



LA BELLE DE GAZA

Yolande Zauberman
en 5 dates

1988 Premier long métrage documentaire *Classified people* (film clandestin en Afrique du Sud)

1991 *Moi Ivan, Toi Abraham*, premier film de fiction qui reçoit le prix de la Jeunesse au Festival de Cannes

1996 et **2001** Deux films distribués dans le monde entier : *Clubbed to death* et *La guerre à Paris*

2004 et **2011** Deux films majeurs : la comédie expérimentale *Paradise now*, et le premier film de sa trilogie de la nuit *Would you have sex with an arab ?*

2020 César du Meilleur documentaire avec M. Deuxième film de la trilogie de la nuit

DE YOLANDE ZAUBERMAN • PAYS FRANCE/PALESTINE, 2024, 1H16, VOSTFR • GENRE DOCUMENTAIRE
COMPÉTITION OFFICIELLE - SÉANCE SPÉCIALE AU FESTIVAL CANNES 2024

Elles étaient une vision fugace dans la nuit. On m'a dit que l'une d'entre elles était venue à pied de Gaza à Tel-Aviv. Dans ma tête je l'ai appelée *La Belle de Gaza*.

Séances : vendredi 23 août à 19h, samedi 24 à 18h15, dimanche 25 à 16h, mardi 27 à 12h et 16h30



Yolande Zauberman est une réalisatrice, et scénariste française née le 23 mars 1955 à Paris.

Elle commence à travailler dans le cinéma aux côtés d'Amos Gitai (réalisateur israélien). Elle réalise son premier film clandestinement sur l'Apartheid en Afrique du Sud. Artiste pluridisciplinaire, alternant le documentaire et la fiction, le long-métrage et le court, l'art vidéo et l'art narratif, Yolande Zauberman a inventé sa propre voie d'expression à travers des films qui ont toujours suscité des vifs débats, parfois des controverses. Son cinéma investigate les zones d'ombre, brise

les interdits, libère la parole et force l'écoute. Il met en scène des couples d'« ennemis », s'attaque à travers des histoires d'amour aux lieux de pouvoirs, qu'ils soient religieux ou politiques ; il nous confronte à des réalités maintenues sous silence et rend désirables et même sexy les solitaires, les marginaux, les sacrifiés.

3
bonnes
raisons
d'aller voir
ce film

1. Un film resplendissant et lumineux.

Avec des images, y compris de nuit, magnifique et magnifiantes.

2. Vaincre les tabous.

Yolande Zauberman continue à se battre contre les dogmes et les violences avec un portrait de personnages en marge qui éclaire la Palestine et Israël.

3. La fin d'une trilogie.

Avec ce film la réalisatrice clôt la « Trilogie de la Nuit », qui rassemble *Would you have sex with an arab ?* et *M*.

Les événements du mois

5, 6, 7, 8 JUILLET



VA, COURS, VOLE !
MARATHON DE FILMS SUR LE SPORT
(voir page 2)

DIMANCHE 7 JUILLET • 14H
AVANT-PREMIÈRE



MOI MOCHE ET MÉCHANT 4
de Chris Renaud, Patrick Delage – dès 6 ans

MARDI 9 JUILLET • 19H
RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE



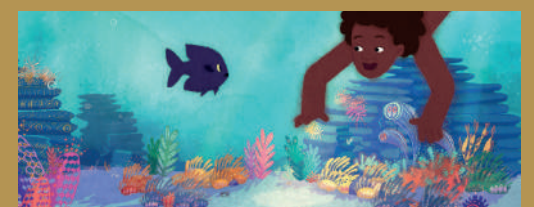
HLM PUSSY de Nora El Hourch
dans le cadre des Kinos de Cinémas 93

MERCREDI 10 JUILLET • 20H
CINÉ-CLUB DE L'APPARTEMENT 101



TALKING ABOUT TREES
de Suheib Gasmelbari

DIMANCHE 14 JUILLET • 10H30
LITTLE FILM FESTIVAL
CINÉ-P'TIT DÉJ. / AVANT-PREMIÈRE



PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN – Dès 4 ans

MARDI 16 JUILLET • 16H
CINÉ-DÉCOUVERTE DU JAPON



UNE AFFAIRE DE FAMILLE
de Hirokazu Kore-Eda – Dès 10 ans

AU PROGRAMME CE MOIS-CI

DU 3 AU 9 JUILLET

MARDI 9 JUILLET • 19H
CINÉ-RENCONTRE AVEC
LA RÉALISATRICE DANS LE CADRE
DES KINOS DE CINÉMAS 93

■ HLM PUSSY ♥



DE NORA EL HOURCH • FRANCE, 2024, 1H41 •
GENRE COMÉDIE, DRAME • AVEC LEAH
AUBERT, MÉDINA DIARRA ET SALMA
TAKALINE

Amina, Djeneba et Zineb, trois adolescentes
inséparables, postent sur les réseaux sociaux
une vidéo mettant en cause l'agresseur de l'une
d'entre elles. Elles devront choisir entre sauver
leur amitié ou céder face aux pressions.

