

sortir

Regards
La Courneuve
- n°56 -

du jeudi 8 septembre au
mercredi 5 octobre 2022

Ouvrons la saison !



La culture pour vous et avec vous!



Louise Oigny

La rentrée n'est pas seulement celle des classes, c'est aussi celle des lieux dédiés à la culture. Musique, théâtre, jonglage, contes, danse, lecture : *Regards* fait le point sur l'offre que propose la ville.

Le centre culturel Jean-Houdremont attaque la saison 2022-2023 par trois semaines de spectacles et rencontres avec le cirque Fratellini. Son programme entremêlera ensuite danse, théâtre, marionnettes, concerts, y compris pour les tout-petits. La Maison des jonglages y prépare déjà son célèbre festival printanier. Le cinéma L'Étoile mettra à nouveau le jeune public à l'honneur autour de rencontres avec des cinéastes et d'animations *via* ses ciné-débat, ciné-goûter, ciné-club, etc. Le Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers-La Courneuve (CRR 93), qui permet aux enfants d'apprendre la musique, le

théâtre et la danse à partir de 6 ans, a concocté pour tous une saison alléchante de spectacles, concerts et conférences. La Comète accueillera compagnies, artistes et associations amateurs travaillant dans le champ du théâtre, de la danse, du cirque, du conte, de la musique... : leurs projets seront présentés tout au long de l'année. Enfin, les médiathèques du réseau de Plaine Commune, Aimé-Césaire et John-Lennon, ont prévu pour leur public des conférences, des expositions, des débats et des rencontres littéraires gratuits. ● JOËLLE CUVILLIEZ

LE PASS SORTIR EN FAMILLE OFFRE QUATRE SPECTACLES GRATUITS DANS L'ANNÉE. RENSEIGNEMENTS AU SERVICE D'ACTION SOCIALE - PÔLE ADMINISTRATIF MÉCANO. TÉL. : 01 49 92 61 00.

Un tremplin pour les musicien-ne-s



Léa Desjours

Le Pôle supérieur d'enseignement artistique Aubervilliers-La Courneuve, dit Pôle Sup'93, assurera cette année la formation supérieure et professionnelle de 101 futurs musicien-ne-s et enseignant-e-s en conservatoire et école de musique. Il fait partie des dix pôles nationaux

accrédités par le ministère de la Culture à délivrer le diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM) et le diplôme d'État de professeur de musique (DE). Tous les répertoires musicaux y sont valorisés, de la musique classique aux musiques improvisées et contemporaines. À La Courneuve, on y enseigne le jazz. Le Pôle Sup'93 organisera de nombreux concerts dans des lieux clés de la vie culturelle de La Courneuve, comme la médiathèque Aimé-Césaire ou le cinéma L'Étoile. Des midis musicaux seront régulièrement proposés à la Maison de la Citoyenneté. Comme chaque année, le pôle va également monter des projets artistiques en partenariat avec l'Académie Fratellini, le cinéma L'Étoile, le centre culturel Jean-Houdremont ou le Festival de Saint-Denis. ● J. C.

À DÉCOUVRIR

Jeux antiques

Une démonstration et une initiation au pentathlon antique. Saut en longueur avec haltères, lancer de javelot avec propulseur, course : ces disciplines introduites dans le programme officiel des jeux olympiques antiques vers 708 avant notre ère ont perduré jusqu'à nos jours, avec quelques variantes. Les athlètes de la compagnie Acta vous expliqueront l'évolution de ces sports nécessitant entraînement et rigueur. ●

LES 17 ET 18 SEPTEMBRE, DE 13H30 À 17H30. 51, AVENUE ROGER-SALENGRO. GRATUIT. INSCRIPTION OBLIGATOIRE SUR : [HTTPS://VU.FR/PGBL](https://vu.fr/pgbl)

À FAIRE

À bicyclette!

Une visite à deux voix du parc Georges-Valbon, le troisième plus grand parc de la région parisienne après les bois de Boulogne et de Vincennes.

