



SUR L'ADAMANT

Nicolas Philibert en 5 dates

1978 : Premier film, co-réalisé avec Gérard Mordillat, *La Voix de son maître*

1992 : Premier film qui gagne un grand nombre de prix de par le monde, *Le Pays des sourds, immense !*

2001 : *Être et avoir*, documentaire sur une classe unique en Auvergne, gagne une multitude de prix, fait un million d'entrées, et fait de Nicolas Philibert un réalisateur loué dans le monde entier

2012 : Film marquant encore une fois, *La Maison de la radio*, très bel objet qui fit découvrir les coulisses de Radio France et tenta de montrer l'invisible : le son

2023 : Ours d'or du Festival de Berlin avec *Sur l'Adamant*, que vous allez découvrir ce mois-ci

DE NICOLAS PHILIBERT • PAYS FRANCE, 2023, 1H49 • GENRE DOCUMENTAIRE
OURS D'OR DU FESTIVAL DE BERLIN 2023

L'Adamant est un Centre de jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

Séances : mercredi 17 à 18h30, vendredi 19 à 16h15, lundi 22 à 20h15, mardi 23 à 12h



Nicolas Philibert est un cinéaste documentariste français né en 1951 à Nancy (Meurthe-et-Moselle). En parallèle d'étude de philosophie, il effectue divers métiers dans le cinéma (stagiaire sur *les Camisards* de René Allio, accessoiriste, assistant réalisateur de Joris Ivens et Marceline Loridan-Ivens, puis réalise ensuite des films de montage pour la télévision). Après un film co-réalisé avec Gérard Mordillat (*La Voix de son maître* en 1978) et sa version télévisuelle (*Patron/Télévision*) qui fit scandale, déprogrammée par le gouvernement, il continue à réaliser des films documentaires. À partir de ce moment là il réalisera des documentaires pour le cinéma touchant à diverses questions ou lieux, souvent très peu ou pas montrés (la surdité, la Maison de la radio, le Louvre, une classe unique en Auvergne, une école d'infirmières...). Fidèle à une façon d'intervenir assez simple, tout en étant fort interventionniste dans l'écriture du film, il réalise pas moins de 21 films jusqu'ici, et depuis *Être et avoir*, il est reconnu dans le monde entier, et récipiendaire d'un nombre très important de prix. C'est un des tout grands cinéastes documentaires en activité.

3 bonnes raisons d'aller voir ce film

1. Bardé d'or.

Une vilaine habitude chez Philibert, qui, après avoir gagné des multitudes de prix, gagne ici encore un prix peu donné à des documentaires.

2. Un film poétique.

Beau, tendre, fin et chaleureux, le film nous emporte dans un moment de quasi-béatitude, et ça fait le plus grand bien.

3. Une immersion impressionnante.

7 mois sur ce bateau afin de pouvoir rendre aux spectateurs un regard qui décroïssonne « normalité » et « folie », et qui dynamite les classes et cases.

Les événements du mois

JEUDI 11 MAI • 18H



LES MÉDIAS C'EST NOUS !

Rencontre autour de l'UNAOC.

