Le journal de La Courneuve

regards

N° 476 du jeudi 22 juin au mercredi 5 juillet 2017

Se loger

Pour comprendre comment et par qui sont attribués les logements sociaux.

P.7

La victoire au second tour !

VISITES DE QUARTIER
Rencontres des élus et des habitants sur le terrain.
P.5

PORTRAIT CITOYEN
Noelie, courageuse, volontaire et généreuse.
P.6

CITOYENNETÉ
Nettoyer ensemble la ville et rester attentif aux autres.
P.11

ARTS MARTIAUX
Au Vo Son Long, des champions jeunes et très performants.
P.13

www.ville-la-courneuve.fr

ISSN 0769-4482 / prix : 0,61€

Fabrice Gaboriau

PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

Thierry Ardouin

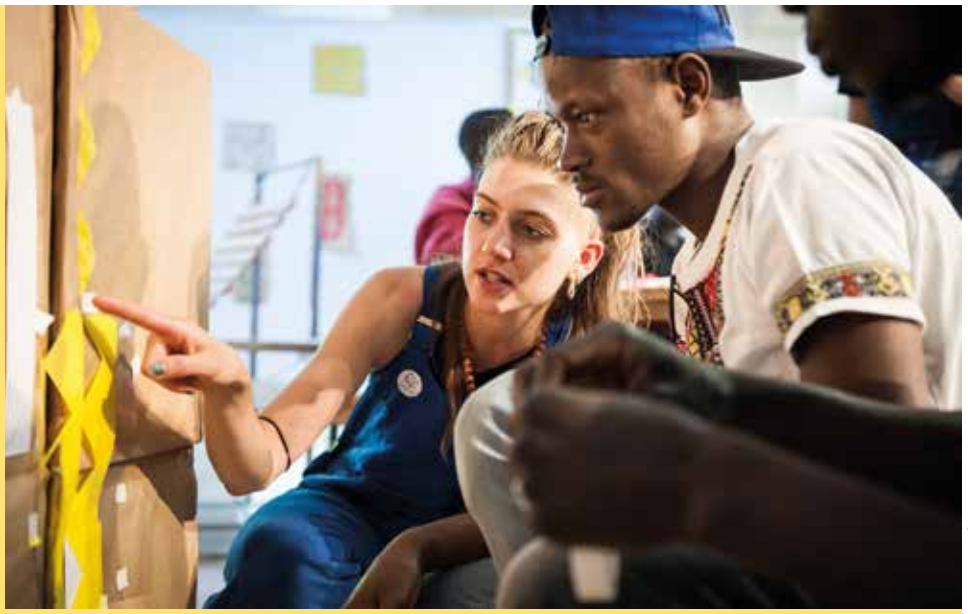
L'année scolaire s'achève en beauté

Dans la plupart des écoles maternelles et élémentaires de la Ville, les derniers week-ends ont été synonymes de fête. À l'école maternelle Joliot-Curie et dans les classes maternelles de Robespierre, les petits ont goûté aux joies de la kermesse. Pêche aux canards, jeux d'agilité, musique et chamboule-tout les ont beaucoup amusé. Du côté de Langevin, parents, enfants et enseignants ont ravi leurs papilles en goûtant à des plats venus du monde entier. Quant aux élèves de l'élémentaire Jules-Vallès, ils ont foulé les planches de la scène d'Houdremont pour clore artistiquement l'année scolaire.

F. G.

T. A.

T. A.



Virginie Salot

Dessine-moi un banc Le collectif d'artistes et architectes Double M a mené, en partenariat avec Houdremont, un atelier Mobilier et Macadam. L'objectif : créer, à l'aide de bois et de béton, un cube transformable en banc public pliable pour la place de la Fraternité. Vous le découvrirez sûrement au moment du lancement de la saison culturelle en septembre prochain.

PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

V. S.

V. S.

Les fanfares en folie Dimanche 11 juin, le parc départemental Georges-Valbon a accueilli des fanfares de tout le département, et notamment le 93 Super Raï Band. Dans le cadre de la Cité des Marmots, projet culturel musical mené dans les écoles de Seine-Saint-Denis, les enfants de l'élémentaire Paul-Doumer ont chanté aux côtés d'autres écoliers pour un concert en plein air.

À MON AVIS

V. S.

Gilles Poux, maire

« La période estivale s'installe, doucement. Le climat qui l'accompagne nous invite à profiter de ce soleil radieux propice aux activités de plein air, aux plaisirs du partage, de la rencontre. Malheureusement, trop souvent, les comportements égoïstes et malveillants nous empêchent d'apprécier pleinement ces moments.

Et comme vous, je peste devant la recrudescence de nuisances qui perturbent notre quotidien et dégradent l'image de notre ville. Non ! On ne peut pas organiser des barbecues sauvages, ouvrir les bornes incendie et gaspiller des milliers de mètres cubes d'eau potable, stationner au mépris des aménagements et des circulations piétonnes, déposer ses déchets ou objets encombrants en dehors des jours et des zones prévu-e-s, salir, polluer nos rues et nos espaces verts en pratiquant la mécanique sauvage, slalomer en tout lieu et à toute heure, à vive allure, au guidon d'engins bruyants, stagner jusqu'aux heures les plus tardives bruyamment sans aucune considération pour le voisin qui doit se lever pour aller travailler ou, ces derniers jours, pour passer un examen.

Ces situations sont intolérables, inacceptables et gâchent le réconfort que les réalisations de la municipalité apportent. J'ai bien conscience que les injustices sociales et territoriales que nous vivons et que nous combattons avec force sont en partie responsables de cette dérive des comportements…

Mais je sais aussi que, fort heureusement, la majorité d'entre vous, tout aussi victimes de cette situation, reste digne et « civilisée ». Pourtant il suffirait de si peu. Que chacun-e ait un peu d'attention pour l'autre, son voisin, ses parents, envers le jeune qui a besoin de calme pour réviser son bac, son BEPC.... Il suffirait de si peu pour profiter de cette période sans excès ni sources de tensions. Les services municipaux sont mobilisés.

« La Courneuve plage » se prépare. Les associations, nos services Jeunesse et des Sports, nos médiateurs, nos équipes éducatives, notre police municipale, le service Prévention-sécurité, les services de propreté… interviennent de leur mieux. Mais chacune ou chacun doit y mettre du sien. Nous sommes déterminés à imposer d'autres comportements, à montrer comment certaines pratiques peuvent avoir lieu dans le respect des autres. Les solidarités peuvent inverser le cours des choses. »

Élections législatives

Marie-George Buffet réélue

Dans la 4e circonscription qui comprend Le Blanc-Mesnil, Stains, La Courneuve et Dugny, la députée sortante Marie-George Buffet (France insoumise et PCF) a été réélue avec 59,63 % des voix face à Prisca Thévenot (LREM) à 40,37 %.

Entretien avec la députée de Seine-Saint-Denis

« Je porterai les exigences des salariés à l'Assemblée nationale »

T. A.

REGARDS : **Quels seront vos combats en tant que députée ?**

MARIE-GEORGE BUFFET : **Le premier concernera la question du code du travail, avec le mouvement social, je porterai les exigences des salariés à l'Assemblée nationale. Je souhaite aussi reposer la question du financement par l'État du logement social parce que nous avons beaucoup de demandeurs de logement dans notre circonscription et la disparition du ministère du Logement ne peut que nous inquiéter. Et puis, en liaison avec la circonscription, je souhaite poursuivre l'action que j'avais entamée pour obtenir l'autonomie des femmes étrangères et l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes avec les associations Africa, Femmes Solidaires 93 et Femme dans la Cité.**

R. : **Savez-vous avec quel groupe vous allez siéger ?**

M.-G. B. : **Il faut attendre un peu pour le savoir. Mais mon souhait c'est qu'il n'y ait qu'un seul groupe de gauche. Je suis élue grâce à la France insoumise, au Parti communiste et aux partis de gauche, je n'ai donc pas envie de diviser mes électeurs.**

R. : **C'est votre cinquième mandat de députée, en quoi est-il particulier ?**

M.-G. B. : **Nous sommes dans une phase de crise démocratique extrêmement importante. On a vu le taux d'abstention à cette élection (NDLR 57,4 % au niveau national). Il ne faut pas pointer du doigt les électeurs et les électrices, ce ne sont pas eux les responsables mais le fonctionnement institutionnel de notre pays, le comportement des politiques, les promesses non tenues… La politique doit se refonder. L'exigence d'une sixième République que portait la candidature de Jean-Luc Mélenchon à l'élection présidentielle est évidente.**

