

# Sortir

Regards  
La Courneuve

- N°78 -

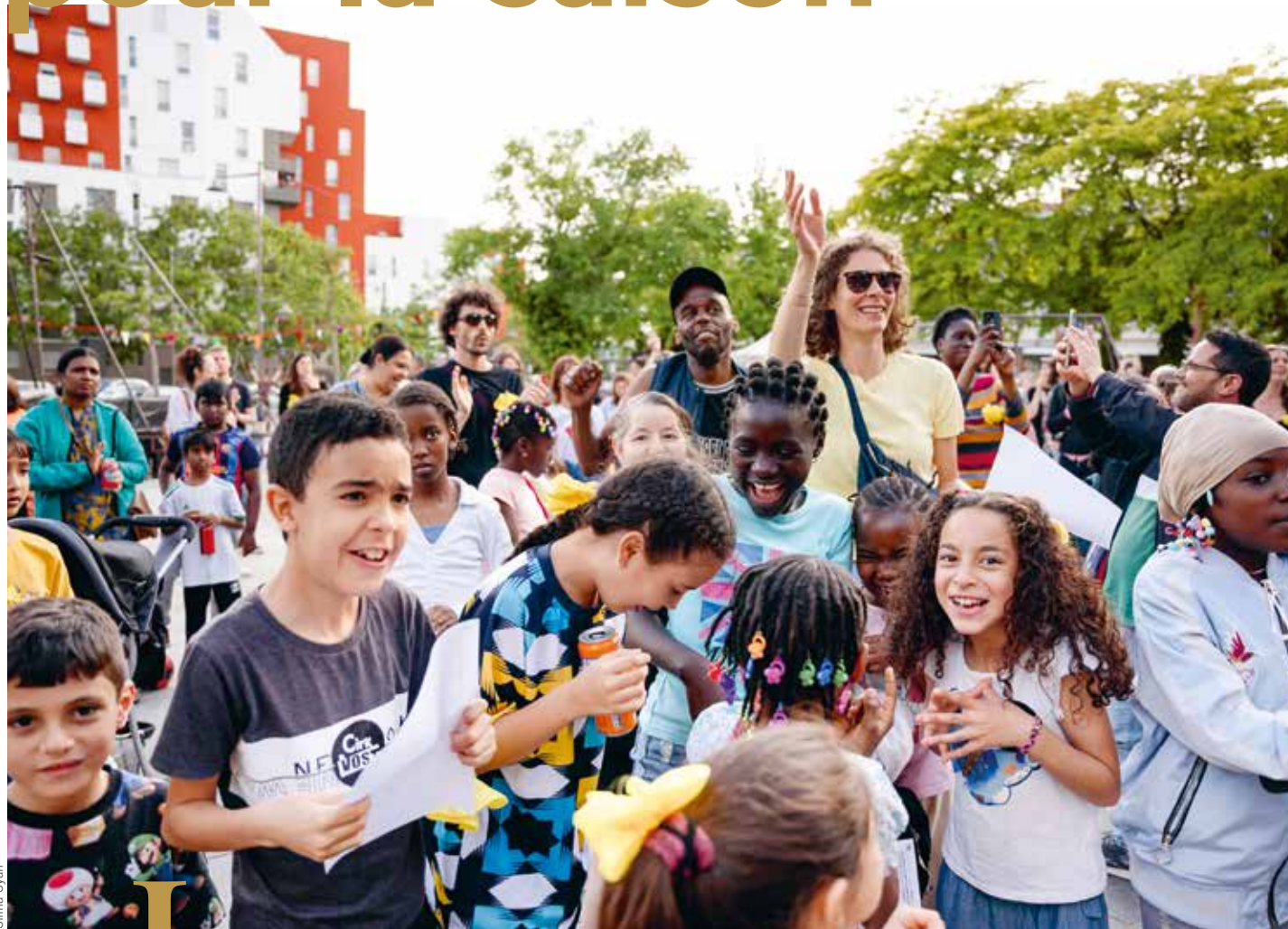
du jeudi 19 septembre au  
mercredi 16 octobre 2024



**OUVERTURE**  
**DE LA Saison**  
**culturelle**

**5/6 OCT 2024**  
**Place de la Fraternité**

# Beau temps pour la saison



Silima Syan

**L**a saison culturelle de La Courneuve démarre en beauté le week-end du 20 septembre avec une série d'événements gratuits célébrant la diversité artistique de la ville.

