduite en 2025 pour La Courneuve à hauteur de 500 000 euros, mais elle est tributaire des appels à projets retenus par l'État. La Ville va déposer plusieurs demandes de subvention à hauteur de 80 % de financement pour :

- la construction du groupe scolaire Schramm sur la ZAC des anciens terrains KDI (phase 1);
- l'Agenda 2030 sur la renaturation des cours d'école (groupe scolaire Charlie-Chaplin);
- l'Agenda Ad'AP sur la mise en accessibilité de quatre groupes scolaires (Langevin-Wallon, Louise-Michel, Paul-Doumer et Rosenberg);
- les équipements sportifs, dont le mur d'escalade du gymnase El-Ouafi;
- la modernisation des infrastructures de sécurité informatique en lien avec la cybersécurité.



Le Centre municipal de santé Salvador-Allende est le fruit d'un effort financier propre à la Ville, en termes d'investissements comme de fonctionnement.

# ÉDUCATION ARTISTIQUE D'UNE MÊME VOIX

Plusieurs élèves de la ville participent à une chorale interscolaire dans le cadre d'un Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC).

**T**rès vite, la magie opère. Ce 10 avril sur la scène de l'auditorium Erik-Satie au Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers - La Courneuve (CRR 93), quelque 75 élèves de

CM2 venus des écoles Charlie-Chaplin, Robespierre et Joliot-Curie unissent leurs voix pour chanter *L'Opéra de la lune*. Certain-es ne peuvent pas s'empêcher de baisser les yeux, de se dandiner et de garder les mains dans les poches, mais

Trois autres classes de CM1 bénéficient elles aussi de ce parcours de chant choral une fois par semaine.

tou-ttes assurent, guidés, encouragés et emportés par le musicien intervenant Frédéric Robouant.

Voilà six mois qu'elles et ils apprennent et répètent chaque jeudi sur le temps scolaire les morceaux de ce conte musical, inspiré par un livre de Jacques Prévert, parfois devant d'autres élèves de la ville. « *Je n'ai pas du tout le trac, plus il y a de monde dans la salle, mieux je me sens !* » lance Yacine, l'un des écoliers de Joliot-Curie. Ça tombe bien, une grande représentation avec costumes, décors et surprises est prévue le 20 juin pour leurs familles et leurs proches. Lancé en septembre dernier par le CRR93, ce Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) permet aux enfants de s'initier au chant et à la technique vocale. « *J'ai appris à m'échauffer la voix et à tout chanter. Je chantais juste du rap avant* », confirme Yacine. Il leur apporte aussi de nombreuses compétences utiles en classe et en société : concentration, mémorisation, confiance en soi, écoute, entraide, travail en commun... « *Les enfants ne se connaissaient pas du tout et ils commencent à former un vrai groupe, c'est incroyable*, commente Codiou Ciss, enseignante à Joliot-Curie. *Quand je les écoute, j'ai des frissons à chaque fois !* » Pour Céline Poirier, son homologue de Charlie-Chaplin qui insiste sur la « *transformation* » des élèves grâce au projet, ce sont des « *larmes aux yeux* ». Ce n'est pas de la magie, c'est de l'émotion. **Olivia Moulin**



LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ

## Une aide pour les parents isolés

Vous avez entre 18 et 27 ans, vous êtes parent-e isolé et vous avez un ou plusieurs enfants à charge ? Vous pouvez peut-être bénéficier du PACTES, le Programme d'accompagnement courneuvien à la transformation et aux émancipations sociales proposé par le Centre communal d'action sociale. Ce programme combine accès aux droits avec un-e travailleur-euse social et aide financière sous la forme de chèques multiservices. Pour vérifier votre éligibilité, vous pouvez contacter le Centre communal d'action sociale par téléphone au 06 34 04 78 81 ou par mail à [pactes@lacourneuve.fr](mailto:pactes@lacourneuve.fr)

ENVIRONNEMENT

## Un porte-à-porte en faveur des écogestes

Depuis le 14 avril, des éco-animateur-rices du Syctom (l'Agence métropolitaine des déchets ménagers) viennent à votre rencontre dans votre immeuble ou votre maison pour vous proposer d'adopter des gestes simples afin de protéger la planète, notamment de trier plus et mieux vos déchets et de vous mettre au compostage. Si vous êtes volontaire, vous serez accompagné dans votre démarche pendant un an à travers trois échanges téléphoniques.

CADRE DE VIE

## Votre avis sur l'urbanisme

À partir du 22 avril et jusqu'au 2 juin, Plaine Commune vous propose de participer à l'enquête publique sur le projet de révision du Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi). Vous pourrez consulter le dossier d'enquête et déposer vos observations au Pôle administratif Mécano (58 avenue Gabriel-Péri / 3 mail de l'Égalité) les lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30, le mardi de 13h30 à 17h30 et le samedi de 8h30 à 12h. Vous pourrez enfin échanger avec des membres de la commission d'enquête lors de la permanence organisée à l'hôtel de ville (avenue de la République) le 21 mai de 16h à 19h.



Jean-Michel Sicot

Les membres du Conseil communal des enfants reçus à l'Assemblée nationale.

# CONSEIL COMMUNAL DES ENFANTS « À L'ASSEMBLÉE, ON NOUS A ÉCOUTÉS »

**La députée Soumya Bourouaha a invité les membres du Conseil communal des enfants à l'Assemblée nationale pour rencontrer le Défenseur des droits des enfants. Voici ce qu'ils et elles ont voulu lui exposer.**

**LEYNA CHERIF-MAKHOULFI**  
ÉLÈVE À JULES-VALLES

**« Notre liberté d'expression... »**

« Il y a un problème de liberté d'expression des enfants dans les écoles : certains animateurs ne prennent pas le temps de nous écouter et d'autres nous font subir des punitions collectives. Ce n'est pas normal : au lieu de nous aider à réparer une bêtise, ils aggravent la situation. Nous crier dessus, ça ne change rien au problème. Nous ne l'acceptons pas. Il faut arrêter les punitions collectives et écouter ce que chacun a à dire. Et nous, les enfants, on devrait se serrer les coudes, réfléchir ensemble pour savoir comment discuter avec les adultes. »

**KHADIJAH GASSAMA**  
ÉLÈVE À CHARLIE-CHAPLIN

**« Soutenir les enfants harcelés »**

« J'ai pris la parole à l'Assemblée pour parler du harcèlement, parce que je trouve qu'il s'est développé entre adultes et enfants. Certains enfants le prennent comme un jeu : ils continuent jusqu'à la fin de l'année. Et les adultes doivent montrer l'exemple. Si un enfant en harcèle un autre, ils ne doivent pas soutenir le harceleur mais l'enfant qui est victime. Il faut que les victimes puissent en discuter avec des personnes de confiance, comme leurs parents, leurs directeurs ou leurs enseignants... En tant que victime, on a le droit à la parole. »

**NOHAM MOHAMED NOUR**  
EN SIXIÈME AU COLLEGE  
JEAN-VILAR

**« On voudrait des réponses... »**

« C'était pas mal cette séance, mais c'est dommage que les responsables qui étaient là n'aient pas donné de réponses aux questions sur lesquelles on travaille au Conseil communal. Par exemple à propos de ceux qui fument dans les endroits publics, sur les quais du tramway ou devant les écoles, au milieu des enfants. C'est mauvais pour notre santé, ça crée de la pollution, il faudrait l'interdire. »