R. : **Il n'y a jamais eu autant de femmes à l'Assemblée nationale, 223, comment accueillez-vous cette nouvelle ?**

M.-G. B. : **Je me suis battue pour le scrutin proportionnel avec des listes à parité, je ne peux que m'en réjouir. Mais si ces femmes élues développent une politique libérale, je serai amenée à les combattre.**

R. : **Quel message souhaitez-vous adresser à vos soutiens et vos électeurs ?**

M.-G. B. : **Je voudrais les remercier parce qu'il y a eu beaucoup d'engagements magnifiques de femmes et d'hommes très divers pendant cette campagne. Je porterai leurs combats à l'Assemblée et surtout je garderai cette proximité avec eux.**

Résultat du 2e tour des élections législatives

	2017	
	VOIX	%
Inscrits	**60977**	
Votants	**18063**	**29,62**
Abstention	**42914**	**70,38**
Votes blancs	**1058**	**5,86**
Bulletins nuls	**360**	**1,99**
Exprimés	**16645**	**92,15**
THEVENOT Prisca (LREM)	**6720**	**40,37**
BUFFET Marie-George (FI et PCF)	**9926**	**59,63**

Thierry Ardouin / V. S.

Soumya Bourouaha : « Marie-George Buffet continuera à défendre la culture »

T. A.

REGARDS : **Vous êtes la suppléante de Mme Buffet, pourquoi avez-vous décidé de vous engager à ses côtés ?**

SOUMYA BOUROUAHA : **Je suis adjointe au maire de La Courneuve déléguée à l'accès à la culture depuis deux mandats et militante de longue date mais il s'agissait de ma première élection législative. J'ai tout naturellement acceptée d'être la suppléante de Marie-George Buffet car nous partageons les mêmes valeurs de solidarité et d'humanité. C'est une femme qui aime et défend les habitants de sa circonscription. Elle se bat pour les droits des femmes, tout comme moi.**

R. : **De quelles luttes devrait-elle se faire l'écho à l'Assemblée ?**

S. B. : **Marie-George Buffet continuera à défendre la culture. Elle avait par exemple été très réactive quand nous avions eu des soucis budgétaires avec le conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers-La Courneuve, le CRR 93** ● **Propos recueillis par Pauline Hammé**

Rencontres

Visites de quartier

Quatre-Routes/Anatole-France

Jeudi 15 juin, le maire a invité les habitants à parcourir les Quatre-Routes, côté Anatole-France. Sous un soleil de plomb, habitants, élus, police municipale, personnel communal et de Plaine Commune, ont sillonné le quartier. En face de l'école Anatole-France, un supermarché CocciMarket devrait ouvrir prochainement. Concernant les commerces sur l'avenue Paul-Vaillant-Couturier, le principal problème rencontré a été l'étalement de marchandises devant les magasins – l'emprise légale de 1 mètre 20 étant largement dépassée. Le maire et les médiateurs ont rappelé aux marchands qu'ils avaient été plusieurs fois prévenus et qu'ils étaient passibles d'une amende. Aux 18-20 de l'avenue, Gilles Poux a dévoilé *« un petit coin de paradis à La Courneuve »*. Dans une petite cour intérieure, une opération de logements sociaux dits *« passerelles »* est prévue. La mairie est actuellement en train d'acquérir les différents logements pour entamer une réhabilitation. À l'angle des rues de Bobigny et Danièle-Mitterrand, l'entreprise devrait être expropriée avant la fin de l'année. Les camions causent des nuisances aux riverains. Puis, le cortège est passé voir l'évolution des travaux de l'Îlot-du-Marché où 132 logements devraient être livrés au premier semestre 2018 et le square Jean-Jaurès où quelques familles profitaient des bancs et des espaces jeux. ●

V. S.

Quatre-Routes/Rateau

Jeudi 8 juin, le maire et son équipe, ainsi que de nombreux habitants, sont passés dans les rues des Quatre-Routes, côté Bourget. Le principal sujet relevé a été le non respect des règles d'usage de l'espace public : stationnement anarchique, déchets au sol, alcoolémie dans la rue, vitesse excessive de certains conducteurs. Dans les rues Jean-Vernet et de la Tréfilerie, il a été suggéré d'installer des dos-d'ânes. Concernant la rue du Docteur-Roux, le maire, Gilles Poux, demande une étude pour mettre la voie en sens unique, afin de dégager des places de stationnement supplémentaires. Mais la question est épineuse car certains résidents n'envisagent pas de payer pour garer leur véhicule et n'acceptent pas d'être verbalisés en cas d'infraction. Côté aménagement, Plaine de France va construire de nouveaux logements rue du Président-Wilson. Le chantier devrait démarrer au plus tard à la rentrée. ●

PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

V. S.

Les futurs logements de l'Îlot-du-Marché sont en cours de construction dans le quartier des Quatre-Routes.

4 000 Nord/Tour Entrepose

Le 2 juin, le maire et son équipe ont organisé une visite de quartier des 4 000 Nord. Le rendez-vous, fixé dans le parking du Leader Price, au pied de la résidence du Parc, a attiré une vingtaine d'habitants. Tous ont relaté des problèmes de squat dans la Tour Entrepose, des incivilités et des agressions occasionnées par leurs occupants, en tout 35 à 40 personnes, dont des enfants. Le maire les a rassuré en précisant qu'un arrêté d'expulsion devrait être mis à exécution dans les prochains jours. De plus, des pistes de solutions sont envisagées pour régler les problèmes que cet immeuble pose depuis des années. Le maire et son équipe espèrent qu'un de ces projets se concrétise. Concernant le parking du Leader Price, les habitants se sont plaints de sa saleté : les déchets font la joie des rongeurs qui prolifèrent dans cet espace et jusqu'au rond-point des Six-Routes. Avenue Henri-Barbusse, les logements Efidis seront livrés début juillet. Le maire a déploré le manque de sécurisation sur le trottoir : trous dans le sol, manque de barrières, piétons obligés de passer de l'autre côté de la route. À Verlaine, de nouveaux logements sont en cours d'achèvement. Une partie des habitants de la barre Robespierre devrait y emménager. Dans le cadre du réaménagement du quartier, deux nouvelles voies vont voir le jour : elles porteront le nom d'Alice Guy, première femme réalisatrice au monde et de Suzanne Lacorre, femme politique française dans les années 1930. La visite s'est achevée dans le Vieux-Barbusse, où les halls d'immeubles sont actuellement en cours de réhabilitation. ●

Tenue de chantier

Les travaux reprennent

La démolition du Petit Debussy reprend dès la fin de l'année scolaire jusqu'en octobre avec toutes les mesures de sécurité requises.

En 2016, la démolition du Petit Debussy a dû être interrompue par la Ville. En cause : la nuisance importante causée aux riverains et aux élèves et personnel de l'école Joliot-Curie, situés à proximité. Après presque un an de pause, le chantier reprend le 10 juillet prochain, date du début des vacances d'été. Pour informer au mieux habitants et parents d'élèves sur le déroulement des travaux, une réunion publique est organisée le 26 juin à 18h dans les locaux de l'école. Ce même jour, la rue Debussy sera entièrement fermée, et ce jusqu'au 15 septembre pour permettre l'installation des machines puis l'évacuation des gravats. Une déviation par les rues Parmentier et de Genève est mise en place pour faciliter l'accès à l'établissement les derniers jours d'école.

Tout est prévu de manière à assurer le bon déroulement des travaux en bousculant le moins possible le quotidien du voisinage immédiat et la scolarité des enfants. Ainsi, les mois de juillet et août seront consacrés au plus gros de la démolition, celle de l'ensemble des étages de l'immeuble. Un pare-gravats sera mis en place au plus près de la grue chargée de grignoter progressivement le bâtiment pour éviter les projectiles. Des points d'arrosage empêcheront l'émission trop importante de poussière. Au sol, un tapis de protection amortira l'éventuelle chute de débris. Le chantier se poursuivra jusqu'en octobre en concertation avec les parents d'élèves par les toutes dernières étapes : destruction des fondations, évacuation des gravats et remblaiement du site. Il sera mis à l'arrêt la journée du 4 septembre pour ne pas perturber la rentrée scolaire. Une seconde réunion publique aura lieu fin août pour organiser de manière efficace la cohabitation entre l'école et la fin des travaux. ● **Virginie Duchesne**

Le Petit Debussy dans l'une de ses phases de démolition.