Séance suivie d'une discussion
avec la réalisatrice

ATTENTION SÉANCE UNIQUE

CINÉMAS 93

■ ENYS MEN ♥



DE MARK JENKIN • GRANDE-BRETAGNE, 2024,
1H31, VOSTF • GENRE DRAME, FANTASTIQUE
• AVEC MARY WOODVINE, EDWARD ROWE ET
FLO CROWE

Sur une île inhabitée des Cornouailles, une bé-
névole passionnée de vie sauvage se livre à des
observations quotidiennes sur une fleur rare. Sa
vie est hypnotique, elle répète les mêmes gestes
jour après jour, comme un rituel et le mystère se
glisse dans sa vie.

Séances : mercredi 3 à 18h,
jeudi 4 à 12h et lundi 8 à 20h

VA, COURS, VOLE ! (5, 6, 7, 8 JUILLET) MARATHON DE FILMS SUR LE SPORT

■ JAPPELOUP



DE CHRISTIAN DUGUAY • PAYS
FRANCE, 2013, 2H15 • GENRE
BIOPIE, DRAME • AVEC
GUILLAUME CANET, MARINA
HANDS ET DANIEL AUTEIL

Au début des années 80, abandon-
nant une carrière d'avocat promet-
teuse, Pierre Durand se consacre corps et âme à sa passion,
le saut d'obstacles. Il mise tout sur un jeune cheval auquel
personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop car-
actériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une
détente et des aptitudes remarquables.

SÉANCE UNIQUE lundi 8 à 14h

■ LES CHARIOTS DE FEU



DE HUGH HUDSON • PAYS
ÉTATS-UNIS, 1981, 1H59, VOSTF •
GENRE DRAME, HISTORIQUE •
AVEC NIGEL HAVERS, IAN HOLM
ET JOHN GIELGUD

Dans les années vingt, deux athlètes
britanniques prédisposés
pour la course à pied se servent de leur don, l'un pour com-
battre les préjugés xénophobes, l'autre pour affirmer sa foi
religieuse.

SÉANCE UNIQUE dimanche 7 à 16h30

■ L'ESPRIT COUBERTIN



DE JÉRÉMIE SEIN • PAYS
FRANCE, 2024, 1H18 • GENRE
COMÉDIE • AVEC BENJAMIN
VOISIN, EMMANUELLE BERCOT,
RIVALDO PAWAWI

Après dix jours de compétition, les
Jeux sont un fiasco pour la délégation
française qui ne parvient pas à gagner de médaille d'or.
Tous les espoirs de titre reposent désormais sur Paul, cham-
pion du monde de tir mais athlète immature et pas très malin.

Séances : mercredi 3 à 16h30, vendredi 5 à 12h,
samedi 6 à 18h30 et lundi 8 à 18h30

■ POINT BREAK EXTRÊME LIMITE



DE KATHRYN BIGELOW • PAYS
ÉTATS-UNIS, 1991, 2H02, VOSTF •
GENRE ACTION, POLICIER •
AVEC PATRICK SWAYZE, KEANU
REEVES ET GARY BUSEY

Pour retrouver les braqueurs res-
ponsables de 26 attaques de
banques, Johnny Utah, jeune in-
specteur du FBI inexpérimenté et naïf, s'infiltré dans le milieu
des surfeurs de Los Angeles.

Séances : samedi 6 à 20h et mardi 9 à 16h30

■ ZIDANE, PORTRAIT DU XXI^e SIÈCLE ♥



DE PHILIPPE PARRENO ET
DOUGLAS GORDON (II) • PAYS
FRANCE, 2006, 1H30 • GENRE
DOCUMENTAIRE • AVEC
ZINEDINE ZIDANE

Un portrait spectaculaire, magique,
en temps réel et en action de Ziné-
dine Zidane donnant au spectateur le sentiment d'être placé
sur le terrain aux côtés du joueur.