VENDREDI 12 MAI • 14H



CINÉ-THÉ

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

de Jeanne Herry

SAMEDI 13 MAI • 16H30



CINÉ-EFFRAYANT + POP-CORNS

EVIL DEAD RISE

de Lee Cronin
Interdit aux moins de 16 ans

MARDI 16 MAI • 19H



OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES + FILM D'OUVERTURE

JEANNE DU BARRY

de Maïwenn

DIMANCHE 21 MAI • 10H30



CINÉ-P'TIT DÉJ. + ATELIER

LA PETITE TAUPE AIME LA NATURE

de Zdenek Miller-Dès 3 ans

DIMANCHE 21 MAI • 14H



CINÉ-GOÛTER + SURPRISE

POMOKO

de Isao Takahata
Dès 8 ans

MERCREDI 24 MAI • 20H30



CINÉ-DÉBAT AVEC L'ASSOCIATION LA COURNEUVE PALESTINE

TANTARA

de Alon Schwartz

VENDREDI 26 MAI • 19H30



CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE

LE MARCHAND DE SABLE

de Steve Achiepo

Suivi d'une rencontre avec Jennifer Belkadi

DIMANCHE 4 JUIN • 14H



CINÉ-GOUTER

MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL

Dès 7 ans

DIMANCHE 4 JUIN • 16H



18^e ÉDITION DU FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA

À PAS AVEUGLES

de Christophe Cognet
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur

Au programme ce mois-ci

DU 10 AU 16 MAI

VENREDI 12 MAI • 14H
CINÉ-THÉ



■ JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

DE JEANNE HERRY • PAYS FRANCE, 2023, 1H58 • GENRE DRAME • AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, ÉLODIE BOUCHEZ, DENIS PODALYDÉS, MIOU-MIOU, GILLES LELOUCHE

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel.

Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative.

Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

+ séances : mercredi 10 à 16h45, samedi 13 à 20h, dimanche 14 à 16h30, lundi 15 à 18h

■ VOYAGES EN ITALIE ♥



DE SOPHIE LETOURNEUR • PAYS FRANCE, 2023, 1H31 • GENRE COMÉDIE • AVEC PHILIPPE KATERINE, SOPHIE LETOURNEUR

Une escapade romantique peut-elle raviver la flamme dans un couple ? Elle a réussi à le convaincre de partir quelques jours sans enfants. Ce sera où il a envie, sauf en Italie. Il y est déjà allé avec toutes ses ex... L'Espagne ? Les sentiers de l'Aubrac ? Ce sera finalement la Sicile - car selon lui, ce n'est pas tout à fait l'Italie.

Séances : vendredi 13 à 16h30, mardi 16 à 12h



JEUDI 11 MAI • 18H

■ LES MÉDIAS C'EST NOUS !

DE COLLECTIF • PAYS FRANCE, 2022, 0H57 • GENRE DOCUMENTAIRE • AVEC DES JEUNES DE LA COURNEUVE

Dès février 2021, plus de trente courneuvien(ne)s de 16 à 25 ans ont participé au projet « Les Médias C'est Nous » porté par la ville de La Courneuve et l'Alliance des Civilisations de l'ONU. Il·elle·s ont travaillé avec des facilitatrices comme Radia Bakkouch, Claire-Hélène Frileux, Nora Hamadi et Latifa Oulkhour sur les questions d'identité, d'altérité, de compréhension des rapports aux individus, de communication non violente, de déconstruction des préjugés et des fausses représentations. Des personnalités médiatiques les ont accompagné·e·s tels qu'Harry Roselmack, Rokhaya Diallo, Aya Cissoko et Ali Guessoum. Les jeunes ont produit leurs propres vidéos, podcasts, morceau de rap autour des enjeux du racisme, des discriminations et des inégalités. Ces jeunes, qui n'avaient pas ou peu la parole ont fait entendre leur voix.

Après la projection, les participant·e·s « Les Médias C'est Nous » seront présent·e·s pour témoigner et convaincre d'autres jeunes courneuvien(ne)s de s'inscrire au projet 2023 !

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES

■ THE QUIET GIRL ♥



À PARTIR DE 11 ANS • DE COLM BAIREAD • PAYS IRLANDE, 2023, 1H36, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC CATHERINE CLINCH, CARRIE CROWLEY, ANDREW BENNETT

Irlande, 1981, Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse.

Séances : vendredi 12 à 18h15, samedi 13 à 18h15, lundi 15 à 20h15, mardi 16 à 17h

CIN'EFFRAYANT + POP-CORN
SAMEDI 13 MAI • 16H30

■ EVIL DEAD RISE



DE LEE CRONIN • PAYS ÉTATS-UNIS, 2023, 1H37, VOSTF/VF • GENRE HORREUR, FANTASTIQUE • AVEC LILY SULLIVAN, ALYSSA SUTHERLAND

INTERDIT AUX - 16 ANS

Alors que Beth n'a pas vu sa grande sœur Ellie depuis longtemps, elle vient lui rendre visite à Los Angeles où elle élève, seule, ses trois enfants. Mais leurs retrouvailles tournent au cauchemar, quand elles découvrent un mystérieux livre dans le sous-sol de l'immeuble, dont la lecture libère des démons qui prennent possession des vivants...