Information chantier : Unité territoriale de rénovation urbaine de La Courneuve au 01 49 92 62 61 ou au 10, avenue du Général-Leclerc.
Réunion publique, 26 juin, à 18h, école Joliot-Curie.

Conseils canicule

En cas de très forte chaleur, le plan canicule est déclenché. Lors d'un problème sanitaire grave, grâce à un fichier dûment rempli par les personnes de plus de 65 ans, les services de la Ville appellent les habitants répertoriés pour s'assurer qu'ils se portent bien.

Quelques conseils pour traverser les fortes chaleurs :
• Buvez régulièrement de l'eau sans attendre d'avoir soif ;
• Rafraîchissez-vous et mouillez-vous le corps (au moins le visage et les avant-bras) plusieurs fois par jour ;
• Mangez en quantité suffisante et ne consommez pas d'alcool ;
• Évitez de sortir aux moments les plus chauds et passez plusieurs heures par jour dans un lieu frais (cinéma, Maison Marcel-Paul, musée, bibliothèque…) ;
• Évitez les efforts physiques ;
• Maintenez votre logement frais (fermez fenêtres et volets la journée, ouvrez-les le soir et la nuit lorsqu'il fait normalement plus frais) ;
• Pensez à donner régulièrement de vos nouvelles à vos proches et, dès que nécessaire, osez demander de l'aide ;
• Consultez régulièrement le site de Météo-France pour vous informer ;
• Si vous connaissez des personnes isolées qui peuvent être fragilisées par les fortes chaleurs, appelez le numéro vert, Alerte canicule au 0805 11 93 93.

PORTRAIT CITOYEN

Noelie, une main tendue entre deux continents

Directrice de l'association Allô Do Alômin, Noelie Houngbedji a placé le militantisme au cœur de sa vie : rencontre avec une altruiste invétérée.

Il y a 33 ans qu'elle a quitté le Bénin pour s'installer à La Courneuve avec ses cinq enfants. Depuis, elle n'a pas arrêté ! « *Je suis sur tous les fronts ! Entre mon poste d'agent technique et mon engagement, je n'ai pas une minute !* », affirme Noelie en souriant. Lorsqu'elle ne travaille pas, elle tient la braderie du Secours Populaire, milite au sein des associations de parents d'élèves, tout en tenant à bout de bras son projet associatif. « *Quand mon mari est mort, tout s'est effondré autour de moi. C'est cette période de néant qui m'a permis de m'ouvrir aux autres et de réaliser qu'il fallait agir* », dit-elle avec émotion. Lorsque l'association voit le jour en mars 2014, Noelie se concentre sur la défense des droits des femmes : « *Dans mon pays, la plupart des femmes sont complètement dépendantes financièrement de leur mari. J'en ai fait l'expérience et je voulais faire bouger les mentalités. Pour revendiquer leurs droits, les femmes doivent être capables de nourrir leur famille !* », soutient-elle. Elle met alors en place un système de revente de fruits et légumes permettant aux femmes Béninoises de générer un revenu pour leur foyer. Progressivement, son action s'étend à l'accompagnement scolaire des jeunes, notamment sur le plan matériel. « *J'envoie régulièrement des fournitures et des vêtements aux enfants Togolais et Béninois. Soit j'achète moi-même, soit il s'agit de dons !* », révèle-t-elle.

Aujourd'hui, Noelie ne manque pas de projets ! Au sein des locaux de son association située 1 place Georges-Braque, elle entend notamment développer un système de restauration gratuit pour les sans-abri. « *Je commencerai par le petit déjeuner au moins trois fois par semaine tout en leur donnant la possibilité de faire leur toilette* », explique-t-elle. En parallèle, elle aimerait organiser un voyage au Bénin avec les jeunes de La Courneuve. Pour celle qui se dit « *partagée entre l'Afrique et la France* », l'échange de culture est capital. Sa vie à cent à l'heure, rythmée par les allers-retours en Afrique lui convient très bien. Une chose est sûre : Noelie a un grand cœur qui ne connaît pas de frontière. ● **Célia Houdremont**

Repas solidaire, 29 juin, de 12h à 15h, puis braderie solidaire, 30 juin de 9h à 17h30, à la chapelle de l'Emmanuel, 1 place Georges-Braque.

Virginie Salot

Le logement social

Bilan des attributions

2016

Thierry Ardouin / Fabrice Gaboriau / Virginie Salot

Les clefs de l'attribu

Comme il est toujours compliqué de comprendre comment fonctionnent les affectations des habitats sociaux, la municipalité a décidé d'éclaircir cette question auprès des habitants.

Contrairement à ce que pense la majorité de la population, ni le maire ni son équipe ne sont propriétaires des logements sociaux. Ils ne sont donc pas en mesure de les attribuer. C'est la commission d'attribution, présidée par le bailleur (Plaine Commune habitat, Seine-Saint-Denis habitat, Plaine de France, Immobilère 3 F…), qui décide quel candidat est retenu et pour quel type de logement. En revanche la municipalité dispose d'un petit contingent, c'est-à-dire de quelques logements pour lesquels elle propose des candidats, selon des critères qu'elle a choisis. Pour ceux qui brigent un logement social, le délai d'obtention est parfois très long car il n'y a plus assez d'offres par rapport au nombre de demandeurs. *« L'effectif des postulants augmente considérablement depuis plusieurs années, malgré les efforts remarquables de construction sur cette ville, où 30 % des logements sont sociaux pour chaque opération,* souligne Corinne Cadays-Delhome, adjointe au maire déléguée à la Défense du droit au Logement. *Les habitations se libèrent moins vite qu'auparavant. Les loyers dans le privé sont devenus trop chers. Aujourd'hui, même une personne issue de la classe moyenne ne peut plus s'installer dans le privé… »* Seuls 6 % des appartements se libèrent chaque année. Le nombre de logements sociaux construits en Île-de-France ne croît pas aussi vite que les demandes. D'où cette attente de plus en plus longue, notamment pour les grands habitats, moins nombreux.

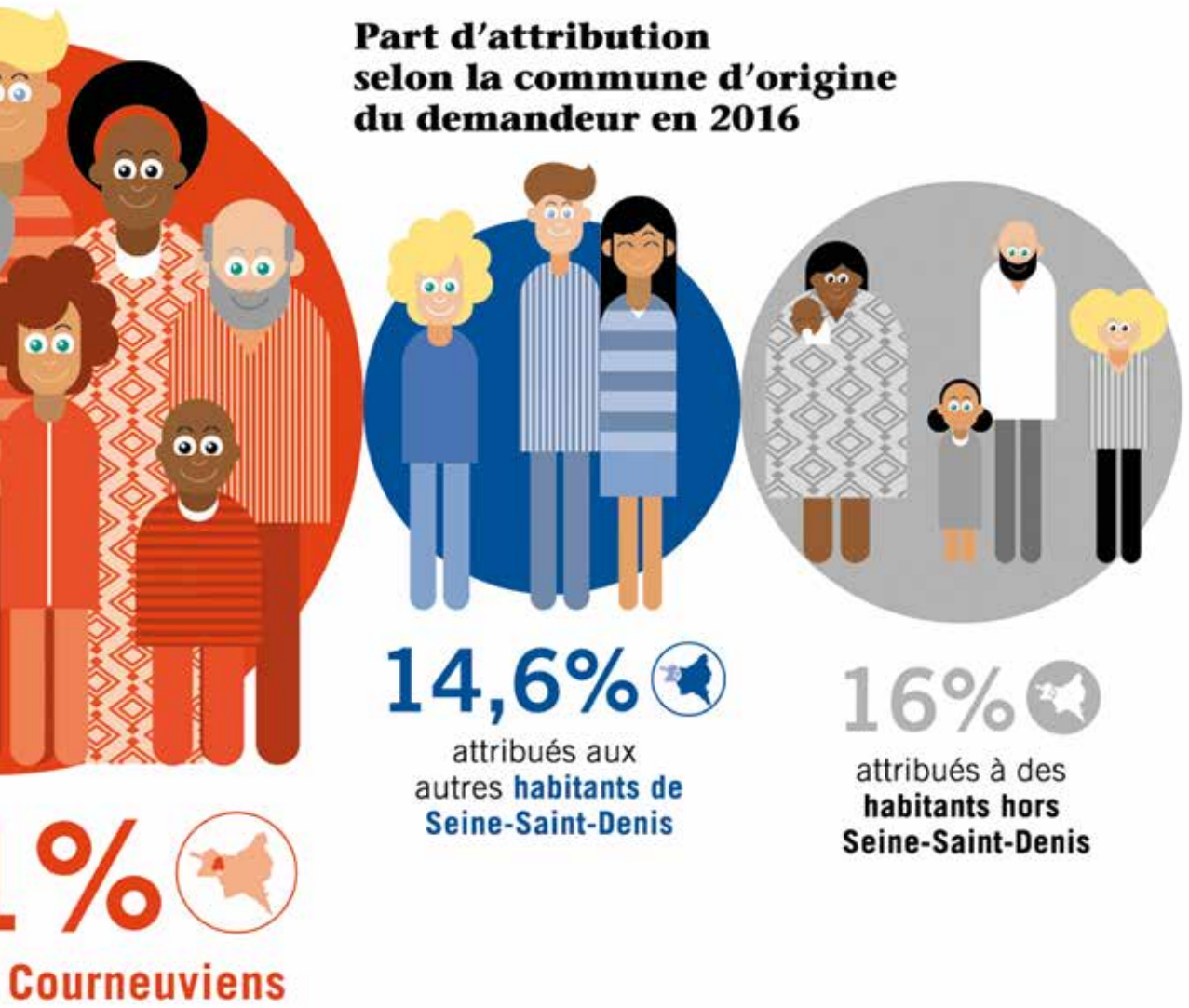
> « Même une personne issue de la classe moyenne ne peut plus se loger dans le privé… »