**NAHLA GHANDOUR**  
ÉLÈVE À JOSEPHINE-BAKER

**« Ne plus jeter de déchets »**

« Il y a trop de déchets par terre... J'ai même vu des gens balancer de la nourriture par la fenêtre une fois. Il faudrait qu'on puisse faire changer ces comportements. »

**LANDY NICOLAS**  
ÉLÈVE À JOLIOT-CURIE

**« Nous avons droit au respect »**

« Les adultes ne respectent pas toujours notre présence, notre parole. Ils profitent d'une sorte d'inégalité entre eux et nous. Est-ce qu'ils pourraient apprendre à mieux respecter les enfants, quels qu'ils soient et à tous les moments ? »

APRÈS L'AGRESSION  
D'UN JEUNE COURNEUVIEN

## Un appel contre la violence

Un jeune habitant du quartier des 4 000 a été victime, samedi 12 avril en fin de journée, d'une agression extrêmement violente, menée semble-t-il par un groupe venu du quartier voisin du Franc-Moisin à Saint-Denis. Cet adolescent est actuellement hospitalisé, gravement blessé, mais ses jours ne sont plus en danger. La municipalité de La Courneuve lui assure tout son soutien ainsi qu'à sa famille. Elle se joint aux parents, associations et professionnels de terrain qui appellent au calme à La Courneuve et à Saint-Denis où, depuis plusieurs mois, des tensions se manifestent entre les jeunes des deux quartiers, donnant lieu à une dangereuse escalade, alimentée notamment par les réseaux sociaux. Soucieux d'apaiser la situation et d'arrêter l'engrenage de la violence, le maire de La Courneuve a sollicité les services publics municipaux de proximité (Espaces jeunesse, Maisons pour tous, médiation...) pour assurer une présence sur le terrain et déployer des mesures en coordination avec la police nationale et les services de la Ville de Saint-Denis. Gilles Poux, comme lors d'actes de violence précédents, a alerté une fois encore le préfet de Seine-Saint-Denis et le procureur de Bobigny et demandé instamment une action renforcée de l'ensemble des services de l'État : « Le dialogue, la sérénité et la convivialité doivent revenir dans nos quartiers, qui subissent déjà de nombreuses souffrances. Il est de notre devoir de veiller à ce que de tels actes ne se reproduisent plus. »

ORDURES MÉNAGÈRES

## La taxe en baisse

Plaine Commune, qui regroupe huit villes dont La Courneuve, vient de voter une baisse de 11 % de sa taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM), soit une économie d'environ 30 à 50 euros par ménage, applicable lors du prochain avis de taxe foncière. Il s'agit d'un retour au taux de 2019, la TEOM de Plaine Commune ayant fortement augmenté ces dernières années. Cette décision est la conséquence de la baisse des volumes de déchets (30 kilos par habitant par an en moins) et de leur meilleur tri (une tonne de déchets recyclables est facturée quatre fois moins qu'une tonne de déchets ménagers). Prévention contre le gaspillage, mise en place de composteurs individuels et de bacs collectifs, points d'apport volontaire de déchets alimentaires et soutiens financiers aux ressourceries ont contribué à cette évolution.

### À SAVOIR

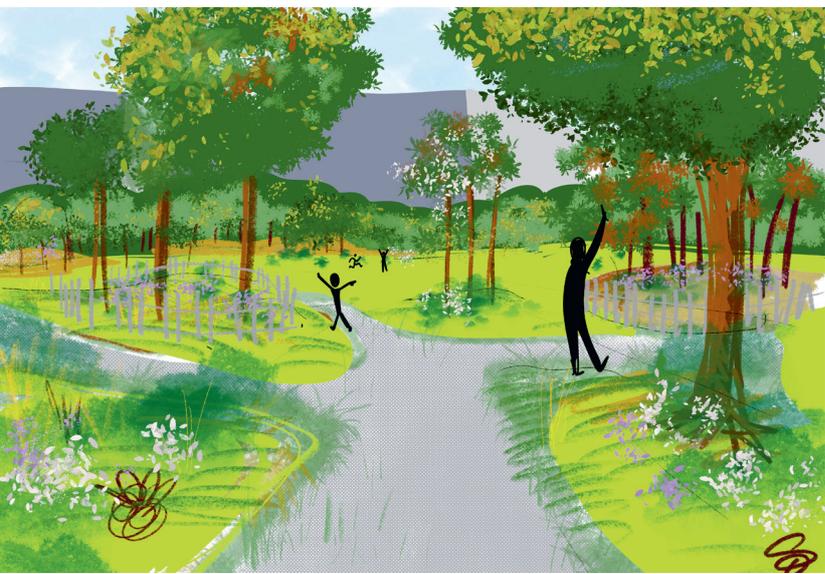
Le Conseil communal des enfants rassemble de jeunes Courneuvien-nés âgés de 9 à 12 ans, élus en CM1 et en CM2 pour un mandat de deux ans. Lors de réunions le mercredi après-midi, les conseiller-ères travaillent sur des sujets importants pour les enfants, mais aussi pour tous les habitant-es. Puis elles et ils proposent des pistes d'action au maire.

Prochaines élections : en novembre 2025


**4 000-NORD**

**GARE**

# LE SQUARE JOLLOIS FERME AVANT MÉTAMORPHOSE



Vue d'artiste du futur parc

**C'**est la fin : dès les vacances scolaires terminées, le square Jollois va fermer, le lundi 28 avril. Le début de la métamorphose de cet espace vert, qui va être complètement réaménagé pour renaître au bout de huit mois de chantier, en novembre ou décembre prochains, sous la forme d'un tout nouveau parc de 5 500 m<sup>2</sup> (contre 1 500 m<sup>2</sup> à l'heure actuelle). Il s'agit, dans un premier temps, de dépolluer les sols sur lesquels il va s'étendre et d'abattre cinq arbres qui ont été irrémédiablement vandalisés. Même si des engins vont immédiatement entrer en œuvre, ces travaux n'impacteront pas la circulation piétonne alentour. Ce nouveau parc Jollois est le fruit d'une concertation qui a été menée avec les riverain-es depuis 2022, sous la houlette conjointe de la direction des Espaces publics de Plaine Commune et de la Ville de La Courneuve. Au-delà des usages classiques d'un tel équipement (jeux pour les enfants, espaces paysagers, lieux de tranquillité...), les habitant-es ont voulu un jardin le plus inclusif possible, avec des aménagements accueillants pour les personnes à mobilité réduite ou sujettes à d'autres formes de handicap.

Cette concertation se poursuit pendant le chantier du square : une réunion va réunir tous les volontaires courant mai, pour choisir les usages encore en balance d'une section du jardin et donner leur avis sur des plantations et mobiliers extérieurs.

Les enfants se sont essayés à un mikado géant aménagé dans la cour de récréation, transformée par la suite en espace repas.



Le préau de l'école élémentaire Robespierre regorgeait d'activités ludiques, dont les jeux de cartes qui étaient très appréciés.