Séances : dimanche 7 à 18h30 et mardi 9 à 12h

■ A SCENE AT THE SEA



DE TAKESHI KITANO • PAYS
JAPON, 1999, 1H40, VOSTF •
GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE,
ROMANCE • AVEC KUROUDO
MAKI, HIROKO OSHIMA ET SABU
KAWAHARA

Un jeune éboueur sourd-muet se
prend d'une passion obsessionnelle pour le surf. Le jeune
homme progresse, d'apprentissages éprouvants en com-
pétitions harassantes.

SÉANCE UNIQUE vendredi 5 à 20h40

■ NADIA BUTTERFLY

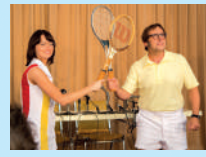


DE PASCAL PLANTE • PAYS
CANADA, 2021, 1H47 • GENRE
DRAME • AVEC KATERINE
SAVARD, ARIANE MAINVILLE ET
HILARY CALDWELL

À 23 ans, Nadia prend la décision
controversée de se retirer de la
natation professionnelle et de s'affranchir d'une vie de sacri-
fices. Après une dernière course, les excès cachés du Village
olympique offriront à Nadia un premier souffle de liberté.

SÉANCE UNIQUE vendredi 5 à 16h30

■ BATTLE OF THE SEXES



DE JONATHAN DAYTON ET
VALERIE FARIS • PAYS ROYAUME-
UNI, ÉTATS-UNIS, 2017, 2H02,
VOSTF • GENRE BIOPIE,
COMÉDIE • AVEC EMMA STONE,
STEVE CARELL ET ANDREA
RISEBOROUGH

1972. La championne de tennis Billie Jean King remporte trois
titres du Grand Chelem. Mais loin de se satisfaire de son
palmarès, elle s'engage dans un combat pour que les femmes
soient aussi respectées que les hommes sur les courts de
tennis. C'est alors que l'ancien numéro un mondial Bobby
Riggs, profondément misogyne et provocateur, met Billie
Jean au défi de l'affronter en match simple...

SÉANCE UNIQUE vendredi 5 à 18h30

DU 10 AU 16 JUILLET

■ LA PETITE VADROUILLE



DE BRUNO PODALYDÈS • PAYS FRANCE, 2024,
1H36 • GENRE COMÉDIE • AVEC DANIEL
AUTEUIL, SANDRINE KIBERLAIN ET DENIS
PODALYDÈS

Justine, son mari et toute leur bande d'amis
trouvent une solution pour résoudre leurs pro-
blèmes d'argent : organiser une fausse croisière
romantique pour Franck, un gros investisseur,
qui cherche à séduire une femme.

Séances : jeudi 11 à 12h, vendredi 12 à
20h, samedi 13 à 14h et lundi 15 à 16h

■ ÉTAT LIMITE ♥



DE NICOLAS PEDUZZI • PAYS FRANCE, 2024,
1H42 • GENRE DOCUMENTAIRE

Hôpital Beaujon, Clichy. Impératifs de rende-
ment et manque de moyens rongent l'hôpital
public. Jamal Abdel Kader, seul psychiatre de
l'établissement, s'efforce de rendre à ses pa-
tients l'humanité qu'on leur refuse. Mais com-
ment bien soigner dans une telle institution.

Séances : vendredi 12 à 16h,
lundi 15 à 20h et mardi 16 à 12h

■ THE BIKERIDERS



DE JEFF NICHOLS •
PAYS ÉTATS-UNIS, 2023,
1H56, VOSTF/VF •
GENRE POLICIER,
DRAME • AVEC AUSTIN
BUTLER, JODIE COMER,
TOM HARDY

TOUT PUBLIC AVEC
AVERTISSEMENT

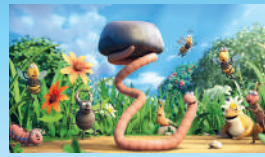
Dans un bar de la ville, Kathy, jeune femme au
tempérament bien trempé, croise Benny, qui
vient d'intégrer la bande de motards des Vandals,
et tombe aussitôt sous son charme.