Par ailleurs, les demandes de grands appartements sont très importantes. Seulement quinze F4 en moyenne, sur 746 demandes, se libèrent sur la part d'appartements réservée par la Ville chaque année. Le bureau municipal du 30 juin 2015 a décidé de prioriser certains types de personnes.

- Les jeunes souhaitant prendre leur indépendance, car partout en France l'accès à un premier logement est particulièrement difficile. La Courneuve compte 30 % de personnes de moins de 20 ans. Il est donc important de les aider à construire leur propre vie.
- Les locataires déjà installés dans un logement social depuis plus de cinq ans dans la commune pour lesquels le bailleur n'a pas encore pu faire de proposition. La Ville souhaite proposer des logements adaptés à l'évolution des parcours et des vies.
- Les personnes travaillant à La Courneuve (salariés du public ou du privé), afin de leur permettre des rapprochements domicile-travail.
- Les locataires du privé à La Courneuve depuis plus de dix ans, notament ceux qui sont victimes des marchands de sommeil.
- Les personnes obligées d'être relogées à cause de la destruction de leur immeuble, que cela soit dans le cadre de l'ANRU, ou d'opération de lutte contre l'habitat insalubre ou d'un programme d'aménagement.
- Une véritable attention est portée aux femmes victimes de violences.

Malgré une politique très volontariste, la marge de manœuvre concernant les attributions de logements sociaux est très faible. ●

tion d'un logement



EN CHIFFRES

3 700
demandes de logements sociaux à La Courneuve au 1er janvier 2017.

66
logements ont été attribués sur le contingent Ville en 2016, pour 399 logements attribués, tous contingents confondus.

70 %
de la population est éligible au logement social.

52 %
de logements sociaux à La Courneuve.

20 %
de logements sociaux pour lesquels la Ville peut proposer des candidats.

KÉSAKO ?

Contingent

C'est le nombre de logements réservé par la préfecture, la Ville, les bailleurs, la CAF ou Action logement… Chacun possède son propre contingent, c'est-à-dire un nombre de logements défini. Par exemple, en 2016, le contingent de la Ville a été seulement de 66 logements sociaux sur les 399 attribués. Les 333 autres dépendaient des autres acteurs, qu'on appelle les réservataires.

Corinne Cadays-Delhome, adjointe au maire déléguée à la Défense du droit au logement

Meyer

REGARDS : **Quelle est la politique de la Ville en matière de logements ?**
CORINNE CADAYS-DELHOME : **La Ville et Plaine Commune sont engagées dans une politique de construction ambitieuse, d'autant que l'accès au logement est une problématique sur notre territoire. Il faut continuer à construire du logement social et privé accessible pour toutes les bourses. La Courneuve compte déjà 52 % de logements sociaux. Et nous avons décidé que, pour toute nouvelle construction, il y aura 35 % de logements sociaux, 5 % d'accession sociale à la propriété et 60 % de logements privés. Entre 2016 et 2021, près de 2 350 logements ont été construits à La Courneuve !**
R : **La région a annoncé ne plus vouloir financer le logement social dans les territoires qui en comptent plus de 30%. Quelles conséquences pour la Ville ?**
C. C.-D. : **Le logement social doit rester une priorité puisque 70 % des ménages peuvent y prétendre. L'application du décret « anti-ghetto » de Valérie Pécresse, présidente de la région Île-de-France nous empêcherait de construire des logements sociaux avec des loyers faibles alors qu'ils représentent près de 80 % des demandes de logement que nous enregistrons. Avec plusieurs villes, nous nous battons contre cette décision, pour que chaque logement construit corresponde aux besoins.**
R. : **Il y a eu pratiquement 400 attributions de logements l'année dernière à La Courneuve, mais seulement 66 sur le contingent ville. Pourquoi si peu ?**
C. C.-D. : **Malheureusement, il n'y a que 20 % des logements sur lesquels nous pouvons faire des propositions aux bailleurs qui, eux, disposent d'une plus grande marge de manœuvre. Nous essayons de travailler avec eux, mais aussi avec Action Logement et avec la préfecture pour permettre à un maximum de demandeurs courneuviens d'être relogés.**
R : **Que met la Ville en place pour accompagner et aider les demandeurs ?**
C. C.-D. : **Les agents du service Logement soutiennent les demandeurs tout au long de leur parcours. Ils leur expliquent, les conseillent et les orientent par exemple vers des associations et des dispositifs comme le DALO. Agir pour le logement pour tous, c'est aussi mettre en place des dispositifs de lutte contre l'habitat insalubre, notamment aux Quatre-Routes, et améliorer les conditions de vie des Courneuviens logés dans le parc privé. N'oublions pas qu'ils représentent près de 54 % de l'ensemble des locataires.**
Le droit au logement doit être une priorité nationale. Il faut construire partout en France pour réduire les délais d'attribution et permettre à chacun d'être logé selon ses moyens. La Courneuve ne peut pas résoudre à elle seule ce problème. ●

LOGEMENT ET HANDICAP

Aujourd'hui, l'attribution ou les mutations de logements sociaux aux personnes porteuses de handicap sont difficiles. En effet, peu de logements sont adaptés dans le parc ancien. La Ville, dans le cadre de la Charte handicap adoptée en décembre dernier, travaille en étroite collaboration avec les bailleurs afin d'étudier cette question.

Parcours de demande de logement social

Civisme

Respecter son quartier et ses voisins

Une trentaine de personnes a mené le 17 juin un nettoyage éco-citoyen plein d'enthousiasme dans le quartier de la Gare. Une façon de participer à la propreté de son environnement et d'effectuer un premier pas contre les incivilités.

Samedi dernier, devant la gare du RER B, les jeunes de l'association La Courneuve environnement s'affairent autour de leur mascotte : Propix, un kangourou vert géant, réparé quelques jours plus tôt grâce à l'aide du lycée Denis-Papin. Ils s'apprêtent à participer à l'initiative éco-citoyenne pour nettoyer le quartier le temps d'un après-midi. Accompagnés par le service Jeunesse, ils comptent bien recruter des habitants sur leur passage. Armés de pinces et de sacs poubelles, ils sillonnent les rues, du boulevard Pasteur à la rue Claude-Bernard jusqu'à la rue Jollois. Au cours de leur trajet, et toujours dans la bonne humeur, ils interpellent les passants, les invitant à se joindre à eux, même sur quelques mètres. Quelques-uns, heureux de cette proposition et de leur action, les suivent avec enthousiasme. C'est ainsi que Stéphane, 13 ans, se saisit d'une pince et participe activement au nettoyage sur sa trottinette. *« Ce n'est pas normal, les gens devraient jeter leurs déchets à la poubelle »* lance-t-il. Une autre habitante témoigne de *« cette superbe initiative qui sensibilise les jeunes à l'environnement »*. Car le but est bien d'encourager tout le monde à prendre soin de son quartier pour un vivre-ensemble plus agréable au quotidien. ● **Virginie Duchesne**

PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

Thierry Ardouin

Entre énergie et bonne volonté, une trentaine de citoyens a nettoyé le quartier de la Gare, en compagnie de leur mascotte Propix, le kangourou vert géant.