Les participant-e-s doivent venir avec leur propre vélo. ● 55, AVENUE WALDECK-ROCHET. GRATUIT. INSCRIPTION OBLIGATOIRE SUR : [HTTPS://VU.FR/VZQM](https://vu.fr/vzqm)

À NE PAS MANQUER

Tous en piste!

Il y a cent ans, le parc de Marville était dédié aux courses de chevaux : comme Longchamp ou Maisons-Laffitte, La Courneuve avait son hippodrome... Mais aucun cheval n'en foula jamais la piste à cause d'un sol trop mou et, surtout, à cause de la Première Guerre mondiale. En 1928, une société sportive anglaise proposa d'aménager le stade pour un autre type de courses... Si vous voulez savoir lesquelles, et bien d'autres choses encore concernant le complexe sportif, vous pouvez participer à un jeu de piste organisé dans le cadre du dispositif « De visu » du département (à partir de 8 ans). ●

LE 17 SEPTEMBRE, À 11H30. GRATUIT. 51, AVENUE ROGER. INSCRIPTION SUR : [HTTPS://VU.FR/HTCS](https://vu.fr/htcs)

À VOIR

ELLE/S

Depuis leur sortie de l'Académie Fratellini en 2012, Pauline Barboux et Jeanne Ragu forment un duo fusionnel d'acrobatie et inventent un cirque d'une grande délicatesse, où les prouesses se déploient tout en sensibilité. Dans une structure monumentale de 289 cordes, tendue dans les hauteurs du chapiteau comme une toile d'araignée, elles dessinent une rêverie aérienne, accompagnées en direct par les percussions et boucles électroacoustiques du compositeur Cyril Hernandez. ●

LES 23 SEPTEMBRE À 19H ET 24 SEPTEMBRE À 17H, AU PARC GEORGES-VALBON (CONCERT À L'ISSUE DES DEUX REPRÉSENTATIONS). TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS. TARIFS ADULTES : 6 €, ENFANTS : 8 €. INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : RP@ACADEMIE-FRATELLINI.COM

EN PISTE

Apéro cirque

Les jeunes artistes en formation supérieure présentent 1,2,3 Fratellini!, issu de dix jours de travail au plateau sous la direction de leurs aînées, Pauline Barboux et Jeanne Ragu. Pour goûter « l'air du temps » en matière de cirque d'aujourd'hui... ●

AU PARC GEORGES-VALBON. LE 30 SEPTEMBRE À 19H ET 2 OCTOBRE À 17H. TARIF : 2 €.



REGARDS SUR LA VILLE



Pour développer sa créativité

Cette année encore, la Ville propose des ateliers municipaux d'arts plastiques dirigés par Klairy Korelis (*lire interview ci-contre*) avec le soutien de Marion Andrieux. Ces ateliers s'adressent aux enfants, adolescent-e-s et adultes intéressés par la pratique du dessin, de la peinture, du volume et de la sculpture. Les cours sont annuels et se déroulent chaque semaine (à l'exception des vacances scolaires) de la fin septembre au mois de juin. L'atelier découverte pour les 4-5 ans a lieu le mercredi, de 10h à 11h30, au centre culturel Jean-Houdremont (11, avenue du Général-Leclerc). L'atelier initiation pour les enfants de 6 à 10 ans se déroule le vendredi, de 17h à 19h, 18, passage de la Croix-Blanche, ou le samedi de 10h30 à 12h30, au centre culturel Jean-Houdremont. L'atelier initiation et perfectionnement pour les 11-15 ans est animé le mercredi, de 17h30 à 19h30, au 162, rue Rateau, et l'atelier de pratique en famille, le vendredi, de 19h à 21h, au 18, passage de la Croix-Blanche. ● J.C.