+ séances : mercredi 10 à 19h VOSTF, vendredi 12 à 20h VOSTF, dimanche 14 à 18h45 VF, lundi 15 à 12h VOSTF

MARDI 16 MAI • 19H
OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES + FILM D'OUVERTURE

■ JEANNE DU BARRY



DE MAÏWENN • FRANCE, 2023, 1H55 • GENRE DRAME HISTORIQUE • AVEC JOHNNY DEPP, MAÏWENN, BENJAMIN LAVERNHE

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le comte Du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent duc de Richelieu. Celle-ci dépasse ses attentes : entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre... Avec la courtesane, le Roi retrouve le goût de vivre - à tel point qu'il ne peut plus se passer d'elle et décide d'en faire sa favorite officielle. Scandale : personne ne veut d'une fille des rues à la Cour.

Le film sera programmé en semaine à partir du 7 juin.

DU 17 AU 23 MAI

■ SUR L'ADAMANT ♥



DE NICOLAS PHILIBERT • PAYS FRANCE, 2023, 1H49 • GENRE DOCUMENTAIRE

Ours d'or du Festival de Berlin 2023

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

Séances : mercredi 17 à 18h30, vendredi 19 à 16h15, lundi 22 à 20h15, mardi 23 à 12h

■ LES TROIS MOUSquetaires : D'ARTAGNAN



DE MARTIN BOURBOULON • PAYS FRANCE, ALLEMAGNE, ESPAGNE, 2023, 2H01 • GENRE AVENTURE, HISTORIQUE • AVEC ROMAIN DURIS, PIO MARMAI, VINCENT CASSEL, FRANÇOIS CIVIL, EVA GREEN

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.

La suite en décembre !

Séances : mercredi 17 à 16h15, vendredi 19 à 14h, samedi 20 à 17h15, dimanche 21 à 16h30, lundi 22 à 18h

Jeunes publics

DU 10 AU 16 MAI

■ PERDU ? RETROUVÉ ...

À PARTIR DE 4 ANS • DE COLLECTIF • PAYS FRANCE, SUISSE, ROYAUME-UNI, 2015, 0H41 • GENRE ANIMATION



Une histoire d'amitié chavirante ! Et en avant programme, deux courts métrages « polaires » !

Séances : mercredi 10 à 15h45, samedi 13 à 15h45, dimanche 14 à 15h45

■ LES AVENTURES DE RICKY



À PARTIR DE 7 ANS • DE METTE RANK-TANGE, BENJAMIN QUABECK • PAYS ALLEMAGNE, BELGIQUE, NORVÈGE, 2023, 1H25 • GENRE ANIMATION, FAMILLE, AVENTURE

Ricky, un jeune moineau intrépide adopté par une famille de cigognes, est embarqué dans une aventure épique au cœur de l'Afrique. Accompagné de ses fidèles amis Olga la chouette pygmée et Kiki la perruche disco, il se lance à la poursuite d'un joyau légendaire...

Séances : mercredi 10 à 14h, samedi 13 à 14h, dimanche 14 à 14h

DU 17 AU 23 MAI

DIMANCHE 21 MAI • 10H30
CINÉ-P'TIT DÉJ. + ATELIER CRÉATIF

■ LA PETITE TAUPE AIME LA NATURE



À PARTIR DE 4 ANS • DE ZDENEK MILER • PAYS RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2023, 0H43, VF • GENRE ANIMATION

L'emblématique et indémodable Petite Taupe revient au cinéma avec 3 aventures inédites ! Soucieuse de l'environnement et de la préservation de la nature, La Petite Taupe et ses amis vont ravir une nouvelle génération de jeunes spectateurs !

+ séances : mercredi 17 à 10h, samedi 20 à 16h15

DIMANCHE 21 MAI • 14H
CINÉ-GOÛTER + SURPRISE (DVD À GAGNER) !