Séances : mercredi 10 à 17h45
VOSTF, jeudi 11 à 18h VOSTF, samedi
13 à 20h VOSTF, dimanche 14 à 16 VF
et lundi 15 à 12h VOSTF

DU 3 AU 9 JUILLET

VA, COURS, VOLE ! DU 5 AU 8 JUILLET MARATHON DE FILMS SUR LE SPORT

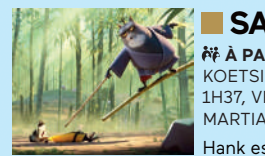
■ SUPERASTICOT ♥



À PARTIR DE 4 ANS • DE COLLECTIF •
PAYS ROYAUME-UNI, 2022, 0H40, VF •
GENRE ANIMATION, FAMILLE, COMÉDIE

Superasticot est superélancé et supermusclé !
Héros au grand cœur, il passe ses journées
à sauver les animaux du jardin. (Précédé de 3
courts-métrages)

Séances : mercredi 3 à 15h45, dimanche 7 à 10h30,
lundi 8 à 10h et mardi 9 à 15h45



■ SAMOURAÏ ACADEMY ♥

À PARTIR DE 6 ANS • DE ROB MINKOFF, MARK
KOETSIER, CHRIS BAILEY • PAYS ÉTATS-UNIS, 2022,
1H37, VF • GENRE ANIMATION, COMÉDIE, ARTS
MARTIAUX

Hank est un chien enjoué qui rêve d'être samouraï. Mo-
qué, refusé par toutes les écoles de samourais, il rencontre un gros matou
grincheux, un maître guerrier qui accepte de lui enseigner les techniques an-
cestrales des samourais.

Séances : mercredi 3 à 14h, samedi 6 à 14h,
lundi 8 à 16h30 et mardi 9 à 14h

SAMEDI 6 JUILLET • 15H45 • CINÉ-GAMING



■ RIDE YOUR WAVE

À PARTIR DE 9 ANS • DE MASAOKI YUASA •
PAYS JAPON, 2021, 1H35, VF • GENRE
ANIMATION, FANTASTIQUE, ROMANCE, SURF

Hinako, une jeune fille passionnée de surf, démé-
nage dans une ville balnéaire. Lors d'un incendie,
elle est sauvée par un pompier nommé Minato...

Séance suivie d'une animation jeux vidéo en salle !

ATTENTION SÉANCE UNIQUE

AVANT-PREMIÈRE
DIMANCHE 7 JUILLET • 14H

■ MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4



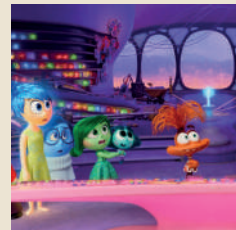
À PARTIR DE 6 ANS • DE CHRIS
RENAUD, PATRICK DELAGE • PAYS
ÉTATS-UNIS, 2024, 1H34, VF • GENRE
ANIMATION, FAMILLE, COMÉDIE

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et
Agnès accueillent le petit dernier de la
famille, Gru Junior, qui semble n'avoir
qu'une passion : faire tourner son père
en bourrique. Mais Gru est confronté à
un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui,
avec l'aide de sa petite amie, la fatale
Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

ATTENTION SÉANCE UNIQUE

DU 10 AU 16 JUILLET

VICE-VERSA 2



À PARTIR
DE 7 ANS • DE
KELSEY MANN •
PAYS
ÉTATS-UNIS,
2024, 1H36, VF •
GENRE
ANIMATION,
FAMILLE,
COMÉDIE

fraîchement diplômée, Riley est désormais une
adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher
un chamboulement majeur au sein du quartier
général qui doit faire face à quelque chose
d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions !

Séances : mercredi 10 à 14h,
jeudi 11 à 14h, vendredi 12 à 14h,
samedi 13 à 16h, dimanche 14 à 14h,
lundi 15 à 14h et mardi 16 à 14h

DIMANCHE 14 JUILLET • 10H30 LITTLE FILM FESTIVAL •
AVANT PREMIÈRE • CINÉ-P'TIT DÉJ.

■ PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN ♥



À PARTIR DE 4 ANS • DE COLLECTIF • PAYS RUSSIE,
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, SUISSE, PAPOUASIE-NOUVELLE
GUINÉE, 2024, 0H40 • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez
sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables
légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveil-
leux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres éton-
nantes à travers ces contes. Lancement du film à 11h.

ATTENTION SÉANCE UNIQUE



DU 21 AU 27 AOÛT

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

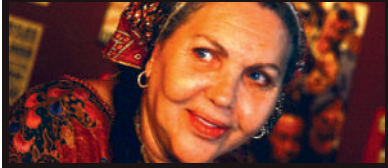


DE MATTHIEU DELAPORTE, ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE • PAYS FRANCE, 2024, 2H58 • GENRE AVENTURE, HISTORIQUE • AVEC PIERRE NINEY, BASTIEN BOUILLON, ANAÏS DEMOUSTIER

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après 14 ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader... Adaptation du chef-d'œuvre de Dumas.