Au programme : cinéma, cirque, musique et ateliers artistiques, une belle vitrine de la richesse culturelle locale. Cette année, le fil conducteur de la saison est le projet de rénovation urbaine du quartier des 4 000. Depuis 2022, la municipalité collabore avec les historiens de l'AMuLoP (Association pour un musée du logement populaire) pour restituer la mémoire des habitant-e-s du Mail de Fontenay, un travail qui se traduira aussi par des expositions et

rencontres tout au long de l'année.

Une saison culturelle marquée par les 60 ans du centre culturel Jean-Houdremont, qui seront célébrés avec une exposition retraçant son histoire et son rôle dans la vie culturelle courneuvienne. Le centre accueillera également les réserves patrimoniales de la ville, récemment restaurées, permettant au public de découvrir des collections artistiques uniques. Entre mémoire, rénovation et découverte, cette saison culturelle promet de créer des liens forts entre les habitant-e-s et leur patrimoine. Une belle invitation à célébrer l'art et l'histoire de La Courneuve ! ● MAEVA LASMAR ANSEL

## Sésame, ouvre-toi !



Léa Desjours

**A**près quatre ans de tri et de rénovation, les réserves patrimoniales de La Courneuve, conservées dans une cave du centre Jean-Houdremont, vont enfin être dévoilées au public. À l'occasion des Journées du patrimoine, les 21 et 22 septembre, trois collections d'exception seront à découvrir : artistique, ethnographique et archéologique. La collection artistique rassemble des œuvres d'art acquises par la Ville au début des années 1960. Elle se compose principalement d'art contemporain, et a été constituée sous l'impulsion du maire

Jean Houdremont. Elle inclut des œuvres de grands artistes tels que Boris Taslitzky et Mireille Mialhe. Formée dans les années 1970, la collection archéologique témoigne des fouilles menées sous l'église Saint-Lucien, révélant l'histoire ancienne de la ville. Enfin, la collection ethnographique, créée dans les années 1980, regroupe des objets représentatifs du patrimoine maraîcher de La Courneuve. Une immersion unique dans le passé culturel, social et historique de notre ville ! ● MLA

À NE PAS MANQUER

## Découvrez Love Letters

À l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques, la Ville a installé dans l'espace public un parcours artistique haut en couleur intitulé « Love Letters », conçu par l'artiste Morag Myerscough. La guide-conférencière Clara Leroux, de la structure « Les Cultiveuses », vous fera cheminer d'installation en installation, de la place Claire-Lacombe jusqu'au centre-ville. Le cheminement le long de cet axe urbain central dévoilera aussi l'histoire politique et sociale locale de la ville, ses luttes, ses réussites et ses défis.

LES 27 ET 28 SEPTEMBRE À 15H ;

LE 9 OCTOBRE À 14H30 ;

LE 19 OCTOBRE À 11H

DURÉE : 2H30

DÉPART DE LA PLACE DU 8-MAI-1945

GRATUIT

INSCRIPTION SUR

[HTTPS://EXPLOREPARIS.COM/FR/](https://exploreparis.com/fr/)

À FAIRE

## Danses

**Le Centre national de la danse (CND) à Pantin propose des cours de danse variés pour tous les niveaux, allant de la danse contemporaine à la danse classique. Les cours sont dispensés par des professionnels et se déroulent à différents horaires pour s'adapter aux emplois du temps. Le CND offre également des ateliers et des stages pour approfondir des techniques spécifiques.**

• COURS DE DANSE CONTEMPORAINE : POUR ADULTES, NIVEAUX DÉBUTANT À INTERMÉDIAIRE

• DATE : LES MARDIS ET JEUDIS, DE 19H À 20H30

• PRIX : ENVIRON 15 € PAR COURS

• RÉSERVATION EN LIGNE OU SUR PLACE AU CND, 1, RUE VICTOR-HUGO 93500 PANTIN



## À VOIR

### Expositions à la Maison du Parc

En 2024, le parc Georges-Valbon, autrefois appelé parc de La Courneuve, célèbre ses 50 ans ! À cette occasion, le Département de Seine-Saint-Denis a souhaité réaliser une exposition qui immortalise les scènes de vie quotidienne et présente des prises de vue aériennes du parc. Cette exposition, inaugurée le 24 avril dernier et intitulée « Visages/Paysages », est une invitation à découvrir de majestueux paysages aux multiples facettes. Dépêchez-vous, il ne reste qu'une dizaine de jours pour en profiter !