## LE JEU FAIT SOCIÉTÉ

**P**référez-vous incarner un paisible villageois qui plante des choux ou vous métamorphoser en maléfique loup-garou qui rôde à la nuit tombée ? Le jeudi 10 avril, les enfants comme leurs parents ont eu le plaisir de s'immerger ensemble dans des jeux d'ambiance, de stratégie, d'adresse... dans la cour de leur école Robespierre. Cette initiative des parents d'élève a rencontré un vif succès, de très nombreuses familles sont venues partager de bons moments... et des plats maison ! Cette première soirée sur le thème des « journées sans écran » a été suivie le lendemain d'un départ groupé au centre culturel

Jean-Houdremont tout proche pour assister à un spectacle dans lequel une jeune comédienne est sur scène avec son propre père... « *L'objectif, c'est de susciter des bons moments en famille et entre voisins plutôt que de rester isolé devant un téléphone ou une tablette, explique l'une des parents organisateurs. Mais sans l'implication de l'équipe pédagogique de l'école élémentaire, qui a pleinement joué le jeu, ainsi que de l'équipe du centre de loisirs, cela n'aurait pas été possible. Ça prouve que de belles coopérations débouchent sur de vraies réussites, même sur des sujets qui peuvent paraître un peu complexes au départ...* »

Cette réussite renforce la dynamique du groupe de parents d'élèves, qui profitent à Robespierre d'une « salle des parents », inaugurée en juin 2024 avec un atelier sur les stratégies de lutte contre le harcèlement scolaire. Depuis cette année, une permanence est assurée chaque semaine au sein de l'école pour échanger avec les parents qui le souhaitent. À noter : les personnes qui ne maîtrisent pas le français peuvent trouver des interlocuteur-rices s'exprimant en turc, arabe, bambara ou peul.

**Atelier des parents de l'école Robespierre, tous les jeudis de 8h30 à 11h.**  
Informations : [peerobespierre@gmail.com](mailto:peerobespierre@gmail.com)  
Pour prendre rendez-vous : [calendly.com/peerobespierre/30min](https://calendly.com/peerobespierre/30min)

## EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES DU CONSEIL MUNICIPAL

### GROUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES, RADICAUX DE GAUCHE ET CITOYEN-NES ENGAGÉS

#### AVEC SÉRIEUX ET AMBITION



Dans un contexte national d'austérité encore récemment réaffirmé par François Bayrou, de nombreuses collectivités font le choix de réduire leurs budgets. Notre ville se démarque avec ses trois priorités : maintenir les taux d'imposition à l'identique de 2024; poursuivre les efforts de gestion pour que chaque euro soit utilisé au mieux; maintenir notre ambition d'un service public fort et d'une solidarité locale renforcée.

Le budget 2025 voté le 3 avril dernier est le reflet de cette volonté politique. Grâce à une bonne gestion financière, et malgré de nouvelles charges (hausse des cotisations, des assurances, de l'énergie, augmentation des taux d'intérêt...), nous parvenons à augmenter notre épargne brute indispensable aux investissements.

Ce sérieux nous permet de poursuivre nos programmes de travaux (construction d'école, équipements publics, terrains de proximité, réalisation d'espaces verts et de cours oasis...), de répondre aux besoins essentiels en matière éducative, notamment en direction des enfants et de la jeunesse, de développement de la culture et du sport, d'aide aux associations locales, d'accompagnement social, de santé publique... Et de mener d'ambitieux innovations telles que la gratuité des transports pour les élèves des écoles, l'aide aux familles monoparentales, l'instauration de bourses pour les sportives.

En somme, avec ce budget 2025, nous affirmons nos ambitions et continuons de mener bataille pour le respect et le bien-être commun.

**Nadia Chabhouné**, adjointe au maire déléguée à la Jeunesse et à la Rénovation urbaine

### GROUPE ENSEMBLE, RÉINVENTONS LA COURNEUVE

#### PAS DE GREENWASHING, DES ACTES.



L'écologie en Seine-Saint-Denis, c'est pas pour la photo! Transformer un grand événement en levier écologique? Soyons francs : c'est souvent une promesse de plus, une façade « verte » pour noyer la réalité. Derrière les discours ambitieux, les annonces bien emballées, on retrouve souvent la même réalité : peu d'actes, beaucoup de communication.

Les JO2024 n'ont pas échappé à la règle : malgré quelques efforts — réemploi de sites, réduction du plastique — le bilan reste lourd. 1,58 million de tonnes de CO<sub>2</sub>, dont 80 % liés aux transports internationaux. L'ouverture, en mai 2025, d'un nouvel accès au Parc Georges-Valbon, héritage des JO2024, censé concilier accueil du public et préservation de la biodiversité, sera-t-elle à la hauteur des enjeux?

300 000 visiteurs attendus et malgré cela, une attention portée à une espèce rare comme le crapaud calamite? Voilà un geste qui, s'il se confirme dans la durée, prouve qu'on peut penser autrement l'aménagement du territoire. Qu'on peut faire autrement.

En tant que conseillère municipale à La Courneuve, engagée pour une écologie populaire, je reste vigilante. Ce type d'initiatives reste trop souvent une exception. Mais il faut savoir reconnaître quand les choses avancent. À condition que ce ne soit pas une parenthèse verte à l'ombre des JO, mais le début d'une politique cohérente et pérenne qui prend soin du vivant.

L'écologie ne peut plus être un supplément d'âme. Elle doit être la colonne vertébrale des projets publics et une véritable force sociale. Aux sceptiques qui continuent de prétendre qu'il faut choisir entre progrès et environnement, les deux peuvent coexister. À condition d'en faire une priorité.

**Nabiha Rezkalla**, conseillère municipale  
« Ensemble, Réinventons La Courneuve »  
liste Europe Écologie Les Verts et les forces de gauche et citoyennes  
Tél. : 07 82 22 28 00  
eelv.lacourneuve@gmail.com

### GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES, ÉCOLOGISTES ET CITOYENS

#### CDG EXPRESS : PROTÉGEONS LES COURNEUVIEN-ENS !



La semaine dernière, avec le maire et la municipalité, nous avons alerté sur le projet CDG Express, pour en dénoncer les conséquences sanitaires et exiger que la santé et la qualité de vie des habitant-es de La Courneuve soient préservées.

Cette future ligne express, dont la mise en service est prévue en 2027, ne s'arrêtera pas à La Courneuve et servira avant tout les usagers de l'aéroport pour rejoindre le centre de Paris moyennement un prix élevé (24 euros). Mais elle aura des conséquences sonores préjudiciables pour les riverains résidant près des voies ferroviaires. Près de 150 trains traverseront La Courneuve quotidiennement à plus de 140 km/h, provoquant un bruit bien supérieur au seuil maximal recommandé par l'OMS, les nuisances sonores causées par l'activité ferroviaire seront particulièrement dangereuses pour les habitant-es. C'est pour cette raison que la municipalité a interpellé les autorités, afin d'exiger que des protections acoustiques soient mises en place, notamment l'installation d'un mur anti-bruit qui atténuerait considérablement la pollution sonore. Par ailleurs, Stéphane Troussel, Président du département, opposé au projet du CDG Express a de nouveau interpellé le Préfet de région, pour soutenir l'action municipale afin que la voix des Courneuvien-nés soit entendue et leur santé protégée.