Séances : mercredi 21 à 18h, jeudi 22 à 16h, vendredi 23 à 14h, samedi 24 à 19h30, lundi 26 à 16h30, et mardi 27 à 18h

LA BELLE DE GAZA

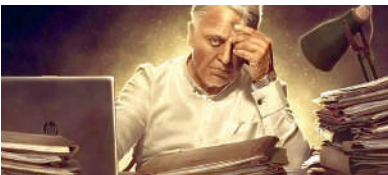


DE YOLANDE ZAUBERMAN • PAYS FRANCE/PALESTINE, 2024, 1H16, VOSTF • GENRE DOCUMENTAIRE (Voir page une.)

SÉANCE SPÉCIALE FESTIVAL CANNES 2024

Séances : vendredi 23 août à 19h, samedi 24 à 18h15, dimanche 25 à 16h, mardi 27 à 12h et 16h30

INDIAN 2



DE S. SHAKAR • PAYS INDE, 2024, 2H28, VOSTF (TAMOUL) • GENRE ACTION, AVENTURE, MUSICAL • AVEC KAMAL HAASAN, SIDDARTH, S.J. SURYAH

Senapathy, un combattant de la liberté devenu justicier qui a lutté contre la corruption en Inde, revient d'Hong Kong pour aider Chitra Varadharajan, qui dénonce les politiciens corrompus du pays à travers des vidéos sur Internet.

Séances : vendredi 23 à 20h30, dimanche 25 à 17h30 et lundi 26 à 19h45

DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE

JULIETTE AU PRINTEMPS



DE BLANDINE LENOIR • PAYS FRANCE, 2024, 1H36, VF • GENRE DRAME • AVEC IZÏA HIGELIN, SOPHIE GUILLEMIN ET JEAN-PIERRE DARROUSSIN

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : une drôle de famille. Tiré de la bande dessinée de Camille Jourdy.

Séances : mercredi 28 à 18h15, vendredi 30 à 12h, samedi 31 à 18h15, dimanche 1er à 16h et lundi 2 à 16h

ONLY THE RIVER FLOWS



DE SHUJUN WEI • PAYS CHINE, 2024, 1H42, VOSTF • GENRE POLICIER, DRAME, THRILLER • AVEC YILONG ZHU, ZNG MEIHUIZI ET TIANLAI HOU

En Chine, dans les années 1990, trois meurtres sont commis dans la petite ville de Banpo. Ma Zhe, le chef de la police criminelle, est chargé d'élucider l'affaire. Alors que l'affaire piétine, l'inspecteur Ma est confronté à la noirceur de l'âme humaine et s'enfonce dans le doute...

Séances : vendredi 30 à 18h, samedi 31 à 20h, dimanche 1er à 18h, lundi 2 à 20h et mardi 3 à 12h

DU 4 AU 10 SEPTEMBRE

JEUNESSE (LE PRINTEMPS)



DE WANG BING • PAYS FRANCE, LUXEMBOURG, PAYS-BAS, 2024, 3H35, VOSTF • GENRE DOCUMENTAIRE

Zhili, à 150 km de Shanghai. Dans cette cité dédiée à la confection textile, les jeunes affluent de toutes les régions rurales traversées par le fleuve Yangtze. Ils ont 20 ans, partagent les dortoirs, mangent dans les coursives. Les amitiés et les liaisons amoureuses se nouent et se dénouent au gré des saisons...

Séances : mercredi 4 à 18h et lundi 9 à 19h

LES FANTÔMES



DE JONATHAN MILLET • PAYS FRANCE, ALLEMAGNE, BELGIQUE, 2024, 1H46 • GENRE DRAME, THRILLER • AVEC ADAM BESSA, TAWFEEK BARHOM ET JULIA FRANZ RICHTER

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau.

Séances : jeudi 5 à 12h, vendredi 6 à 14h, samedi 20h15 et lundi 9 à 15h

SANTOSH



DE SANFHYA SURI • PAYS INDES, 2024, 2H00, VOSTF • GENRE THRILLER • AVEC SHAHANA GOSWAMI, SANJAY BISHNOI ET SUNITA RAJWAR

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse.