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2024, DÈS 12H  
 MAISON DU PARC ÉDOUARD-GLISSANT  
 PARC GEORGES-VALBON  
 GRATUIT  
 SANS INSCRIPTION PRÉALABLE



## À LIRE

### Histoire de famille



La Carte postale d'Anne Berest a marqué l'année 2022.

Ce roman captivant mêle enquête familiale et histoire personnelle. L'auteure raconte l'histoire de sa famille, à travers une mystérieuse carte postale reçue anonymement, avec les noms de ses arrière-grands-parents, disparus à Auschwitz. Elle plonge dans ses origines et reconstitue la vie de ses ancêtres, tout en explorant la mémoire et l'identité juives. C'est un récit émouvant et puissant sur la recherche de ses racines et la transmission du passé, qui plaira à celles et ceux intéressés par les histoires de famille et la grande histoire.

DISPONIBLE DANS LES DIFFÉRENTES MÉDIATHÈQUES DE PLAINE COMMUNE.

# Tout en équilibre !

Le lancement de la nouvelle saison culturelle à La Courneuve débutera de manière spectaculaire avec une traversée aérienne unique. Le 6 octobre, la funambule Tatiana-Mosio Bongonga traversera la ville sur un fil tendu, depuis le Mail de Fontenay jusqu'au toit du centre culturel Jean-Houdremont. Ce spectacle aérien est bien plus qu'une performance artistique : il s'inscrit dans le cadre du projet de rénovation urbaine du Mail et symbolise le renouveau et la transformation de cet espace.

C'est dans cette optique que des ateliers de couture et de musique débuteront le 21 septembre, permettant aux Courneuvien-ne-s de contribuer à l'élaboration de cette grande traversée. Un atelier « fil » est également prévu pour initier les habitant-e-s au funambulisme, offrant une expérience unique et inclusive.

Ce projet est une manière de créer du lien entre les habitant-e-s en les impliquant directement dans le processus de création. Avis aux amateur-ric-e-s : la compagnie Basinga cherche des « cavalettistes » pour aider Tatiana-Mosio Bongonga durant sa traversée. Pas besoin d'être professionnel, tout le monde peut participer. Il suffit de s'inscrire au centre culturel Jean-Houdremont. Venez nombreux ! ● M.L.A.



Valérie Frossard



## REGARDS SUR LA VILLE



Abdoulhah Balde

# inVitée dumOis



Valérie Frossard

## Tatiana-Mosio Bongonga

**Funambule de renommée mondiale, Tatiana-Mosio Bongonga prépare sa grande traversée, depuis le Mail de Fontenay jusqu'au centre Houdremont. À l'approche de cette performance, nous avons échangé avec elle sur sa passion et sa rencontre avec les habitant-e-s qui assisteront à cet événement unique.**

**Regards :** Quel message souhaitez-vous transmettre aux habitant-e-s et aux spectateur-ric-e-s à travers cette collaboration artistique ?

**T.M.B. :** J'aimerais montrer aux Courneuvien-ne-s que l'on peut faire de très belles rencontres juste en sortant de chez soi. Il y aura beaucoup d'ateliers pendant ces deux semaines qui nous permettront de tous faire connaissance. Lorsque nous sommes tous reliés, on peut créer des choses merveilleuses.

**R :** Pouvez-vous nous parler des sensations physiques et émotionnelles que vous ressentez pendant une traversée aussi longue ou difficile ?

**T. :** Le funambulisme est mon quotidien. Pour moi, les traversées sont un espace-temps autre où le corps détermine la marche à suivre. Méditatif, doux, connecté et heureux. L'adrénaline, pour moi, est une indication de peur. Il faut être très calme, confiant et en paix avec soi-même.

**R :** Comment ces créations collaboratives réalisées avec les habitant-e-s seront-elles intégrées visuellement ou physiquement dans la performance ?

**T. :** Pour réaliser cette traversée, nous aurons besoin de volontaires cavalettistes. Ce sont eux qui permettront au fil de ne pas bouger en tenant des cordes qui le maintiendront. Certains habitant-e-s porteront aussi des costumes et d'autres iront peut-être sur des fils plus bas...