T.A.

MIEUX VIVRE ENSEMBLE DANS LE RESPECT DES RÈGLES COMMUNES

- **Les barbecues en plein air créent des nuisances sonores et olfactives, et ils sont dangereux. Ils sont donc interdits par arrêté municipal.**
- **La circulation à vive allure constitue un danger pour les passants et les cyclistes.**
- **L'ouverture des bouches d'incendie cause des problèmes de sécurité (blessures graves dues à la puissance du geyser, accidents de la circulation, inondations des caves, gaspillage de l'eau…) et entraînent des coûts importants. Un signalement rapide dès l'ouverture d'une borne est nécessaire. Il doit être réalisé auprès de la mairie, du commissariat ou des pompiers.**
- **La mécanique sauvage entraîne une pollution et une dégradation des lieux de vie et elle est donc interdite par arrêté municipal.**

Vie artistique

Les Sens de l'Art, dix ans d'engagement culturel

La galerie Les Sens de l'Art fête ses 10 ans. Depuis 2007, ce lieu chaleureux accueille des œuvres d'amateurs ou de professionnels. Une exposition anniversaire présente le travail d'artistes engagés, dont des tableaux du grand homme politique Georges Valbon, qui était aussi passionné de peinture.

Georges Valbon avait hérité son goût pour la peinture de son grand-père, peintre sur porcelaine.

Anthony Russel, peintre et fondateur de la galerie, défend une vision bien précise du rôle de la culture. Pour cet enfant de La Courneuve, *« l'artiste est là pour apporter du bien-être, certes, mais surtout pour interpeller, tenter d'améliorer la société »*. Selon lui, l'art est essentiel à chaque citoyen tant il aide à s'élever *« car il n'y a pas que le boulot dans la vie »*. C'est pourquoi il a souhaité créer la galerie Les Sens de l'Art en 2007, pour implanter dans la ville un lieu culturel et convivial, dédié aux pratiques dites amateurs et aux artistes locaux ou d'ailleurs. *« Notre association le Comité d'artistes courneuviens considère que promouvoir les droits culturels, ce n'est pas mettre à disposition, c'est faire avec les gens, construire ensemble. »* Pour célébrer l'anniversaire de la galerie et de l'association, Anthony Russel a choisi de dévoiler un aspect méconnu de Georges Valbon (1924-2009). Ce résistant, militant du parti communiste et ancien président du Conseil général de la Seine-Saint-Denis, qui a donné son nom au parc départemental, était aussi un peintre amateur. *« C'était un homme politique qui mettait la culture au cœur de son action politique et de sa vie. Quand il a débuté sa carrière en 1947, la Seine-Saint-Denis était un désert culturel. Avec son équipe, il a encouragé la création de conservatoires de musique, de cinémas municipaux… Il s'est aussi battu pour que la maison de la culture de Bobigny, la MC93, voie le jour. »* Cette scène conventionnée créée en 1980 vient justement de rouvrir. Elle est pensée comme un lieu de vie et de création accessible à tous. Ainsi, l'héritage culturel de Georges Valbon raisonne avec la démarche des Sens de l'Art. *« Nous appliquons cette philosophie d'éducation populaire à notre petite échelle »*, poursuit Anthony Russel.

Soutenir les pratiques amateurs

Art abstrait, aquarelles, peintures florales, Georges Valbon était un touche-à-tout qui s'est essayé à différents styles : *« Il a beaucoup peint sa famille, la maternité, la nature… C'était un amateur, mais d'un point de vue politique c'est très important de soutenir les pratiques amateurs, car les gens qui ont une pratique artistique en dehors du travail s'épanouissent. »*

Une vingtaine de tableaux de Georges Valbon sera exposée sur les murs couverts de velours rouge de la petite galerie. Le visiteur pourra découvrir d'autres œuvres d'artistes engagés, comme une peinture du chanteur Marcel Mouloudji, notamment célèbre pour sa reprise du *Déserteur* de Boris Vian, ou encore un dessin de Farid Mahiedine, artiste local. Cette exposition a pour ambition de donner des repères, quand, selon Anthony Russel, *« la culture se financiarise, et n'est plus placée au cœur des enjeux politiques. »* ● **Pauline Hammé**

Inauguration de l'exposition le 23 juin :
- à 11h, ouverture à la galerie ;
- à 12h, rencontre sur le thème « L'héritage culturel de Georges Valbon » à la Maison de la citoyenneté ;
- à 18h, vernissage à la galerie.
Exposition à découvrir jusqu'au 30 septembre au 50, avenue Gabriel-Péri.

Virginie Salot

V. S.

UN LIEU D'EXPOSITIONS PLURIELLES

Ouvert il y a 10 ans dans une ancienne maison abandonnée, Les Sens de l'Art a accueilli des expositions et des évènements culturels liés à toutes sortes de disciplines : peintures, sculptures, photographies, poésie…
« *Nous avons aussi reçu le chanteur français Yvan Dautin !* », se souvient le fondateur Anthony Russel. La galerie a également monté des projets collectifs, autour de la grotte de Lascaux par exemple, ou de La Courneuve Ville Monde. En novembre, le lieu accueillera deux nouvelles expositions, l'une montrant des œuvres du personnel communal, la seconde avec les enfants du Tamoul Chaulay, l'école franco-tamoule de la ville.

Arts martiaux vietnamiens

Une moisson de médailles

Les enfants du club courneuvien de Vo Son Long ont brillé à la Coupe de France des arts martiaux vietnamiens (AMV). Un club où la vitalité s'exprime autant par les résultats en compétition que pendant les séances d'entraînement.

PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

Fabrice Gaboriau

De haut en bas et de gauche à droite: Sarah Barac, Marwan Ben Harzallah, Myriam Ben Harzallah, Aya Kaniri, Kaori Fredureux Cassassus, Djena Kaniri, Deejany Charmant, Noah Modestine, Rayane Sedraia, Aeron Huet.

La salle du gymnase Jean-Guimier où s'entraîne le club de Vo Son Long rassemble des bouts de chou qui pépient, s'égaient, virevoltent… Mais qu'on ne s'y trompe pas: cet art martial est exigeant! Et les deux entraîneurs du soir, Idriss Songué et Rodolphe Modestine savent manier leurs oiselets avec souplesse et fermeté. Les résultats sont là. Fin mai, à la Coupe de France enfants des AMV, les jeunes ont cartonné. Sur les douze compétiteurs présents, sept ont décroché une médaille. À commencer par Sarah Barac, la plus âgée et peut-être la plus timide. L'adolescente de 13 ans qui vit dans le quartier de la Gare a déjà huit compétitions à son actif et plusieurs médailles. Devenue championne de France en combat et 1re en catégorie minime, elle le rappelle: « *Ce sont des amis qui m'ont invitée à tester ce sport. Ça m'a plu et j'y suis restée* ». C'était il y a quatre ans. Les autres loustics, moins sauvages, montrent volontiers au photographe de *Regards* leurs médailles. Marwan Ben Harzallah, 8 ans, habite les 4 000. En CE1 à l'école Henri-Wallon, il a terminé 1er en Combat en poussin. Sa sœur jumelle, Myriam, a fini 3e en Technique et 3e en Combat. Leur maman les couve avec fierté: « *Même s'ils sont fatigués, ils sont toujours contents de venir à l'entraînement. Et ici, ils sont bien encadrés* ». Deejany Charmant, 6 ans et demi - et le « demi » est important! - sait bien qu'il « *habite au 10e* ». Mais il a un peu de mal à expliquer que c'est aux 4 000 et qu'il va à l'école Charlie-Chaplin, en grande section maternelle. Ce qui ne l'empêche pas d'avoir décroché la 3e place en Combat en poussin. Dans la famille Kamiri, la grande sœur Aya a donné l'exemple en se plaçant, pour son second tournoi, 2e en minime en Combat. Habitante de Verlaine, elle fréquente le collège Poincaré et pratique ce sport « *qui nous apprend à se défendre* » depuis trois ans. Son petit-frère Djena, 6 ans et en CP à l'école Louise-Michel, s'entraîne depuis deux ans. En poussin, il termine 2e en Combat et 1er en Technique Combat codifié, avec Noah Modestine. Noah justement, 6 ans lui aussi, vit à Barbusse et suit son entraîneur de papa, Rodolphe, depuis l'âge de 2 ans et demi. Parmi les jeunes compétiteurs, ceux qui n'ont pas attrapé de médaille mais qui ont fièrement porté les couleurs de la ville et du club s'appellent Rodrigue Chedozeau, Kaori Fredureux Cassassus, Aeron Huet, Léonidas Manco Montoya et Rayane Sedraia. La maman de Rayane, habitante des 4 000, souligne: « *Dans ce sport, les enfants apprennent à affronter l'adversaire. D'ailleurs pendant le combat, Rayane n'a pas eu peur, mais moi si et beaucoup!* ». ● **Philippe Caro**

