



THE FABELMANS

Steven Spielberg
en 5 dates

1959 : Premier film, un court métrage *The last gunfight*, un western de 4 minutes, à l'âge de 12 ans, avec la caméra Super 8 de son père. Suivront 4 autres courts métrages

1964 : Premier long métrage, *Firelight*, en super 8 à nouveau, de 2h13 et pour un coût de 500 dollars. Projeter une seule fois à 500 personnes, il fit un bénéfice de 1 dollar

1964-1971 : Il travaille pendant 7-8 ans pour la télévision avant son nouveau long métrage qui deviendra un film culte, initialement fait pour la TV : *Duel*

1982 : *ET, L'extraterrestre*

2023 : Le dernier de ses 54 films, que vous allez découvrir, en forme de testament, car c'est peu ou prou l'histoire de sa vie : *The Fabelmans*

DE STEVEN SPIELBERG • PAYS ÉTATS-UNIS, 2023, 2H31, VOSTF/VF • GENRE BIOPIC, DRAME • AVEC GABRIEL LEBELLE, MICHELLE WILLIAMS, PAUL DANO

Meilleur film et meilleur réalisateur aux Golden Globes 2023

Le jeune Sammy Fabelman grandit dans une famille juive de l'Arizona, en pleine époque post-Seconde Guerre mondiale. Le soir où il assiste pour la première fois à la projection d'un film à grand spectacle dans une salle de cinéma, c'est le déclic : il sera cinéaste. Ayant acquis une petite caméra, il se met à réaliser lui-même des petits films pour son plaisir et celui de sa famille, jusqu'au jour où la découverte d'un lourd secret de famille le pousse à se réfugier exclusivement dans le cinéma, conscient d'y trouver le moyen de voir et d'accepter la vérité...

Séances : mercredi 22 à 16h30 VF, vendredi 24 à 17h VF, samedi 25 à 20h VOSTF, dimanche 26 à 18h30 VOSTF, lundi 27 à 20h VOSTF



Cinéaste américain, Steven Spielberg, est né le 18 décembre 1946 à Cincinnati, Ohio (États-Unis). Il a bercé, et berce encore les spectateurs avec son cinéma depuis pas loin de 50 ans, avec autant de films qui restent dans l'esprit de ceux qui les voient (*ET, L'extraterrestre, Indiana Jones, Rencontres du 3^e type, Les Dents de la mer, La liste de Schindler, Minority Report...*)

Cinq de ses films sont inscrits dans la liste du Top 100 de l'American Film Institute (classement des 100 meilleurs films américains), ce qui en fait le réalisateur le plus cité. C'est aussi, avec plus de 12 milliards de dollars de recettes, le réalisateur le plus rentable de l'histoire du cinéma. Il a reçu plus de trente prix dont deux Oscar pour *La liste de Schindler* et *Il faut sauver le soldat Ryan*. Force lui soit donnée pour continuer à nous donner du rêve et du cinéma avec ce talent qui bien que parfois avec des films un peu mièvre ou purement divertissants, a su tisser des liens avec des générations. Longue vie au maître !

3
bonnes
raisons
d'aller voir
ce film

1. Histoire(s)

De l'histoire du cinéma aux histoires de famille de Spielberg, un vent de folie vous emportera dans l'amour du 7^e art !

2. Une mise en scène somptueuse

Avec tout l'art qui le caractérise, et les multiples clins d'œil et scènes condensant tout son cinéma, il nous donne à voir un de ses tout meilleurs films.

3. Des comédiens parfaits

De Michelle Williams à Paul Dano, en passant par Seth Rogen et le jeune Gabrielle LaBelle, parmi tant d'autres, tous sont époustoufflants et au service d'un cri d'amour au cinéma.

Les événements du mois

JEUDI 16 MARS • 18H30



CINÉ-CLUB DU LYCÉE JACQUES BREL

FÊTE DU COURT MÉTRAGE
PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

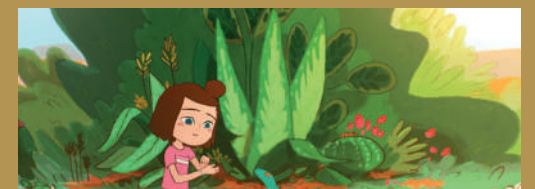
VENREDI 10 MARS • 14H



CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE

ANTEBELLUM
de Gerard Bush, Christopher Renz

DIMANCHE 19 MARS • 14H



CINÉ-GOÛTER

LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES
Dès 6 ans

VENREDI 24 MARS • 20H



CINÉ-RENCONTRE

IDENTITÉ ET MÉMOIRE, ESCALE AU SÉNÉGAL

SAMEDI 1^{er} AVRIL • 16H



CIN'EFFRAYANT + POPCORN

SCREAM VI
de Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett

DIMANCHE 2 AVRIL • 14H



CINÉ-CHASSE AUX ŒUFS

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS
Dès 5 ans