■ POMPOKO ♥



À PARTIR DE 8 ANS • DE ISAO TAKAHATA • PAYS FRANCE, 2023, 1H54 • GENRE ANIMATION, COMÉDIE DRAMATIQUE

Espèce mi-raton laveur mi-blaireau, les Tanukis partageaient aisément leur espace vital avec les paysans. Entrecoupée de batailles entre tribus, leur vie insouciance leur faisait ignorer la présence toujours plus proche des hommes... Jusqu'au jour où ces derniers décident de s'approprier leur territoire et de faire de la montagne une ville. Capables de se métamorphoser à volonté, les Tanukis vont tenter d'effrayer les humains grâce à leurs pouvoirs extraordinaires. Cependant, il en faudra plus pour que les hommes renoncent à la destruction de la forêt. Face à la menace expansionniste, la riposte des Tanukis s'organise mais les animaux ne sont pas au bout de leurs peines !

+ séances : mercredi 17 à 14h, samedi 20 à 14h

DU 24 AU 30 MAI

■ LES CONTES DE LA FERME



À PARTIR DE 3 ANS • DE HERMINA TYRLOVA • PAYS RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2010, 0H38, VF • GENRE ANIMATION

Un programme de cinq courts métrages d'animation autour des animaux de la ferme.

Séances : mercredi 24 à 15h30, samedi 27 à 15h30, dimanche 28 à 15h30

■ PONNIYIN SELVAN 2



DE MANI RATNAM • PAYS INDE, 2023, 2H30, VOSTF (TAMOUL) • GENRE ACTION, THRILLER • AVEC VIKRAM, KARTHI, JAYAM RAVI

L'état de la conspiration se resserre de plus en plus autour de la dynastie Chola... Le Prince Arulmozhi Varman accèdera-t-il au trône ? Son fidèle chevalier, le Prince Vallavaraiyan Vandiyadevan, et la Princesse Kudhavai vivront-ils leur amour ? La Reine Nandini prendra-t-elle sa revanche sur le Prince Aditha Karikalan ?

Séances : vendredi 19 à 20h, samedi 20 à 19h30, dimanche 21 à 18h45

CINÉ-RÉTRO • CLIN D'ŒIL APRÈS LES VOYAGES EN ITALIE DE SOPHIE LETOURNEUR :

□ VOYAGE EN ITALIE ♥



DE ROBERTO ROSSELINI • PAYS ITALIE, 1954, 1H37, VOSTF • GENRE DRAME, ROMANCE • AVEC INGRID BERGMAN, GEORGES SANDERS

Un couple d'Anglais va se défaire pour mieux se retrouver à l'occasion d'un voyage à Naples, où ils se sont rendus pour hériter d'un oncle.

Séances : mercredi 17 à 20h30, vendredi 19 à 18h15, lundi 22 à 12h

DU 24 AU 30 MAI

MERCREDI 24 MAI • 20H30 • CINÉ-DÉBAT AVEC L'ASSOCIATION LA COURNEUVE PALESTINE

■ TANTURA



D'ALON SCHWARTZ • PAYS ISRAËL, 2023, 1H34, VOSTFR • GENRE DOCUMENTAIRE

ATTENTION SÉANCE UNIQUE

À la création de l'État d'Israël, des centaines de villages palestiniens ont été détruits. Le documentaire remet en question le mythe fondateur d'Israël et l'incapacité de sa société à accepter son sombre passé.

VENDEDI 26 MAI • 19H30 • CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE

■ LE MARCHAND DE SABLE



DE STEVE ACHIEPO • PAYS FRANCE, 2023, 1H46 • GENRE DRAME • AVEC MOUSSA MANSALY, AÏSSA MAÏGA, OPHÉLIE BAU

Marqué par des années de prison, Djo, livreur de colis en banlieue parisienne, vit modestement chez sa mère avec sa fille. Un jour, une tante qui vient de fuir le conflit ivoirien débarque chez eux avec ses trois enfants. Dans l'urgence, Djo réussit à leur trouver un local. Mais face à la demande croissante et dans la perspective d'offrir une vie décente à sa fille, Djo bascule et devient marchand de sommeil.

Suivi d'un débat avec Jennifer Belkadi, directrice de l'Habitat et de la Prévention des risques de La Courneuve.

+ séances : samedi 27 à 20h30, lundi 29 à 15h30, mardi 30 à 12h

■ CHILI 1976 ♥



DE MANUELA MARTELLI • PAYS CHILI, 2023, 1H35, VOSTF • GENRE DRAME HISTORIQUE • AVEC ALINE KÜPPENHEIM, NICOLAS SEPULVEDA, HUGO MEDINA

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'État de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prête lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée.