F. G.

DU VIETNAM À LA COURNEUVE

« *Le "style du dragon de la montagne" fait référence à la montagne où a été élevé le maître Nguyen Duc Moc qui a importé ce style de Vo Vietnam dans les années 1950, lorsqu'il a immigré en France pour travailler dans les usines Renault* », explique Idriss Songué, président du club et entraîneur qui a atterri ici un peu par hasard. « *J'étais assez indiscipliné. Je suis passé par là, je suis entré, j'ai essayé. J'avais 18 ans. J'en ai 40 maintenant!* », explique celui qui est, entre temps, devenu ingénieur en maintenance électronique. « *Le Vo Son Long est exigeant physiquement, mais son apprentissage reste plus souple que dans d'autres arts martiaux.* » Le club compte vingt-six licenciés (adultes et enfants), deux professeurs principaux et quatre élèves professeurs. Les entraînements ont lieu à Jean-Guimier les mardi et vendredi soir et le dimanche matin, au Dojo Dr Justice, pour les plus expérimentés. Les inscriptions commencent en juin et reprennent en septembre, notamment aux Forum des associations.

Résultats sportifs

Week-end des 27 et 28 mai

TENNIS
- ► Défaite de l'équipe 1 Dames 4-2 contre le TC le Raincy.
- ► Victoire de l'équipe 2 Dames 4-1 contre l'AC Bobigny, avec une performance de Camille (15/2) à 15/1.
- ► Matchs nuls de l'équipe 1 Messieurs contre le TC le Raincy.
- ► Défaite de l'équipe 3 Messieurs 5-1 contre le Bourget TC, avec une performance d'Alexis (30/1) à 15/4.

FOOTBALL
- ► -19 ans, 1re division, La Courneuve-Villemomble : 3-2

FOOTBALL AMÉRICAIN
- ► Championnat de France Elite, Flas-Cougars : 31-06

Week-end des 10 et 11 juin

FOOTBALL AMÉRICAIN
- ► Demi-finale du championnat de France Elite, Flash-Léopards : 40-16

FOOTBALL
- ► Coupe de France, ligue Paris Ile-de-France, Les Petits Pains-La Courneuve : 2-5

Basket-ball

Un podium pour Vilar

L'équipe masculine de basket-ball du collège Jean-Vilar a remporté la troisième place, en catégorie minime, lors des championnats de France UNSS. Bravo pour cette belle performance.

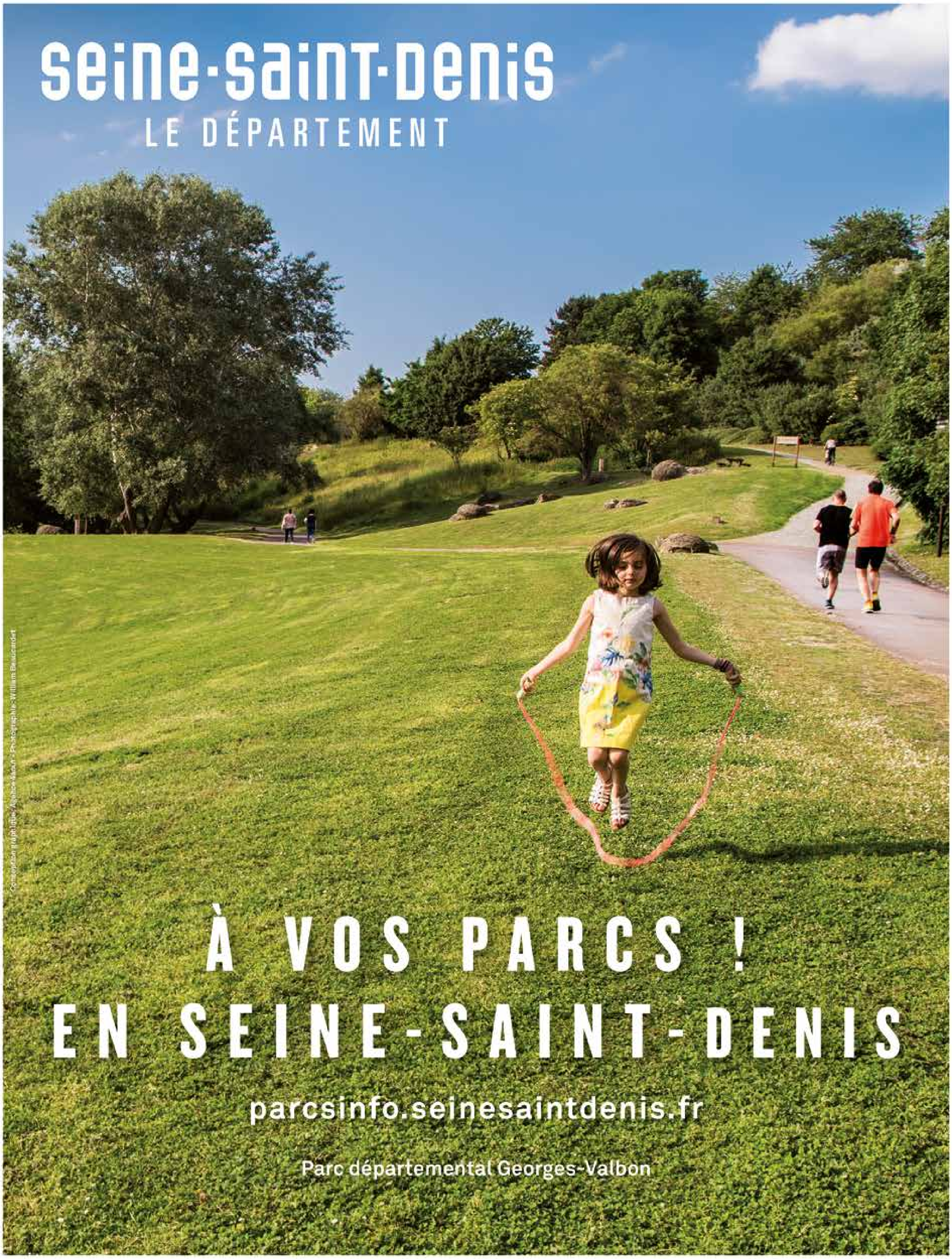
En été, la piscine est fermée

Pendant la période estivale, la piscine Béatrice-Hess ferme ses portes. À partir du 24 juin, le bassin n'accueillera plus de visiteurs. Il sera de nouveau ouvert au public à partir du mardi 8 août. Pour vous rafraîchir, plonger ou nager, rendez-vous à La Courneuve plage dès le 8 juillet.

Football américain

Le Flash en finale !