Après les avancées obtenues pour le RER B, nous sommes déterminé-es et mettrons tout en œuvre pour que ce projet ferroviaire soit respectueux des habitant-es de La Courneuve, de leur santé et de leur cadre de vie.

**Umarou Doucouré**, premier maire-adjoint de La Courneuve et vice-président de Plaine Commune

### GROUPE UNION POPULAIRE RÉPUBLICAINE

#### ÉLU «L'AUDACE DE L'ESPOIR»

Le texte de ces groupes n'est pas parvenu à temps à la rédaction du journal.

**ADOPTÉ**  
AU CONSEIL MUNICIPAL

### LES TAXES LOCALES 2025

Les trois taxes directes locales ont été fixées, sans augmentation des taux :

- taxes foncières sur les propriétés bâties : 41,36 % ;
- taxe foncière sur les propriétés non bâties : 18,38 % ;
- taxe d'habitation (et sur les résidences secondaires) : 18,93 %.

### LE PLAN LOCAL D'URBANISME

Un avis favorable au projet de révision du Plan local d'urbanisme intercommunal, « qui intègre très fortement les questions de climat, d'air et d'énergie et d'autres sujets comme le Grand Paris ou les évolutions envisagées pour le parc Georges-Valbon », a été adopté.

### POUR UN MONDE DE PAIX

Le conseil a adopté un vœu qui appelle notamment « le gouvernement français à mobiliser le peuple français afin de faire entendre sa volonté de paix à l'ensemble des peuples de la planète, et s'appuie sur lui pour que la diplomatie, à travers l'ONU, joue toute sa partition pour stopper les engrenages destructeurs. »

# FIN DE LA TRÊVE HIVERNALE DE L'AIDE FACE AUX PROBLÈMES DE LOYER



lStock

La trêve hivernale, durant laquelle des occupants ne peuvent pas être expulsés d'un logement, a pris fin au 31 mars. Les propriétaires peuvent de nouveau réaliser une procédure d'expulsion avec le concours de la force publique vis-à-vis des locataires qui ne paient pas leur loyer. Si vous êtes en situation d'impayés ou si vous avez du mal à régler votre loyer, des solutions existent.

## Aide juridique

Vous pouvez appeler le numéro vert « SOS Loyers impayés » de l'Agence départementale d'information sur le logement (Adil) pour obtenir une aide juridique. **Tél. : 0 805 160 075 (gratuit).**

## Aides financières

Vous pouvez vous tourner vers le Service social du Département ou le Service action sociale de la Ville pour entreprendre les démarches nécessaires à l'obtention d'aides financières comme le Fonds de solidarité logement.

**Circonscription départementale du Service social de La Courneuve : 6 rue de la Convention. Tél. : 01 71 29 54 65. Pôle administratif Mécano, Service action sociale : 3 mail de l'Égalité / 58 avenue Gabriel-Péri. Tél. : 01 49 92 61 00.**

## Conseils

Vous pouvez aussi vous faire accompagner et aider par certains bailleurs sociaux, la Mission locale si vous avez entre 16 et 25 ans, le Crous si vous êtes étudiant, certaines caisses de retraite complémentaire et mutuelles, et des associations, notamment via la plateforme téléphonique « Allô Prévention Expulsion ».

**Mission locale de La Courneuve-Dugny-Le Bourget-Stains : 17 place du Pommier-de-Bois. Tél. : 01 48 38 51 07. Allô Prévention Expulsion : Tél. : 0805 299 049 (gratuit).**

## MAISON DE LA JUSTICE ET DU DROIT

### Fermeture jusqu'au 25 avril

La Maison de la justice et du droit (MJD) est fermée jusqu'au vendredi 25 avril inclus, en raison d'importants travaux sur le site. Un accueil téléphonique est toutefois maintenu au numéro au 01 49 92 62 05 durant toute la période, aux horaires habituels d'ouverture de la MJD\*. Les usager·ères ont aussi la possibilité d'adresser leurs demandes de rendez-vous ou d'information par mail : [mjd@lacourneuve.fr](mailto:mjd@lacourneuve.fr). Toutes les demandes seront traitées.

**\*Lundi de 9h à 13h et de 14h à 16h30; mardi de 8h30 à 13h et de 14h à 16h30; mercredi de 9h à 12h30 de 13h30 à 17h; jeudi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30; vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.**

## CENTRE DE SANTÉ

### Une séance de vaccination gratuite

Une séance exceptionnelle est proposée le 30 avril au Centre médical de santé (CMS). Cette vaccination est ouverte uniquement aux enfants à partir de 6 ans\* et aux adultes. Si vous disposez d'une carte d'assuré social et d'un carnet de santé, merci de bien vouloir les apporter. Nous vous conseillons d'appeler le CMS la veille au 01 49 92 60 60 afin de vous assurer du maintien de la séance.

\*La présence des parents ou d'une personne responsable est obligatoire pour les personnes mineures.

**Mercredi 30 avril de 13h30 à 19h30 (sans rdv), au CMS Salvador-Allende, 2 mail de l'Égalité.**

## PERMANENCE DES ÉLU-ES

**Gilles Poux**, le maire, reçoit sur rendez-vous. Pour obtenir une entrevue, vous pouvez lui adresser un courrier à l'hôtel de ville ou lui écrire à l'adresse suivante : [mairie@lacourneuve.fr](mailto:mairie@lacourneuve.fr). Pour obtenir un rendez-vous avec les élu·es, un formulaire est à remplir à l'accueil de la mairie.

**Soumya Bourouaha**, la députée, reçoit sur rendez-vous. Tél. : 01 42 35 71 97.

**Stéphane Troussel**, le président du conseil départemental, reçoit les mercredis de 14h à 17h. Pour prendre rendez-vous, écrivez à l'adresse suivante : [stephane.troussel@lacourneuve.fr](mailto:stephane.troussel@lacourneuve.fr)

## PERMANENCE DES ÉLU-ES SANS RENDEZ-VOUS

Tous les mercredis et jeudis (hors vacances scolaires) de 16h à 18h (l'accueil des usager·ères a lieu à l'hôtel de ville de 15h30 à 16h pour être pris en permanence le même jour).

## CONTACTS UTILES

### PÔLE ADMINISTRATIF MÉCANO

58 avenue Gabriel-Péri / 3 mail de l'Égalité. Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 (fermeture des portes un quart d'heure avant). Le samedi matin de 8h30 à 12h. Fermé le mardi matin. 01 49 92 60 00. [accueilcommun@lacourneuve.fr](mailto:accueilcommun@lacourneuve.fr)

### HÔTEL DE VILLE

Avenue de la République. Ouvert tous les jours du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Fermé le samedi matin.

### TRANSPORT DES PERSONNES ÂGÉES

01 71 89 66 15 les mardis et vendredis.