Séances : vendredi 6 à 12h et 16h, samedi 7 à 18h et lundi 9 à 17h

MARDI 16 JUILLET • 16H
SÉANCE DÉCOUVERTE DU JAPON
AVEC L'ASSOCIATION « AB S'AIDER »

UNE AFFAIRE DE FAMILLE



DE HIROKAZU KORE-EDA • PAYS JAPON, 2018, 2H01, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC LILY FRANKY, SAKURO ANDŌ, MAYU MATSUOKA

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étagage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent.

ATTENTION SÉANCE UNIQUE !

MERCREDI 10 JUILLET • 20H
CINÉ-CLUB DE L'APPARTEMENT 101



TALKING ABOUT TREES

DE SUHAIB GASELBARİ • PAYS FRANCE, ALLEMAGNE, SOUDAN, TCHAD, QATAR, 2019, 1H34, VOSTF • GENRE DOCUMENTAIRE

Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent dans un van les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir. Amis de toujours se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale Khartoum. Son nom ? La Révolution...

+ séance : vendredi 12 à 12h

Fondé par Yamina Zarou, le ciné-club « A nous regarder, ils s'habitueront » s'est installé à l'Appartement 101 dans le cadre du projet « Des cultures et des héritages » porté par le lieu. En écho au bruit du monde, le film documentaire « Talking about trees » nous permettra, à l'issue de sa projection, de discuter du lien entre Cinéma et Politique. Que peut faire le cinéma au monde ?

Le débat sera co-animé par Yamina Zarou et des jeunes Courneuvien.nes

APT 101

DU 21 AU 27 AOÛT

L'ARBRE À CONTES

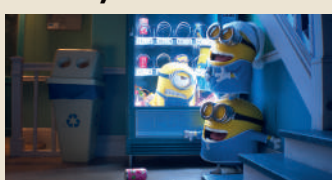


À PARTIR DE 3 ANS • DE COLLECTIF • IRAN, RUSSIE, 2024, 0H38 • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière va apprendre que la nature sait se montrer généreuse.

Séances : mercredi 21 à 10h, samedi 24 à 15h45, dimanche 25 à 11h, lundi 26 à 14h45 et mardi 27 à 15h45

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4



À PARTIR DE 6 ANS • DE CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE • PAYS ÉTATS-UNIS, 2024, 1H34, VF • GENRE ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE, COMÉDIE

(Voir semaine précédente.)

Séances : mercredi 21 à

14h, jeudi 22 à 14h, samedi 24 à 14h, dimanche 25 à 14h, lundi 26 à 14h et mardi 27 à 14h

SANS UN BRUIT : JOUR 1



INTERDIT AUX -12 ANS
DE MICHAEL SARNOSKI • PAYS ÉTATS-UNIS, 2024, 1H40, VOSTF/VF • GENRE DRAME, HORREUR, THRILLER

Spin-off du film Sans un bruit.

Séances : mercredi 21 à 16h VF, vendredi 21 à 17h15

VOSTF, samedi 24 à 16h30 VF et lundi 26 à 12h VOSTF

DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE

LES GRANDES AVENTURES DE NON-NON



À PARTIR DE 4 ANS • DE COLLECTIF • PAYS LETTIONS, 2024, 0H42, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Un programme de quatre courts métrages d'animation de marionnettes : Les Petits écoliers, Le Bal des lucioles, La Nouvelle espèce et Le Magicien. Les films sont entièrement réalisés à la main, image par image, et sont le fruit d'un savoir-faire accumulé depuis 50 ans.

Séances : mercredi 28 à 10h, vendredi 30 à 10h et dimanche 1er à 11h

DEADPOOL & WOLVERINE



À PARTIR DE 12 ANS • DE SHAWN LEVY • PAYS ÉTATS-UNIS, 2024, 2H07, VOSTF/VF • GENRE ACTION, COMÉDIE, SCIENCE FICTION

L'introduction de l'équipe X-Force dans l'univers Marvel/Fox.

Séances : mercredi 28 à 16h VF, jeudi 29 à 16h VF, vendredi 30 à 15h45 VOSTF, samedi 31 à 16h

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4



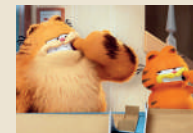
À PARTIR DE 6 ANS • DE CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE • PAYS ÉTATS-UNIS, 2024, 1H34, VF • GENRE ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE, COMÉDIE

(Voir semaine précédente.)