Le 24 juin, les joueurs de La Courneuve affronteront les Black Panthers de Thonon-les-Bains lors de la finale, à Fos-sur-Mer, du championnat de France Elite. Après un parcours quasi sans faute cette saison, Le Flash pourrait remporter la victoire. On croise les doigts.



seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT
À VOS PARCS !
EN SEINE-SAINT-DENIS
parcsinfo.seinesaintdenis.fr
Parc départemental Georges-Valbon

À L'Étoile

Tous les films du 22 juin au 5 juillet
1, allée du Progrès-Tramway Hôtel-de-ville.
Tél. : 01 49 92 61 95
INFOS : www.ville-la-courneuve.fr

Ⓓ *Soirée découverte, tarif unique : 3 €*
Ⓙ *Film Jeune public*
Prix : ***Tarif plein : 6 € / tarif réduit : 5 € / abonné adulte : 4 € / abonné jeune, groupes, associations : 2,50 €***
Séance 3D : +1 €. Tarif moins de 18 ans : 4 €

Ⓙ Pierre et le loup
Grande-Bretagne/Pologne, 2006, 33min. ***De Suzie Templeton***
Sam. 24 à 15h, dim. 25 à 15h

The Blues Brothers
États-Unis, 1980, VO, 2h10. ***De John Landis.***
La séance sera suivie d'une discussion avec Claudine Le Pallec Marand, docteure en cinéma.
Ven. 23 à 20h30, dim. 25 à 16h Ⓓ

Gimme Danger
États-Unis, 2016, VO, 1h48. ***De Jim Jarmush***
Ven. 23 à 12h Ⓓ, sam. 24 à 18h30

Rodin
France, 2017, 1h59. ***De Jacques Doillon***
Ven. 23 à 16h30, sam. 24 à 20h30, dim. 25 à 19h, lun. 26 à 18h, mar. 27 à 20h30

Tunnel
Corée du Sud, 2016, 2h06. ***De Kim Seong-hun***
Ven. 23 à 18h30, sam. 24 à 16h, lun. 26 à 20h Ⓓ, mar. 27 à 18h

Ⓙ Baby Boss
États-Unis, 2017, VF, 1h37. ***De Tom McGrath***
Mer. 28 à 14h, sam. 1er à 14h, dim. 2 à 14h

Problemos
France, 2017, 1h25. ***D'Eric Judor***
Mer. 28 à 18h, ven. 30 à 16h30, sam. 1er à 20h, dim. 2 à 16h, mar. 4 à 18h

À mon âge je me cache encore pour fumer
France/Grèce/Algérie, 2016, VO, 1h30. ***De Rayhana***
Mer. 28 à 16h, ven. 30 à 20h, sam. 1er à 16h, dim. 2 à 18h, lun. 3 à 18h

La Vengeresse
États-Unis, 2016, VO, 1h15. ***De Bill Plympton***
Ven. 30 à 12h Ⓓ et à 18h, sam. 1er à 18h, lun. 3 à 20h Ⓓ

Ascenseur pour l'échafaud

France, 1958, 1h28.
De Louis Malle
Ven. 30 à 14h Ⓓ, mar. 4 à 20h

Ⓙ Le grand méchant renard et autres contes
France, 2017, 1h20. ***De Benjamin Renner et Patrick Imbert***
Mer. 5 à 14h

Wonder Woman
États-Unis, 2017, VF, 2h21. ***De Patty Jenkins***
Mer. 5 à 15h30

Marie-Francine
France, 2017, 1h35. ***De Valérie Lemercier***
Mer. 5 à 18h

24 JUIN
ÉCOLES KERMESSES
Des rires, de la joie et de la bonne humeur.
Rosenberg, de 9h à 13h,
Joliot-Curie, de 9h à 18h,
Louise-Michel, de 10h30 à 16h30.

DU 26 JUIN AU 5 JUILLET
SPORT JEUX AQUATIQUES
Finalité d'une année scolaire consacrée au projet scolaire de l'apprentissage de la natation.
Piscine Béatrice-Hess, de 9h30 à 11h.

26 JUIN
CIRQUE PORTES OUVERTES
L'académie Fratellini propose une matinée ouverte à toutes et à tous pour découvrir un atelier particulier : la pratique circassienne par de jeunes adolescents autistes, soit une manière de se rencontrer et d'échanger au milieu de la piste.
Académie Fratellini, La Plaine Saint-Denis, de 10h à 12h.

27 JUIN
RENCONTRE LE LOGEMENT EN DÉBAT
Une soirée d'échanges consacrée au logement et animée par Corinne Cadays-Delhome, adjointe au maire déléguée à la Défense du droit au logement. Au sommaire, droits, expulsions, locations…
Maison de la citoyenneté, à 18h30.

30 JUIN
ÉCOLES KERMESSES
Et toujours dans la joie et les rires…
Saint-Exupéry, de 14h à 18h,
Paul-Doumer, de 18h à 23h,
Angela-Davis, de 18h à 22h,
Paul-Langevin, de 8h30 à 13h.

JEUX AUTOUR DU MONDE
L'après-midi consacré à la découverte de jeux traditionnels dans différents pays se prolongera par une soirée d'échanges sur leurs rôles dans les sociétés visitées. Formule repas autour de crêpes.
Maison de la citoyenneté, entre 15h et 21h, entrée libre.
Repas à 9,50 €. Réservation obligatoire : cafecitoyen@ville-la-courneuve.fr

SOIRÉE SPECTACLES
32e édition de la soirée Des-Mots-Dans-L'Escalier à la découverte du travail des ateliers des compagnies en résidence.
Espace jeunesse Guy-Môquet, à partir de 19h30.

1ER JUILLET
ÉCOLES KERMESSE
Anatole-France, de 8h30 à 18h.

SOIRÉE CINÉMA
L'association L'Abominable propose une projection exceptionnelle en plein air du chef-d'œuvre de Jacques Tati, *Mon Oncle*.
Place de la Fraternité, à la tombée de la nuit. Pique-nique à partir de 19h30 (prévoir son repas).

2 JUILLET
SPORT FÊTE DE L'EMEPS
L'école municipale des sports fête l'été.
RDV au complexe sportif Jean-Guimier, de 14h à 16h30.

Rémy Deluze

7 JUILLET
SENIORS DÉJEUNER
Les seniors de la Maison Marcel-Paul organisent un collectif et convivial dans le jardin de la Maison pour tous des Quatre-Routes.
MPT Youri-Gagarine, préparation à partir de 9h30. Repas à midi.
Tarif : 8 €.

9 JUILLET
PARC COURSE POUR TOUS
Toute une journée au parc Georges-Valbon de courses, courses de couleurs et marche à pied pour soutenir la candidature de Paris aux JOP 2024. Au programme : une rando pédestre dès 9h, des courses de 5 et 10 km, des ateliers et des concerts le soir.
Info : www.runandfun.net
RDV devant la Maison Edouard-Glissant, entre 9h et 18h.

COMITÉS DE VOISINAGE

DU 26 AU 30 JUILLET

4000 Sud lundi 26, à 16h30, place de la Fraternité,
Anatole-France : mardi 27, à 18h, devant le jardin de la MPT Youri-Gagarine,
4000 Nord : mercredi 28, à 18h, 20 rue Verlaine (déambulation le long du futur mail «jeux et jardins») puis devant la MPT,
Centre-Ville : jeudi 29, à 17h, avenue Gabriel-Péri, face à Mécano,
Gare : jeudi 29, à 15h30, allée des Pléiades,
Rateau : vendredi 30, à 16h, devant l'école Angela-Davis.

État civil

MARIAGES
• Aiman Sebbah et Meriem Maaroufi • Nishanthan Kanagaratnam et Ashwini Sangarapillai-Vivekananthan • Younès Izem et Rima Ammiche • Amin Kraiem et Fatma ben Rajah • Franklin Taka Sala et Bidilu Nsaka • Fayçal Maizet et Ophélie Daguet • Wenbo Xu et Huarui Xiao • Yvan Delugin et Naouel Jallali • Jacqulin Romelus et Valentina Juste

DÉCÈS
• Lura Macioca • Liliane Dupuis épouse Peria • Mohamed Bouarif • Gaëtano Fardellonne • Marcel Bour'chis • Bernard Bizet • Stanka Ljubisavljevic épouse Stevic • El Mokhtar Segmani • Gilles bizot • Danièle Damien • Antoine Orcel • Angel Perez Delgado • Mbemba Soumah • Selimir Peric • Madelaine Dabaghian • Mohammes Chaghoub • Marie Ndjako épouse Mbilo Mpele • Raymonde Raoult épouse Pagès • Gérard Bignon • Gautam Kumar Mukherjee • Mamadou Fanné • Benito Bianchi • Yvon Le Goff • Zarha mimouni

Numéros utiles

PHARMACIES DE GARDE
• Pour connaître les pharmacies de garde, consulter le site suivant : monpharmacien-idf.fr

URGENCES
POMPIERS : 18 • POLICE-SECOURS : 17 • SAMU : 15
COMMISSARIAT DE POLICE
Tél. : 01 43 11 77 30. • Place Pommier-de-Bois
SOS MÉDECINS
Urgences 93 • **Tél. : 01 48 32 15 15**
CENTRE ANTI-POISON
• Hôpital Fernand-Widal **Tél. : 01 40 05 48 48**

MAIRIE Tél. : 01 49 92 60 00
PLAINE COMMUNE Tél. : 01 55 93 55 55
• 21, avenue Jules-Rimet, 93218.
COLLECTE DES DÉCHETS
Tél. : 0 800 074 904 (numéro vert : appel gratuit depuis un fixe).
ACCOMPAGNEMENT ET TRANSPORT DES PERSONNES ÂGÉES
Tél. : 01 71 89 66 15. Les mardi et vendredi.