### COLLECTE DÉCHETS

0 800 074 904

## URGENCES

**POMPIERS : 18**

**POLICE-SECOURS : 17**

**SAMU : 15 (ou 112)**

### COMMISSARIAT DE POLICE

51 rue de la Convention 01 43 11 77 30

### POLICE MUNICIPALE

51 rue de la Convention 01 71 89 66 22 de 9h à 12h et de 13h à 17h

### MÉDECINS DE GARDE

Urgences 93 01 48 32 15 15

### CENTRE ANTI-POISON

Hôpital Fernand-Widal, 200 rue du Fg-Saint-Denis, Paris 01 40 05 48 48

### VIOLENCES SEXISTES

En cas d'urgence : appeler le 17 ou envoyer un SMS au 114

### Intervenante sociale du commissariat

01 43 11 77 32 ou 06 37 71 33 21

### Aide et informations gratuites et anonymes

39 19, de 9h à 22h du lundi au vendredi et de 9h à 18h le samedi, le dimanche et les jours fériés

### Psychologue, assistante sociale

consultations pour les victimes au CMS Salvador-Allende, 2 mail de l'Égalité 01 49 92 60 60

### ENFANCE EN DANGER

Appel gratuit et confidentiel, 24h/24 et 7 jours/7 au 119

## ÉTAT CIVIL MARS

### NAISSANCE

**Tyshan Naguleswaran** né le 7 mars  
**Syana fofana** née le 16 mars

**M. Magoumoud Marecar**  
**Mme Chunyan Ren** épouse Peng  
**M. Van Vu**  
**M. Yizhi Chen**  
**Mme Chantal Vincent** épouse Lecomte  
**Mme Mayline Hayoune**  
**Mme Geneviève Hautebart** épouse Sanglier

### DÉCÈS

**Mme Rasamany Kanaäthy** épouse Rasiah

## PHARMACIES DE GARDE

DIMANCHE 20 AVRIL

**Pharmacie de la Gare de La Courneuve - Aubervilliers** 27 boulevard Pasteur, La Courneuve 01 48 33 72 92

**Pharmacie Principale** 63 rue Alfred-Jarry, Aubervilliers 01 43 52 69 88

**Pharmacie du Centre** 156 rue Danielle-Casanova, Aubervilliers 01 43 52 49 86

DIMANCHE 27 AVRIL

**Pharmacie du Centre** 23 avenue du Général-Leclerc, La Courneuve 01 48 36 78 59

**Pharmacie Ouabo Taboue** 27 rue du Charron, Aubervilliers 01 48 34 78 87

**Pharmacie de la Mairie** 199 av. Victor-Hugo, Aubervilliers 01 43 52 00 31

## NOS RDV PRATIQUES

### Réouverture du tram

L'ouverture complète de la ligne de tram T1 est programmée pour le **mardi 22 avril**, avec reprise du trafic entre les stations Escadrille Normandie-Niemen et Gare de Noisy-le-Sec. Un bus de remplacement est en service jusqu'à cette date.

### Destination vacances

Votre enfant a entre 3 et 17 ans? La Ville propose de nombreux séjours pendant les congés scolaires d'été : Annecy, La Bresse, Saint-Nectaire, Leucate, Douarnenez, île d'Oléron, Algajola... Vous avez jusqu'au **jusqu'au 3 mai** pour vous inscrire.

Vous pouvez le faire en ligne sur votre « espace famille » sur le site [courneuve.fr](http://courneuve.fr) ou via cette fiche de préinscription en scannant ce QR code.



## Trafic du RER B

Le trafic est totalement interrompu dans les deux sens entre Châtelet-Les Halles et Aéroport Charles-de-Gaulle 2 - TGV/Mitry-Claye du lundi au vendredi, à partir de 22h45, **jusqu'au vendredi 25 avril**. Des bus de remplacement sont mis en place.

**Du samedi 19 avril au lundi 21 avril**, toute la journée, des travaux entraîneront une rupture d'interconnexion à Gare du Nord. Moins de trains circuleront, avec une forte affluence avertit la SNCF, qui conseille de reporter son voyage.

# ATELIERS ARTISTIQUES LE MAIL DE DEMAIN

Des jeunes du mail de Fontenay ont imaginé leur cité en 2050 à l'occasion de « La cité du Turfu ». Deux membres de ce projet collectif nous racontent leur aventure extraordinaire.



Début avril, les jeunes participant au projet « La cité du Turfu » ont pu contempler le fruit de leur imagination au Palais de Tokyo.

**C**haïma Salmi et Fatoumata Dembélé habitent depuis toujours le mail de Fontenay, promis à la démolition dans le cadre du plan de rénovation urbaine des 4 000-Sud. Avec la plasticienne Saïda Essafiry, la réalisatrice Micha Barban-Dangerfield et l'architecte Roddy Bow de l'association Dome Collectif, les jeunes femmes ont participé à plusieurs ateliers artistiques dans l'Appartement 101 au 15 du mail, un vrai logement transformé par l'association Asad en lieu dédié aux animations culturelles pour les gens du quartier. Une dizaine de jeunes, en 2018 d'abord, puis autant en 2022, ont imaginé un futur possible à leur quartier en écrivant des scénarios, en photographiant,

filmant et modelant des maquettes. Ce samedi 5 avril, les deux Courneuviennes découvrent avec enthousiasme leurs œuvres exposées au Palais de Tokyo. « C'est un vrai plaisir d'être ici, c'est bien qu'on voit les cités parce qu'il y a des bons côtés aussi. Plein d'enfants s'intéressent à la culture », souligne Fatoumata, qui a remplacé les ascenseurs par des Jet-Skis, plus rapides ! Chaïma, de

son côté, a conçu un toboggan qui descend directement au pied de la barre : « J'ai aussi eu l'idée d'installer un cinéma sur le toit de l'immeuble qui projetterait les souvenirs des habitants. » À débusquer également au Palais de Tokyo un aquarium géant multicolore en haut de la tour, une machine à voyager dans le temps ou un animal qui détecte le bien et le mal : le hamster de Chaïma !

Marie Bernard

## « Un pull contre la faim »

En 2019, j'avais plein d'imagination ! J'ai inventé à la place du mail une cité que j'ai appelé Koudjeville, avec des habitations pour les sans-abri, une forêt, une aire de jeux, un parc d'attraction, une piscine... Mes parents sont d'origine malienne mais depuis la maternelle j'habite le mail. J'ai dessiné un autre projet : un pull pour lutter contre la faim dans le monde. Ce sweat coûte 400 euros mais quand on appuie sur les logos - une barquette de frites, un hamburger, une part de pizza, une glace ou un coca... - la nourriture est fournie en illimité ! Je suis trop contente d'être exposée au Palais de Tokyo, j'ai l'impression d'être une star !

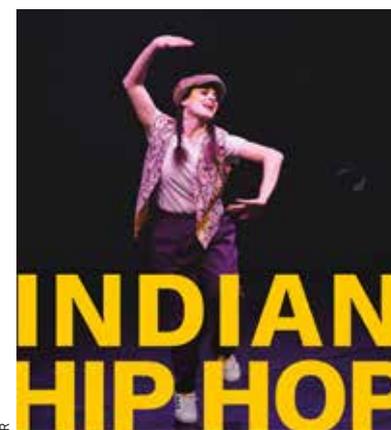


**KOUDJÉ THIAM**, FUTURE ÉDUCATRICE DE JEUNES ENFANTS

**À VOIR**  
« Chambre des échos : la cité du Turfu », jusqu'au 11 mai, au Palais de Tokyo, 13 avenue du Président-Wilson, 75116 Paris. Tous les jours (sauf mardi) de 12h à 22h, nocturne jusqu'à minuit le jeudi. Gratuit.