Séances : mercredi 28 à 14h, jeudi 29 à 14h, vendredi 30 à 14h, samedi 31 à 14h et dimanche 1er à 14h

DU 4 AU 10 SEPTEMBRE

GARFIELD : HÉROS MALGRÉ LUI

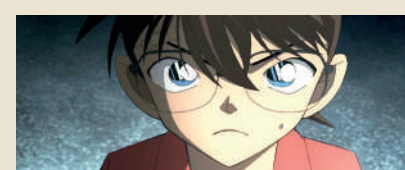


À PARTIR DE 6 ANS • DE MARK DINDAL • PAYS ÉTATS-UNIS, 2024, 1H41, VF • GENRE AVENTURE, ANIMATION, COMÉDIE

Garfield, célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes est embarqué dans une folle aventure ! Après avoir retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son ami le Odie vont accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.

Séances : mercredi 4 à 14h, vendredi 6 à 18h15 et samedi 7 à 14h

DÉTECTIVE CONAN : L'ÉTOILE À UN MILLION



À PARTIR DE 9 ANS • DE CHIKA NAGAOKA • PAYS JAPON, 2024, 1H50, VOSTF/VF • GENRE ANIMATION, ROMANCE

Hakodate, région d'Hokkaido. Une carte de Kai-to Kid est retrouvée. En même temps, un cadavre tailladé d'une croix à la poitrine est découvert dans le quartier des entrepôts. La piste mène l'enquête au « vendeur de mort ». Place à une chasse au trésor épique !

Séances : mercredi 4 à 16h, vendredi 6 à 20h et samedi 7 à 16h

Calendrier

DU 3 JUILLET AU 10 SEPTEMBRE 2024



DU 3 AU 9 JUILLET		Durée	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
AVANT-PREMIÈRE MOI MOCHE ET MÉCHANT 4 VF		1h34					14h AVP		
VA, COURS, VOLE !	♥ 🧑🏻🧑🏻🧑🏻 LITTLE FILM FESTIVAL : SUPERASTICOT	0h40	15h45				10h30	10h	15h45
	♥ 🧑🏻🧑🏻🧑🏻 SAMOURAÏ ACADEMY VF	1h37	14h			14h		16h30	14h
	🧑🏻🧑🏻🧑🏻 RIDE YOUR WAVES VF	1h35				15h45 + gaming			
	🧑🏻🧑🏻🧑🏻 JAPPELOUP	2h15						14h	
	LES CHARIOTS DE FEU VOSTF	1h59					16h30		
	L'ESPRIT COUBERTIN	1h18	16h30		12h 🧑🏻	18h30		18h30	
	POINT BREAK EXTRÊME LIMITE VOSTF	2h02				20h			16h30
	♥ ZIDANE, PORTRAIT DU 21 ^e SIECLE	1h30					18h30		12h 🧑🏻
	A SCENE AT THE SEA VOSTF	1h40				20h40			
	NADIA BUTTERFLY	1h47				16h30			
BATTLE OF SEXES VOSTF	2h02				18h30				
♥ H.L.M. PUSSY	1h41								19h 🧑🏻 + rencontre réalisatrice
♥ ENYS MEN VOSTF	1h31	18h	12h 🧑🏻					20h 🧑🏻	
DU 10 AU 16 JUILLET			Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14	Lundi 15	Mardi 16
♥ 🧑🏻🧑🏻🧑🏻 AVANT-PREMIÈRE LITTLE FILM FESTIVAL PETITS CONTES SOUS L'OcéAN		0h40					10h30 + Ciné p'tit déj' AVP		
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 VICE-VERSA 2 VF		1h36	14h	14h	14h	16h	14h	14h	14h
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 SANS UN BRUIT JOUR 1 VOSTF/VF INT -12 ANS		1h40	16h VF	16h VF	18h VOSTF	18h VF	18h VF	18h VOSTF	
CINÉ -CLUB DE L'APPARTEMENT 101 / JEUNES DU MAIL DE FONTENAY TALKING ABOUT TREES VOSTF		1h34	20h 🧑🏻 + rencontre		12h 🧑🏻				
LA PETITE VADROUILLE		1h36		12h 🧑🏻	20h	14h		16h	
♥ ÉTAT LIMITE		1h42			16h			20h 🧑🏻	12h 🧑🏻
♥ 🧑🏻🧑🏻🧑🏻 UNE AFFAIRE DE FAMILLE VOSTF		2h01							16h 🧑🏻 + débat
THE BIKERIDERS VOSTF/VF		1h56	17h45 VOSTF	18h VOSTF		20h VOSTF	16h VF	12h 🧑🏻 VOSTF	
DU 17 JUILLET • • • FERMETURE ESTIVALE • • • AU 20 AOÛT									
DU 21 AU 27 AOÛT			Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 L'ARBRE À CONTES		0h38	10h			15h45	11h	15h45	15h45
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 VF		1h34	14h	14h		14h	14h	14h	14h
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 SANS UN BRUIT JOUR 1 VOSTF/VF INT -12 ANS		1h40	16h VF		17h15 VOSTF	16h30 VF		12h 🧑🏻 VOSTF	
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 LE COMTE DE MONTE-CRISTO		2h58	18h	16h	14h	19h30		16h30	18h
INDIAN 2 VOSTF		2h28			20h30		17h30	19h45	
♥ LA BELLE DE GAZA VOSTF		1h16			19h	18h15	16h		12h 🧑🏻, 16h30
DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE			Mercredi 28	Jeudi 29	Vendredi 30	Samedi 31	Dimanche 1 ^{er}	Lundi 2	Mardi 3
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 LITTLE FILM FESTIVAL - LES GRANDES AVENTURES DE NON-NON		0h40	10h		10h		11h		
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 VF		1h34	14h	14h	14h	14h	14h		
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 DEADPOOL & WOLVERINE VOSTF/VF		2h07	16h VF	16h VF	15h45 VOSTF	16h VF			
JULIETTE AU PRINTEMPS		1h36	18h15		12h 🧑🏻	18h15	16h	16h	
♥ ONLY THE RIVER FLOWS VOSTF		1h42			18h	20h	18h	20h 🧑🏻	12h 🧑🏻
♥ BUSHMAN VOSTF		1h15		12h 🧑🏻	20h			18h	
DU 4 AU 10 SEPTEMBRE			Mercredi 4	Jeudi 5	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 GARFIELD : HÉROS MALGRÉ LUI VF		1h41	14h		18h15	14h	Votre cinéma sera fermé à l'occasion du Marathon paralympique qui se déroule à La Courneuve		
🧑🏻🧑🏻🧑🏻 DÉTECTIVE CONAN : L'ÉTOILE À UN MILLION VF		1h50	16h		20h	16h			
LES FANTÔMES		1h45		12h 🧑🏻	14h	20h15			15h
SANTOSH VOSTF		2h			12h 🧑🏻, 16h	18h			17h
♥ JEUNESSE (LE PRINTEMPS) VOSTF		3h35	18h					19h 🧑🏻	