LES INSCRIPTIONS SE FONT EN SEPTEMBRE AU PÔLE ADMINISTRATIF MÉCANO. LES TARIFS DÉPENDENT DU QUOTIENT FAMILIAL (CETTE OFFRE EST COMPATIBLE AVEC LE PASS CULTURE). INFORMATIONS AU 01 49 92 61 76 OU PAR MAIL À FLORINE.CHEVEE@LACOURNEUVE.FR



UN DESSIN DE CHARLOTTE ZHONG, 9 ANS.



Léa Desjours

Klairy Korelis

Artiste peintre, elle anime les ateliers municipaux d'arts plastiques depuis trois décennies, partageant sa passion de la peinture et du dessin avec des élèves de toutes les générations en apportant un soin particulier à l'art de regarder.

Regards : Quand avez-vous commencé à exercer ?

Klairy Korelis : J'ai animé un atelier à l'Espace jeunesse Guy-Môquet en 1995. Il y avait là des petits amenés par leurs parents, des voisins ; puis des familles entières ont participé. Quand monsieur Allantar, le professeur d'arts plastiques, est parti en 1997, j'ai pris le relais. Avec le temps, les ateliers se sont avérés être un outil important dans la vie des élèves. Des lycéens ont pris « arts plastiques » en option au bac et ils l'ont eu et des étudiants ont passé des masters en arts plastiques, qu'ils ont obtenus avec mention très bien.

R. : Sur quoi travaillez-vous ?

K. K. : Chaque année, il y a un nouveau sujet. L'an passé, c'était les divinités, les nymphes, les monstres, les sirènes, les dragons. Les personnes âgées à Marcel-Paul ont réalisé des tableaux impressionnistes à partir de collages. Il y a une bonne entente dans les groupes, le public est très varié et ça permet de mettre en valeur des cultures différentes. Nous avons étudié les masques chinois, les masques de théâtre celtiques, ceux du Pakistan, c'était très enrichissant.

R. : Comment travaillez-vous ?

K. K. : L'ambiance est très conviviale, mais je suis ferme sur l'obtention de résultats. Les participants disent souvent : « Je n'ai jamais peint ; je ne suis pas capable de le faire », mais quand ils voient le résultat de leur travail, ils sont ravis. Et ça les stimule pour poursuivre. Je considère que tout le monde peut dessiner. Chacun, ensuite, a ses sujets de prédilection. Parce que le monde est fait de différentes couleurs, et c'est ça qui est merveilleux. ●

PROPOS RECUEILLIS PAR JOËLLE CUVILLIEZ

“En fin d'après-midi, les couleurs sont très belles. Et je trouve cette architecture assez remarquable pour des logements!”

Aran William

INSTAGRAM : @ARANWILLIAMFERRAN

Envoyez-nous une photo, elle sera peut-être publiée dans *Regards!*

regards@lacourneuve.fr

Instagram : @villelacourneuve

à ne pas manQuer

Saison culturelle

Un lancement en fanfare

Une journée émaillée d'activités et de spectacles vous attend le 1^{er} octobre. Rendez-vous sur la pelouse centrale du Vieux-Barbusse à partir de 14h30 pour des ateliers créatifs et culturels : sérigraphie sur tee-shirts et tote bags, découverte des œuvres majeures du Louvre et activités autour des quatre « Saisons » d'Arcimboldo et du portrait. Après les ateliers, place aux spectacles ! Ça commence à 15h45 par la drôle de rencontre entre l'acrobate aérienne Satchie Noro et un... conteneur qui se plie, se déploie et se transforme comme du papier dans un spectacle baptisé *Origami*. De 16h30 à 17h, c'est un concert plein de poésie que vous proposent les jeunes musicien-ne-s du nouvel orchestre symphonique « Pourquoi pas ? » du Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers-La Courneuve (CRR 93). Retour aux débuts du hip-hop ensuite avec le spectacle *Wild Cat*, programmé à 17h. Le chorégraphe Saïdo Lehlouh y rend hommage au b-boying, aussi appelé breakdance, ce style de danse acrobatique qui est apparu dans les années 1970 aux États-Unis. Autre lieu, mais même ambiance festive pour le final de la journée. Au parc Georges-Valbon, les musicien-ne-s et circassien-ne-s de l'Académie Fratellini et de la compagnie L'Envolée Cirque vous attendent dès 19h autour de trois chapiteaux pour un bal-spectacle interactif et intergénérationnel. ● OLIVIA MOULIN