PARADE MULTITUDE

## Participez à un stage de danse indian hip-hop



À l'occasion de la biennale Multitude, festival qui se déroulera au parc Georges-Valbon du 4 au 6 juillet, un stage de danse indian hip-hop est ouvert à tou-ttes, quel que soit votre niveau, à partir de 12 ans. Il s'agit d'une fusion de la danse bollywood avec plusieurs danses indiennes (le bhangra, le bharata natyam...) et avec le locking (un type de danse funk rattachée à la culture hip-hop). C'est la danseuse Selena Della Ragione, dont le parcours artistique est passé par des productions de Bollywood, qui va encadrer ces stages. « Fusionner les styles, c'est un bon exercice pour acquérir de l'originalité dans notre danse et ouvrir le champ des possibles lors de nos improvisations ou créations artistiques. Une occasion pour mettre en mouvement deux cultures, les nourrir et les faire évoluer »,

argumente-t-elle. L'objectif de ce stage est de participer à la grande parade qui sera l'un des temps forts de la biennale Multitude, le dimanche 6 juillet. Les répétitions auront lieu tous les mercredis de 13h30-15h30 du 30 avril au 2 juillet, au



nouveau collège de La Courneuve (36 rue Anatole-France).  
Gratuit. Inscription ici.

# UN FESTIVAL POUR LES FAMILLES DU RÊVE POUR TOUS LES ÂGES

Du 29 avril au 10 mai, le festival « Du rêve sous les pavés » invite les familles à une farandole multicolore de spectacles.

**F**amilles, c'est pour vous ! Treize spectacles sont proposés aux parents et à leurs enfants dans le cadre du festival « Du rêve sous les pavés ». Accessibles dès l'âge de 5 ans, ils feront la part belle à la danse, au théâtre, au cirque, à la magie,

aux marionnettes, etc. Organisé du 29 avril au 10 mai, ce festival se déroulera au centre culturel Jean-Houdremont mais aussi dans des établissements scolaires. Le week-end phare de l'événement aura lieu les 9 et 10 mai, place Claire-Lacombe et place de la Fraternité.

Dans ce dernier lieu, justement, des ateliers rébus seront organisés en plein air, une activité qui a fait l'objet d'un travail en classe pendant un an de la part des élèves de CM2 de l'école élémentaire Charlie-Chaplin. Ce même jour, place de la Fraternité, une série de cabanes seront ouvertes aux petit-es et à leurs parents, de 15h30 à 21h30, installations créées par la scénographe Cécile Rolland et son atelier Salade graphique. Des doudous, confectionnés actuellement par

des enfants lors de quatre ateliers à la Maison pour tous Aoua-Keïta, rejoindront l'une de ces cabanes. Dans ce refuge, jusqu'à 17h30, les agent-es de la médiathèque John-Lennon viendront aussi raconter des histoires de doudous et autres contes. Des moments joyeux en perspective pour petit-es et grand-es !

Nicolas Liébault

Retrouvez la programmation des spectacles dans notre agenda pages 14 et 15.



Léa Desjours

Les enfants ont rempli d'ouate de petits doudous fabriqués par l'animatrice Laure Miroir. Afin de fabriquer un gros doudou en forme de serpent, elles et ils ont aussi découpé des chaussettes, collé des motifs en feutrine et tissu, puis les ont mises bout à bout.

## Un Village de cabanes

Un Village de petites cabanes colorées va pousser aux quatre coins de la place de la Fraternité. Elles offriront aux petit-es un espace de jeu, de découverte et de repos.

• Le Turbovaisseau, avec un tobogan pour s'amuser.

• La Cabane musicale, faite de matériaux qui produisent des sons.

• L'île de la Bronzette, au centre de la place, avec des transats où se reposer.

• La Cabane à Doudous et à Histoires, habitée par des doudous fabriqués par les enfants.

• La Cahute à Jeux, en partenariat avec l'Espace jeux de La Courneuve.

... et aussi un manège enchanté pour les bébés.

Samedi 10 mai, de 15h30 à 21h30, place de la Fraternité. Accès libre.

## TOURNAGE

# GÉNÉRATIONS DE CLIP

La chanteuse Zoshia a tourné à La Courneuve un clip ambitieux, dans lequel des seniors de la ville ont joué.

**D**ans les gradins du centre d'entraînement de Marville, une dizaine de seniors aux costumes bariolés et maquillages bigarrés prennent place sur les sièges habituellement occupés par les supporters du Red Star Football Club. Face à eux, une équipe de réalisation digne d'un long

métrage s'active pour actionner un rail de travelling.

Tout ce petit monde est rassemblé, ce vendredi d'avril, autour de Zoshia - Manon, de son nom civil - qui se réjouit du spectacle. Pour la chanteuse, c'est la concrétisation d'un projet de plusieurs mois : réaliser, pour son titre « Comme tout le monde », le clip le plus ambitieux de sa jeune carrière. Grâce à une bourse obtenue auprès du CNC, elle a pu mobiliser autour d'elle une équipe de vingt-cinq personnes pour concevoir cette vidéo produite par son association Hoazis.

Elle a également tenu à nouer un partenariat avec le BTS communication du lycée Jacques-Brel, dont les étudiant-es de première année sont venus assister l'équipe de réalisation. Un projet transgénérationnel donc, qui met La Courneuve à l'honneur. Le tournage a duré quatre jours, du jeudi au dimanche, pour donner à voir la ville sous toutes ses coutures : du parking souterrain du Grand Frais

aux buttes du parc Georges-Valbon. Si les jeunes femmes et hommes s'affairent en plateau, les stars du jour, ce sont les ancien-nes. Cette idée a germé lorsque Zoshia a rencontré Jacques, 101 ans, habitant de La Courneuve. Celle qui veut « donner à voir ceux qu'on ne voit pas d'habitude », touchée par le personnage et son histoire, décide alors de s'adresser aux personnes âgées de la ville pour en faire des comédien-nes d'un jour : « On est entrés en contact avec eux grâce à la Maison Marcel-Paul. On ne pensait pas réussir à mobiliser autant de monde, on est super heureux d'avoir quinze comédiens seniors », se félicite l'artiste.

Névil Gagnepain



Fabrice Gaboriau

### À DÉCOUVRIR

Le clip « Comme tout le monde » sortira en mai. Vous pouvez voir les clips précédents de Zoshia ici :



SAM 19 ET 26 AVRIL

**CONFÉRENCE**  
**Archéologie**

Tous les samedis d'avril, découvrez l'histoire de la Seine-Saint-Denis en rencontrant les archéologues qui la racontent. Le 19 avril, Ivan Lafarge parlera de la basilique de Saint-Denis et le 26 avril, Cristina Gonçalves-Buissart racontera l'histoire de la ville de Tremblay-en-France, un village au Moyen-Âge.