Prochainement



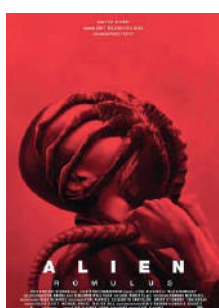
PETIT PANDA EN AFRIQUE



ANZU, CHAT FANTÔME



BEEETLEJUICE, BEEETLEJUICE



ALIEN : ROMULUS

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

Tarifs

PLEIN : 7 € • COURNEUVIENS : 6 € • RÉDUITS : 5 €
 MOINS DE 18 ANS : 4 €
 SUPPLÉMENT PROJECTION 3D : 1 €
 ABBONNEMENT ANNUEL : 5 €
 DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
 ABBONNÉ ADULTE : 4 €
 ABBONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50 €

Contact
 01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

S'y rendre...
 1, allée du Progrès, La Courneuve
 ⑦ 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945
 ① 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE, FACE AU CINÉMA
 ② B LA COURNEUVE- AUBERVILLIERS
 ③ PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.
 SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

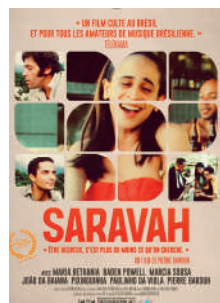
SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.



L'ÉQUIPE
 DIRECTION NICOLAS REVEL
 JEUNE PUBLIC MARIE ROCH, MATHILDE MANSON
 RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
 PROJECTION BRUNO KAJAJ, MATHIEU BOUVARD
 CAISSE AFFICHAGE



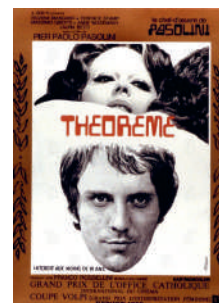
HIJO DE SICARIO



SARAVAH



LE MÉDIUM



THÉORÈME