UN SERVICE DE NAVETTE GRATUIT VOUS PERMETTRA D'ALLER DU VIEUX-BARBUSSE AU PARC GEORGES-VALBON ENTRE 18H ET 19H PUIS DU PARC GEORGES-VALBON AU VIEUX-BARBUSSE ET À LA GARE RER APRÈS LE SPECTACLE (VERS 22H).



LANCEMENT DE LA SAISON CULTURELLE
SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE À PARTIR DE 14H30 AU VIEUX-BARBUSSE ET 19H30 AU PARC GEORGES-VALBON. GRATUIT.

LA TECHNIQUE DES CHATS SAUVAGES

Spécial Journées du patrimoine

Retrouvez le programme complet sur laccourneuve.fr

Historique

16 septembre > Hôtel de ville

Visite commentée de l'histoire et des restaurations de l'hôtel de ville, (tout public, vingt personnes).

DE 16H30 À 17H30. INSCRIPTION SUR [HTTPS://BIT.LY/3CPHC63](https://bit.ly/3CPHC63)

Balade urbaine

17 sept. > Parc départemental de Marville

Ancien hippodrome, un temps cynodrome puis parc des sports, le parc départemental de Marville témoigne, à travers les bâtiments qu'il a conservés, de cette histoire aux multiples pratiques. De l'ancienne tribune d'honneur remontant au premier quart du XX^e siècle à la piscine des années 1970, cette balade vous fera découvrir cent ans d'architecture sportive.

DE 11H À 14H30. INSCRIPTION SUR [HTTPS://BIT.LY/3RZMKYL](https://bit.ly/3RZMKYL)

Patrimoine industriel

17 et 18 septembre > Babcock

Visite commentée de l'histoire de l'usine Babcock et de son parcours d'art urbain (tout public, vingt personnes).

HORAIRE ET INSCRIPTIONS SUR [HTTPS://BIT.LY/3BEAWHD](https://bit.ly/3BEAWHD)

Rencontre

17 et 18 septembre > Marville

Les archéologues du Département de la Seine-Saint-Denis viennent vous présenter les opérations archéologiques menées à Marville, en amont de la construction de la future piscine livrée en 2024. Diverses animations accompagneront ces rencontres : exposition photographique « Marville, visible – invisible » et histoire du parc départemental des sports et des sites alentour, diffusion de courts métrages d'archéologie.

DE 11H À 17H30. À PARTIR DE 8 ANS. INSCRIPTION SUR [HTTPS://BIT.LY/3TCKWGF](https://bit.ly/3TCKWGF)

Visite guidée

18 septembre > Église Saint-Lucien

Profitez d'une visite guidée de l'église Saint-Lucien, riche de sa crypte archéologique et de ses sarcophages mérovingiens. Construite en 1580, l'église est connue pour être le plus ancien édifice de La Courneuve : découvrez le passé médiéval de la ville et l'histoire de ses fouilles archéologiques. ●

DE 14H30 À 15H15. INSCRIPTION SUR [HTTPS://BIT.LY/3RCDTOL](https://bit.ly/3RCDTOL)

Coupon à détacher

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

TÉL. _____

NOMBRE DE PLACES (2 maximum) _____

Envoyer un mail à billetterie@academie-fratellini.com avant le 19 septembre en indiquant que vous avez détaché ce coupon d'invitation dans *Regards*.



La Courneuve vous fait sortir!

2x2 places pour le spectacle *ELLE/S* vendredi 23 septembre à 19h (Attention, seules les deux premières personnes recevront les places gratuites).