Micro-folie Seine-Saint-Denis  
La Courneuve, 36 rue Anatole-France, de 14h à 17h. Dès 12 ans. Réservation en scannant ce QR code.



DU LUN 21 AU VEN 25 AVRIL

**ENFANTS**  
**Stage de pratique théâtrale**

La compagnie Les Enfants du Paradis propose un stage de théâtre pour les 6-12 ans.

La Comète - MPAA de La Courneuve, 21 avenue Gabriel-Péri, de 9h30 à 12h30 pour les 6-9 ans et de 13h30 à 16h30 pour les 9-12 ans ; lacomete@lacourneuve.fr ou 06 52 27 12 15. Inscription gratuite sur réservation (max. 12-13 enfants par groupe).

MER 23 AVRIL

**MÉDIATHÈQUE**  
**Histoires communes**

Le conteur Fred Billy propose les *Histoires de la tête d'un fou* aux enfants à partir de 6 ans.

Médiathèque Aimé-Césaire, 1 mail de l'Égalité, à 15h. Réservation conseillée au 01 71 86 37 37.

JEU 24 AVRIL

**CINÉMA**  
**Ciné-gaming**

Projection du film *Minecraft*, de Jared Hess, dans lequel Garrett, Henry, Natalie et Dawn sont soudainement projetés à travers un mystérieux portail menant à La Surface, un incroyable monde cubique qui prospère grâce à l'imagination. La séance est suivie d'une session gaming. Découvrez un jeu-vidéo de l'univers *Minecraft* et profitez de l'expérience sur grand écran !

Cinéma L'Étoile, 1 allée du Progrès, à 14h. Retrouvez toutes les informations sur le site du cinéma en scannant ce QR code.



VEN 25 AVRIL

**THÉÂTRE**  
**Restitution d'atelier**



LeaDesjours

Les enfants ayant participé aux stages de pratique théâtrale pendant les congés scolaires feront une restitution publique de ce qu'ils ont travaillé. Les spectacles seront suivis d'un moment d'échange et d'un goûter.

La Comète, 21 avenue Gabriel-Péri, à 11h30 pour le groupe des 6-9 ans et à 15h30 pour les 9-12 ans. Réservation au 06 52 27 12 15 ou lesenfantsduparadis.cie@gmail.com

VEN 25 AVRIL

**MÉDIATHÈQUE**  
**Projection**

Le film *Patients*, inspiré de la vie de Grand Corps Malade, sera projeté dans le cadre de la journée inclusion au handicap de la médiathèque.

Médiathèque Aimé-Césaire, 1 mail de l'Égalité, à 15h. Tout public.

LUN 28 AVRIL

**SENIORS**  
**Auvers-sur-Oise**



Les retraité-es de La Courneuve peuvent découvrir Auvers-sur-Oise, charmant village qui inspira de nombreux artistes, dont Van Gogh.

Rendez-vous en mairie, 1 avenue de la République, à 8h45. Modalités d'inscription à maison.marcel.paul@lacourneuve.fr ou au 01 43 11 80 62 / 06 46 05 21 49. Tarif : 9€.

festival DU RÊVE SOUS LES PAVÉS  
spectacles enfants et familles  
GRATUIT

Vendredi 9 mai 2025, à partir de 17h30, Place Claire-Lacombe

Samedi 10 mai 2025, à partir de 15h30, Place de la Fraternité

DU 9 AU 10 MAI LE PROGRAMME COMPLET SUR LACOURNEUVE.FR

**FESTIVAL DU RÊVE SOUS LES PAVÉS**

Le Centre culturel Jean-Houdremont et la Ville lancent leur festival à destination des enfants et des familles (lire page 13).

**AU PROGRAMME**

*Donne-moi la main* (Happy Manif), sur la place Claire-Lacombe le 9 mai à 18h et place de la Fraternité le 10 mai à 17h30. À partir de 8 ans. Durée : 50 minutes.

*Remue-manège*, place Claire-Lacombe le 9 mai de 17h30 à 21h30 et place de la Fraternité le 10 mai de 16h à 20h. Dès 1 an.

*Rituels ordinaires*, place Claire-Lacombe le 9 mai de 17h30 à 19h30 et de 20h30 à 21h30, puis place de la Fraternité le 10 mai de 16h à 17h, de 18h à 19h30 et de 20h à 21h. Dès 6 ans avec un adulte. Durée : 10 minutes.

*À vue de nez*, place de la Fraternité le 19 mai à 16h. Dès 8 ans. Durée : 50 minutes.

*Miss Mandrilla*, place de la Fraternité le 10 mai de 17h à 21h. Dès 6 ans avec un adulte. Durée : 7 minutes.

*L'Homme orchestre*, place Claire-Lacombe le 9 mai à 17h30 et place de la Fraternité le 10 mai à 17h. Dès 5 ans. Durée : 30 minutes.

*Pour hêtre* (forme courte), place Claire-Lacombe le 9 mai à 19h et place de la Fraternité le 10 mai à 18h30. Tout public. Durée : 30 minutes.

*Le faux orchestre*, place Claire-Lacombe le 9 mai à 19h30 et place de la Fraternité le 10 mai à 19h. Dès 5 ans. Durée : 20 minutes.

*Baumshakalaka*, place Claire-Lacombe le 9 mai à 20h et place de la Fraternité le 10 mai à 20h. Tout public (dès 5 ans en scolaire). Durée 1h.

*Hansel et Gretel*, place Claire-Lacombe le 9 mai et place de la Fraternité le 10 mai. À 21h30. Dès 6 ans. Durée : 1 heure.

Le village des cabanes, place de la Fraternité le 10 mai de 15h30 à 21h30. En accès libre.

JUSQU'AU 25 AVRIL



## VACANCES STAGES SPORTIFS

Le Service des sports propose de nombreuses activités physiques.

- De 10h à 12h au gymnase Béatrice-Hess : basket-ball la première semaine et foot en salle la deuxième semaine et jeux d'opposition
- De 14h à 18h sur les espaces de proximité : animations sportives diverses

- De 10h à 12h et de 14h à 18h au stade Géo-André : baby-foot humain, bubble-foot, archery tag, basket shoot

**GYMNASSE BÉATRICE-HESS**  
43 AVENUE DU GÉNÉRAL-LECLERC  
**GYMNASSE ANTONIN-MAGNE**  
RUE SUZANNE-MASSON  
**RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION**  
AU SERVICE DES SPORTS,  
57 RUE DU GÉNÉRAL-SCHRAMM.  
01 49 92 60 80.  
À PARTIR DE 10 ANS.

MAR 29 AVRIL

## DÉBAT Regards croisés sur les migrations



Vous êtes invités à venir échanger autour des questions de migrations, en présence de l'association SOS Méditerranée, de l'Association nationale des villes et territoires accueillants (Anvita), de l'association Désinfox-Migrations et de Gilles Poux, le maire.

**Maison de la citoyenneté James-Marson,**  
33 avenue Gabriel-Péri, à 18h30.

JUSQU'AU 30 AVRIL

## MUSÉE NUMÉRIQUE Notre-Dame de Paris



Venez visiter la nouvelle collection Notre-Dame de Paris #17! Elle permet de [re]découvrir ce monument emblématique du patrimoine culturel français, image de la France dans le monde.