PERMANENCES DES ÉLUS
• M. le maire, **Gilles Poux** reçoit sur rendez-vous. Pour obtenir une entrevue, vous pouvez lui adresser un courrier à l'hôtel de ville ou lui écrire à l'adresse suivante : maire@ville-la-courneuve.fr
Pour obtenir un rendez-vous avec les élus, un formulaire à remplir est disponible à l'accueil de la mairie.
• Mme la députée, **Marie-George Buffet** reçoit le deuxième lundi du mois sur rendez-vous.
Tél. : 01 42 35 71 97
• M. le président du Conseil départemental, **Stéphane Troussel** reçoit chaque vendredi de 14h à 17h. Pour prendre rendez-vous, écrivez à l'adresse suivante : stephane.troussel@ville-la-courneuve.fr

Les permanences des élus de la municipalité ont repris à l'hôtel de ville, chaque mercredi et chaque jeudi de 16h à 18h, sans rendez-vous (inscription sur place avant et le jour même). Pas de permanence pendant les vacances scolaires.

PERMANENCES ADIL
Reprise des permanences d'information/conseil auprès des propriétaires et des locataires des logements privés, au centre administratif Mécano, 3, mail de l'Égalité.

Consultation gratuite (copropriété, contrat de location, charges impayées…).

RDV avec l'ADIL les deuxième et quatrième jeudis matin du mois, de 8h30 à 12h.
Pour prendre rendez-vous, contacter l'UT Habitat de La Courneuve.
Tél. : 01 71 86 37 71

HORAIRES DES MÉDIATHÈQUES
• Médiathèque Aimé-Césaire : mardi et jeudi de 15h à 19h30, mercredi, vendredi et samedi de 10h à 18h.

• Médiathèque John-Lennon : mardi de 13h à 19h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, jeudi et vendredi de 15h à 18h, samedi de 10h à 18h.

Zineb Benzekri et David Picard, deux artistes à Robespierre

« Nous cherchons à mettre en poésie le réel »

Il y a dix ans, les comédiens David Picard et Zineb Benzekri ont décidé de sortir des salles de spectacle pour investir l'espace urbain. Depuis, ce couple d'artistes à la tête du collectif Random a monté une quarantaine de projets dans des quartiers, des communes et même une abbaye. Sur chaque territoire, ils s'attachent à mettre en lumière la vie et la mémoire des habitants et des usagers. Aux 4000 Nord, ces porteurs de paroles sont chargés d'accompagner la future démolition de la barre Robespierre pendant deux ans.

Virginie Salot

La plupart quitte les lieux. Eux, ils arrivent. En avril dernier, Zineb et David se sont installés avec leurs deux fils dans un appartement de la barre Robespierre. *« Les habitants nous ont donné un coup de main pour porter les meubles mais ils étaient un peu déconcertés. Une dame inquiète nous a gentiment demandé : "Ils vont démolir la barre, vous êtes au courant ?"*, raconte Zineb. *En fait, on ne déménage pas réellement car nous ne serons là que pendant les semaines de résidence. Mais vivre sur place permet de rencontrer les gens différemment car on ne nous voit pas comme des artistes mais comme une maman, le voisin »*, explique le couple. Libérer la parole, restituer la spécificité d'un territoire et pousser les habitants à s'emparer des espaces publics, c'est toute la démarche du collectif Random. *« Nous prenons un lieu de vie et nous travaillons avec les habitants, les écoles, les élus, les associations… Ce que nous créons ensuite se tisse à partir de leurs paroles, c'est une façon de créer du dialogue »*, explique Zineb. Sculptures en ruban de chantier à Villeurbanne, photos en noir et blanc collées sur les bâtiments de Sotteville-lès-Rouen, paroles d'habitants déclamées des fenêtres à Niort… Les installations ou les spectacles du collectif Random sont très variés. « *Nous cherchons ce qui est pertinent comme acte artistique pour le lieu où nous intervenons. Cela nous amène à faire, par exemple, une chorégraphie avec 80 personnes, ou plutôt 200 enregistrements, ou bien encore des saynètes tirées de récits de résidents… »*. En fonction du projet, le duo fait appel à des vidéastes, des réalisateurs, des plasticiens... En fait, « *quel que soit le support, nous cherchons à mettre en valeur le savoir-faire des gens, à mettre en poésie le réel,* considèrent les artistes. *Nous voulons également montrer que la rue n'est pas qu'un passage entre deux commerces, mais un lieu de vie.* » Ces passionnés de théâtre de rue aiment aller vers les autres. Les yeux rieurs, Zineb tchatche et taquine. « *Je mets les gens à l'aise* ». Comme lorsqu'elle a échangé avec un groupe de femmes croisées au parc de Villeurbanne. *« C'était des jeunes filles qui ne fréquentaient ni le centre social, ni la MJC. On a discuté et elles m'ont raconté qu'elles faisaient du crochet. Du coup, je leur ai proposé de broder des paroles d'habitants. Je ne dis pas tout de suite aux gens ce que je souhaite faire avec eux. Je leur pose des questions d'abord. Une fois, j'ai rencontré un laveur de vitres, je ne lui ai pas dit d'emblée : "j'aimerais que tu danses dans le spectacle" mais au final c'est ce que je l'ai amené à faire. »* Plus réservé, David dégage une présence bienveillante, de celles qui poussent à la confidence. Ce qui le touche dans son travail c'est *« toute l'émotion de quelqu'un qui dit de belles vérités, mais qui ne se considère pas comme important. Ces paroles de gens qu'on entend peu dans les médias. »* Début juillet et fin août, David et Zineb reposeront leurs valises à Robespierre. Lors de leur premier passage en avril, ils ont commencé leur travail de recherche, en discutant avec des associations, des jeunes, des passants. Ils ont même déniché un joueur de oud, cet instrument à cordes du Maghreb…

> « Nous travaillons avec les habitants, les écoles, les élus, les associations… Ce que nous créons ensuite se tisse à partir de leurs paroles »

Du haut de la barre, le ciel leur a paru « *incroyablement beau* », et ils n'ont pas manqué de visiter les chaudières, « *les entrailles de l'immeuble* ». Le 25 août, ils seront à la fête du quartier devant la Maison pour tous Cesária-Évora. D'ici là, vous les croiserez peut-être dans leur Randomile, une caravane colorée où l'on offre le thé ou le café. ● **Pauline Hammé**

Le journal de La Courneuve
regards
38, av. de la République - 93126 La Courneuve Cedex
Tél. : 01 49 92 61 40 - Fax: 01 49 92 62 12
Web : www.ville-la-courneuve.fr
Courriel : regards@ville-la-courneuve.fr

Directeur de la publication : Gilles Poux
Directrice de la communication : Pascale Fournier
Conception éditoriale et graphique : Anatome
Rédactrice en chef : Pascale Fournier
Rédactrice en chef adjointe : Mariam Diop
Rédactrice web : Marie-Hélène Ferbours
Rédaction : Philippe Caro, Virginie Duchesne, Pauline Hammé, Isabelle Meurisse
Secrétariat de rédaction : Jeanne Morcellet
Photographe : Virginie Salot
Maquette : Nadège Rouland
Photo de couverture : Thierry Ardouin
Ont collaboré à ce numéro : Thierry Ardouin, Fabrice Gaboriau
Vous pouvez envoyer un courriel à une personne de la rédaction en écrivant ainsi son adresse : prenom.nom @ville-la-courneuve.fr
Impression : Public Imprim
Publicité : Médias & publicité - *A. Brasero : 01 49 46 29 46*
Ce numéro a été imprimé à 18000 exemplaires.