Séances : mercredi 24 à 18h45, jeudi 25 à 12h, samedi 27 à 18h45, Dimanche 28 à 18h45, lundi 29 à 20h

DU 31 MAI AU 6 JUIN

■ L'ÉTABLI



DE MATHIAS GOKALP • PAYS FRANCE, 2023, 1H57 • GENRE DRAME HISTORIQUE • AVEC SWANN ARLAUD, MÉLANIE THIERRY, DENIS PODALYDÈS

« L'ÉTABLI » EST L'ADAPTATION DU ROMAN ÉPONYME DE ROBERT LINHART.

Quelques mois après mai 68, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades, il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique. Quand Citroën décide de se rembourser des accords de Grenelle en exigeant des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social.

Séances : mercredi 31 juin à 19h, jeudi 1^{er} juin à 12h, samedi 3 à 16h, lundi 5 à 18h

DIMANCHE 4 JUIN • 16H 18^e FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA

■ À PAS AVEUGLES ♥

DE CHRISTOPHE COGNÉ • PAYS FRANCE, 2023, 1H49 • GENRE DOCUMENTAIRE

Dans des camps de concentration et d'extermination de la Seconde Guerre mondiale, une poignée de déportés a risqué leur vie pour prendre des photos clandestines et tenter de documenter l'enfer que les nazis cachaient au monde. En arpentant les vestiges de ces camps, le cinéaste Christophe Cogné recompose les traces de ces hommes et femmes au courage inouï, pour exhumer les circonstances et les histoires de leurs photographies. Pas à pas, le film compose ainsi une archéologie des images comme actes de sédition et puissance d'attestation.

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur. + séance : mardi 6 à 12h

■ RELAXE ♥



D'AUDREY GINESTET • PAYS FRANCE, 2023, 1H32 • GENRE DOCUMENTAIRE

Cela fait dix ans que Manon est inculpée dans « l'affaire Tarnac », accusée avec huit autres personnes d'avoir participé à une entreprise terroriste pour des sabotages sur des lignes TGV. À l'approche du procès, je prends ma caméra et rejoins le groupe de femmes qui aide Manon à préparer sa défense.

Séances : vendredi 2 juin à 12h, samedi 3 à 18h15, lundi 5 à 20h

30 ANS de L'ÉTOILE 1993-2023

De juin à décembre 2023, nous vous proposons de fêter votre cinéma avec une programmation de

films de tous les pays, de tous les genres... sortis en 1993.

#1 VENDREDI 2 JUIN • 20H

■ UN JOUR SANS FIN ♥



DE HAROLD RAMIS • PAYS ÉTATS-UNIS, 1993, 1H41, VOSTF • GENRE COMÉDIE AVEC BILL MURRAY, ANDIE MC DOWELL

Phil Connors, journaliste à la télévision et responsable de la météo part faire son reportage annuel dans la bourgade de Punxsutawney où l'on fête le « Groundhog Day » : « Jour de la marmotte ». Dans l'impossibilité de rentrer chez lui ensuite à Pittsburgh pour cause d'intempéries il se voit forcé de passer une nuit de plus dans cette ville perdue. Réveillé très tôt le lendemain il constate que tout se produit exactement comme la veille et comprend qu'il est condamné à revivre indéfiniment la même journée, celle du 2 février...

+ séance : lundi 5 à 12h

■ L'ARBRE À VŒUX



À PARTIR DE 7 ANS • DE RICARD CUSSÓ • 2023, 1H30, VOSTF/VF • GENRE ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE

Tous les animaux vivent en harmonie dans la Cité Sanctuaire, protégés par un Arbre à Vœux sacré, qui les maintient à l'abri des dangers du monde extérieur. Kerry, une jeune opossum, rêve d'aventure. Alors qu'elle a égoïstement mis en péril la paix qui y régnait, elle doit traverser les terres sauvages entourant la Cité Sanctuaire pour réparer les dégâts qu'elle y a causés. Elle va devoir combattre l'extinction qui menace les habitants de la Cité et tenter de sauver les siens !