**Micro-Folie Seine-Saint-Denis**  
**La Courneuve, 36 rue Anatole-France.**  
Tout public. Entrée libre. Plusieurs langues disponibles. Gratuit.

MER 30 AVRIL

## SANTÉ Séance de vaccination

Le Centre municipal de santé (CMS) propose une séance de vaccination exceptionnelle ouverte aux enfants à partir de 6 ans et aux adultes. Si vous disposez d'une carte d'assuré-e social et d'un carnet de santé, veuillez les apporter. Nous vous conseillons d'appeler la structure la veille afin de vous assurer du maintien de la séance.

**Centre municipal de santé**  
**Salvador-Allende,**  
2 mail de l'Égalité, de 13h30 à 19h30 (sans rendez-vous).

MER 30 AVRIL

## CONFÉRENCE Les temps modernes

De Claude Monet à Gustave Caillebotte, plongez dans les temps modernes et la Révolution industrielle pour comprendre l'impact des innovations techniques sur la création artistique de l'époque.

**Micro-Folie Seine-Saint-Denis**  
**La Courneuve, 36 rue Anatole-France,**  
de 14h à 14h45. Dès 11 ans.  
Sur inscription à [microfolielacourneuve@seinesaintdenis.fr](mailto:microfolielacourneuve@seinesaintdenis.fr) ou au 06 29 40 94 98.

MER 30 AVRIL

## ENFANTS Lectures musicales

La représentation est suivie d'un goûter. Pour toutes et tous, dès 3 ans.

**La Comète, 21 avenue Gabriel-Péri,**  
à 16h. Entrée gratuite sur réservation : [lacomete@lacourneuve.fr](mailto:lacomete@lacourneuve.fr)

JEU 8 MAI

## COMMÉMORATION Fin de la Seconde Guerre mondiale



La municipalité et les associations d'Anciens combattants et de déportés célèbrent le 80<sup>e</sup> anniversaire de la victoire sur le nazisme et le fascisme.

**Place du 8-mai-1945,**  
devant la stèle, à 11h.

DIM 27 AVRIL



## FESTIVAL Little Jaffna

Projection unique du film *Little Jaffna*, réalisé par le Courneuvien Lawrence Valin, récemment primé au festival Reims Polar et en 2024 au Red Sea Film Festival. Dans le quartier de Little Jaffna, à Paris, réside une communauté tamoule vibrante. Michael, un jeune policier, est chargé d'y infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté est mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus secrets et puissants de Paris.



**Cinéma L'Étoile, 1 allée du Progrès,**  
à 16h45. Avant-première en présence du réalisateur. Plus d'informations en scannant ce QR code.



JUSQU'AU 21 JUIN

## SPORT Boxing forme féminin

Tous les samedis, améliorez votre condition physique et votre souplesse ou remettez-vous en forme en utilisant les techniques de boxe pieds poings pour un renforcement musculaire efficace. Activité 100 % féminine.

**Parc Georges-Valbon,**  
**Maison Édouard-Glissant,**  
située sur la Circulaire, face au boulodrome, de 10h30 à 12h.

Gratuit, sur inscription en scannant ce QR code.



# « GAGNER DES PRIX M'A DONNÉ CONFIANCE EN MOI »

**MARINE COTTAREL** RÉALISATRICE DE CINÉMA

**Installée à La Courneuve depuis quatre ans, Marine Cottarel, 24 ans et déjà plusieurs fois récompensée, s'est inspirée de la ville pour réaliser un court métrage, primé au concours Vizu Vizu.**

**C**hez les Cottarel, la passion du cinéma se transmet de père en fille. Alors qu'elle est toute petite déjà, le père de Marine, professeur en collège, l'emmène au cinéma L'Écran de Saint-Denis, ville où elle a grandi. Il possède de nombreuses cassettes et DVD dans lesquels l'enfant pioche à son gré, choisissant « toujours le plus long, comme Pirates des Caraïbes... » Et, lorsqu'elle a 13 ans, il commence à lui montrer des films d'auteur. Ces projections sont suivies de longues discussions entre les deux cinéphiles. Résultat : elle se rêve comédienne et se met à écrire de petites pièces de théâtre. Le déclic intervient à l'adolescence, quand une enseignante lui trouve un stage à la Cité du cinéma autour de la postproduction de *Lucy*, de



Léa Desjours

Luc Besson. Elle y observe « *tous ces gens qui travaillent pour un projet sorti de la tête d'un réalisateur* » et veut devenir réalisatrice. Elle se lance dans l'écriture d'un long métrage intitulé *Les Yeux d'Anna*, « *quelque chose d'assez solitaire* », un scénario politique sur le rapport de la jeunesse à son avenir dont elle garde pour l'instant le secret. Le bac en poche, la Dionysienne s'inscrit dans une licence Cinéma, à l'université Paris 8. Elle y apprend à « *penser ses films comme une artiste, ce qui ne consiste pas simplement à poser une caméra* ». Sa licence validée, Marine Cottarel

remporte un prix au festival Génération court parmi 500 candidat-es, qui lui vaut d'être accompagnée durant un an dans la réalisation d'un premier court métrage professionnel,

« Penser ses films comme une artiste ne consiste pas simplement à poser une caméra. »

*Le Réveil d'une exilée*. Son mentor, Pedro, devient son « grand frère du cinéma ».

Sur sa lancée, elle multiplie les récompenses. En juin dernier, elle gagne le concours Vizu Vizu : la jeune femme a eu l'idée de « coller » des propos réels sur les portraits de l'artiste Guaté Mao disposés le long du T1, pour les animer. Le titre de ce très court métrage ? *Cœur de la ville*. Il y a cinq mois, elle gagne le Grand Prix du festival Film l'avenir, organisé par l'association de Jamel Debbouze, avec son film *La Roue du bonheur*, court métrage sur deux enfants qui font la course à travers la Seine-Saint-Denis à vélo et en tramway. Elle vient de finir une résidence d'écriture professionnelle intitulée Clap de Paname, où des scénaristes reconnus aident les résident-es à faire aboutir leurs synopsis, ici une adaptation courte de son scénario de long métrage. Son souhait après ces années de découverte ? Terminer ce projet en chantier. « *Gagner des prix m'a donné confiance en moi* », confie-t-elle. Pour l'heure, elle a monté une société de vidéo, Some Jackals Production, à destination des entreprises... pour s'essayer notamment au film publicitaire. Un festival d'initiatives !

Nicolas Liébault

## À voir

Ses films sont à voir ici :



*La Roue du bonheur*



*Cœur de la ville*

## Licence Cinéma

La licence Cinéma de l'université Paris 8 Saint-Denis permet d'acquérir une culture générale et des outils d'analyse critique dans le champ du cinéma et de l'audiovisuel, et des compétences spécifiques dans les domaines de l'écriture scénaristique et de la réalisation de film. Un stage obligatoire permet d'acquérir une première expérience professionnelle.



Informations : 01 49 40 66 48 / 70 08 / 70 81;

licence.arts@univ-paris8.fr