« En ce jour ensoleillé, je voulais tout simplement immortaliser ce moment de joie avec mon appareil photo argentique que j'emporte partout avec moi. »

**Abdoulhah Balde**

Instagram :  
 @93balde

Envoyez-nous une photo, elle sera peut-être publiée dans **Regards!**  
 regards@lacourneuve.fr  
 Instagram : @villelacourneuve

# à ne pas manQuer

## Cinéma

### Avant-première de *L'Histoire de Souleymane*



D.R.

Le 27 septembre à 20h, le cinéma L'Étoile accueillera l'avant-première de *L'Histoire de Souleymane*, un film réalisé par Boris Lojkine, présenté pour la première fois en tant que projet lors de l'atelier de la Cinéfondation au Festival de Cannes 2022. Mi-fiction, mi-documentaire, le film offre une vision intime et réaliste des défis rencontrés par les migrant-e-s en Europe, un thème déjà exploré par Lojkine dans son film *Hope*. À travers le parcours de Souleymane, le réalisateur met en lumière l'humanité de personnes souvent réduites à des chiffres. Cette œuvre se distingue par son approche sincère, nourrie de témoignages authentiques, et par son regard sur l'intégration, la survie et la résilience. Le réalisateur invite les spectateur-ric-e-s à regarder au-delà des préjugés pour comprendre la réalité derrière chaque histoire de migration.

Pour cette avant-première, des collectifs de petits déjeuners et de cafés solidaires ont été invités, non seulement en tant que spectateurs, mais parce qu'ils jouent un rôle clé dans le film, tout autant que dans la réalité. Ces collectifs, présents dans les rues de Paris, apportent aide et réconfort aux migrant-e-s et aux personnes en situation de précarité. Avec ce film, L'Étoile réaffirme sa mission de promouvoir un cinéma engagé et ouvert aux enjeux actuels. « *C'est une œuvre assez incroyable* », affirme Nicolas Revel, directeur du cinéma. À ne pas manquer ! ● MLA

**Regards présente ses excuses aux lecteurs pour ne pas avoir fait figurer le programme du cinéma L'Étoile dans le précédent numéro (n° 626).**

## Programme

### Spécial Journées européennes du patrimoine

#### # 21 septembre

##### > À la recherche du patrimoine courneuvien

rendez-vous à 16h15, place du Château-d'Eau

Promenade urbaine pour partir à la découverte de l'histoire des Courneuviennes. Comment mobiliser les traces matérielles du passé, ou leur absence, pour raconter une histoire des femmes dans un territoire, dans un espace public.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR EXPLOREPARIS.COM

##### > À la découverte de la Banque de France

10h15, 11h15, 13h30 et 14h45

Banque de France, 1, rue des Usines-Babcock

La Banque de France propose une visite inédite de son site courneuvien. Installé sur le site des anciennes usines Babcock, il occupe notamment les anciens bureaux de la direction de l'entreprise.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR EXPLOREPARIS.COM

##### > Aux archives diplomatiques : escape game et visites

les 21 et 22 septembre

rue Suzanne-Masson

Les Archives diplomatiques de La Courneuve et l'association Kréyol vous proposent de découvrir l'histoire de l'esclavage grâce à un escape game à travers les époques et les océans.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR EXPLOREPARIS.COM

#### # 22 septembre

##### > De Babcock au musée éphémère de la Babcockerie®

11h, 14h puis 16h30, usines Babcock,

angle du boulevard Raspail et rue des Usines-Babcock

Une occasion unique de découvrir le site avec deux spécialistes. L'historien du site, Antoine Furio, présentera l'histoire de l'usine courneuvienne, tandis que le projet artistique de la Babcockerie sera présenté par l'un des artistes porteurs du projet.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR EXPLOREPARIS.COM

## Vous aussi, participez !

NOM \_\_\_\_\_

PRÉNOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TÉL. \_\_\_\_\_

NOMBRE DE PLACES (2 maximum) \_\_\_\_\_

Rendez-vous au guichet du Centre culturel Jean-Houdremont avec ce coupon.



## La Courneuve vous fait sOrtir!

3 x 2 places  
pour le spectacle  
*Villes des musiques  
du monde,  
grand banquet tzigane.*

le mercredi 16 octobre à 19h,  
au centre culturel  
Jean-Houdremont



D.R.