Séances : mercredi 24 à 14h, samedi 27 à 14h, dimanche 28 à 14h, lundi 29 à 14h

■ DONJONS ET DRAGONS : L'HONNEUR DES VOLEURS



À PARTIR DE 12 ANS • DE JONATHAN GOLDSTEIN (XII), JOHN FRANCIS DALEY • 2023, 2H14, VOSTF/VF • GENRE FANTASTIQUE, AVENTURE • AVEC CHRIS PINE, MICHELLE RODRIGUEZ, HUGH GRANT

Un voleur beau gosse et une bande d'aventuriers improbables entreprennent un casse épique pour récupérer une relique perdue. Les choses tournent mal lorsqu'ils s'attirent les foudres des mauvaises personnes.

Séances : mercredi 24 à 16h15 VF, vendredi 26 à 17h VOSTF, samedi 27 à 16h15 VF, dimanche 28 à 16h15, lundi 29 à 17h30 VF

DU 31 MAI AU 6 JUIN

■ LES GARDIENS DE LA GALAXIE 3



À PARTIR DE 12 ANS • DE JAMES GUNN • 2023, 2H30, VOSTF/VF • GENRE FANTASTIQUE, ACTION, SCIENCE-FICTION, SUPER-HÉROS • AVEC CHRIS PRATT, ZOE SALDANA, DAVE BAUTISTA

Notre bande de marginaux favorite a quelque peu changé. Peter Quill, qui pleure toujours la perte de Gamora, doit rassembler son équipe pour défendre l'univers et protéger l'un des siens. En cas d'échec, cette mission pourrait bien marquer la fin des Gardiens tels que nous les connaissons.

Séances : mercredi 31 à 16h VF, vendredi 2 juin à 17h, samedi 3 à 20h VF, dimanche 4 à 19h VOSTF

DIMANCHE 4 JUIN • 14H • CINÉ-GOÛTER

■ MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL



À PARTIR DE 7 ANS • DE BENJAMIN RENNER, PATRICK IMBERT • PAYS FRANCE, 2018, 1h20 • GENRE ANIMATION, AVENTURE

Une petite ville de province. Les années 70. Jean a 6 ans, il fait sa rentrée à la grande école. Quand la maîtresse demande à chaque enfant la profession de son père et de sa mère, Jean comprend qu'il n'est pas comme les autres, s'inquiète et invente une réponse : « ma maman est secrétaire ». En fait, elle est tout le temps en voyage sa maman, alors elle envoie des cartes postales à Michèle. Cette petite voisine, qui sait déjà lire, les lit à Jean et celui-ci se prend à rêver. À moins que la réalité ne soit toute autre. Et ça, entre septembre et Noël de cette année-là, Jean commence tout juste à le comprendre...

+ séances : mercredi 31 à 14h, samedi 3 à 14h30

Calendrier

Du 10 mai au 6 juin 2023

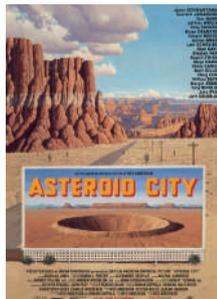


DU 10 AU 16 MAI	Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14	Lundi 15	Mardi 16
☺ 👤 PERDU ? RETROUVÉ... 41 min	15h45			15h45	15h45		
☺ 👤 LES AVENTURES DE RICKY 1h25	14h			14h	14h		
🎬 CIN'EFFRAYANT + POP-CORN EVIL DEAD RISE 1h37 VOSTF/VF	19h VOSTF		20h VOSTF	16h30 VF + Ciné-popcorn 🎬	18h45 VF	12h 🎬 VOSTF	
🎬 JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES 1h58	16h45		14h Ciné-thé 🎬	20h	16h30	18h	
❤️ ☺ 👤 THE QUIET GIRL 1h36 VOSTF			18h15	18h15		20h15 🎬	17h
OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES : CÉRÉMONIE ET FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL : JEANNE DU BARRY 1h55							19h
🎬 LES MÉDIAS C'EST NOUS 57mn		18h ☺ + rencontre					
❤️ VOYAGES EN ITALIE 1h31			16h30				12h 🎬
DU 17 AU 23 MAI	Mercredi 17	Jeudi 18	Vendredi 19	Samedi 20	Dimanche 21	Lundi 22	Mardi 23
☺ 👤 LA PETITE TAUPE AIME LA NATURE 43 min	10h			16h15	10h30 🎬 Ciné p'tit-déj.		
❤️ ☺ 👤 POMPOKO 1h54 1h54 VF	14h			14h	14h 🎬 Ciné-goûter + surprise		
🎬 LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN 2h01	16h15		14h	17h15	16h30	18h	
❤️ SUR L'ADAMANT 1h49	18h30		16h15			20h15 🎬	12h 🎬
🎬 PONNIYIN SELVAN 2 2h30 VOSTF (Tamoul)			20h	19h30	18h45		
❤️ VOYAGE EN ITALIE (de Roberto Rossellini) 1h37 VOSTF	20h30		18h15			12h 🎬	
DU 24 AU 30 MAI	Mercredi 24	Jeudi 25	Vendredi 26	Samedi 27	Dimanche 28	Lundi 29	Mardi 30
☺ 👤 LES CONTES DE LA FERME 38 min	15h30			15h30	15h30		
☺ 👤 L'ARBRE À VŒUX 1h15	14h			14h	14h	14h	
☺ 👤 DONJONS ET DRAGONS : L'HONNEUR DES VOLEURS 2h14 VOSTF/VF	16h15 VF		17h VOSTF	16h15 VF	16h15 VF	17h30 VF	
CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE : LE MARCHAND DE SABLE 1h46			19h30 🎬 + rencontre	20h30		15h30	12h 🎬
❤️ CHILI 1976 1h35 VOSTF	18h45	12h 🎬		18h45	18h45	20h 🎬	
SOIRÉE PALESTINE : TANTURA 1h34 VOSTF	20h30 🎬 + débat						
DU 31 MAI AU 6 JUIN	Mercredi 31	Jeudi 1 ^{er}	Vendredi 2	Samedi 3	Dimanche 4	Lundi 5	Mardi 6
☺ 👤 MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL 1h25	14h			14h30	14h 🎬 Ciné-goûter		
☺ 👤 LES GARDIENS DE LA GALAXIE 3 2h29 VOSTF/VF	16h VF		17h VF	20h VF	19h VOSTF		
L'ÉTABLI 1h57	19h	12h 🎬		16h		18h	
❤️ RELAXE 1h32			12h 🎬	18h15		20h 🎬	
❤️ 30 ANS DE L'ÉTOILE 1993-2023 #1 : UN JOUR SANS FIN 1h41 VOSTF			20h 🎬 + pot de lancement			12h 🎬	
❤️ LA RÉSISTANCE AU CINÉMA : À PAS AVEUGLES 1h49					16h 🎬 + rencontre		12h 🎬

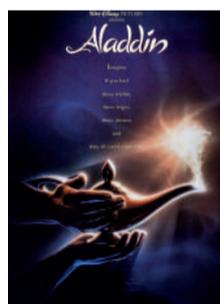
Prochainement



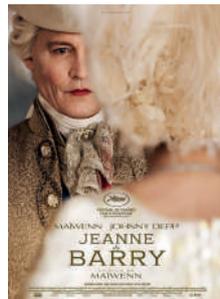
LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN



ASTEROÏD CITY



ALADDIN



JEANNE DU BARRY



SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE



CHRISTOPHE... DÉFINITIVEMENT



L'EXORCISTE DU VATICAN



HOKUSAI

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

Tarifs
PLEIN : 7€ • COURNEUVIENS : 6€ • RÉDUITS : 5€
MOINS DE 18 ANS : 4€
SUPPLÉMENT PROJECTION 3D : 1€
ABONNEMENT ANNUEL : 5€
 DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
ABONNÉ ADULTE : 4€
ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50€

Contact

01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

S'y rendre...

1, allée du Progrès, La Courneuve

📍 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945

📍 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE,

FACE AU CINÉMA

📍 B LA COURNEUVE - AUBERVILLIERS

🅇 PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.

SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.



L'ÉQUIPE
 DIRECTION NICOLAS REVEL
 JEUNE PUBLIC MARIE ROCH, MATHILDE MANSON
 RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
 PROJECTION BRUNO KAJJAJ, MATHIEU BOUVARD
 CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI

