

Le journal de La Courneuve

regards

Sortir

Retrouvez notre sélection des meilleurs concerts, livres, expositions... (voir cahier central).



N° 452 du jeudi 26 mai au mercredi 8 juin 2016

Noah fête le Mur

P.9



FORMATION
Des stagiaires fraîchement diplômés.

P.4

RÉSEAUX SOCIAUX
La toile sociale, comment ça marche et ce qu'on y trouve.

P.6

AGENDA
Les rendez-vous pour prendre de l'air et de la hauteur.

P.11

PORTRAIT
Un prof au service des élèves en rupture de banc.

P.12

www.ville-la-courneuve.fr





Fabrice Gaboriau

Prodigieux Hip-Hop

Samedi 14 mai, Houdremont a accueilli Marion Motin et sa troupe Swaggers. Celle qui a travaillé avec Stromae et Christine and the Queens a offert sa dernière création intitulée *In The Middle*, au son des Doors.

140

C'est le nombre de participants à la sélection de l'Eurodictée du 18 mai qui a porté sur un texte de Balzac. Les champions de chaque catégorie, qui ont remporté une place pour l'Euro 2016, accèdent à la finale de l'Eurodictée le 10 juin à Saint-Denis.



F.C.



Virginie Salot

Des collégiens engagés contre l'esclavage

Lecture sur le parvis de Mécano d'un texte de Mary Prince, premier esclave des Bermudes à publier un récit de vie. Les 4^e 2 de Georges-Politzer ont travaillé sur le thème de l'esclavage avec l'association Kreyol.

EXPO PHOTO « LE FRONT POPULAIRE »
À LA MAIRIE DE PARIS.



Iconovox / Sautlé



F. G.

Premier comité de voisinage

Le comité de voisinage Quatre-Routes/Rateau a inauguré la saison le lundi 23 mai en même temps que celui du quartier des 4000 sud. Il a été question des travaux engagés dans les quartiers et des rendez-vous de l'été.



F. G.

Une soirée avec Fatoumata Diawara

Le festival Métis a été un vrai succès grâce au violoncelliste Edgar Moreau et à la chanteuse malienne, qui a éclairé la scène ce 19 mai par son répertoire personnel, particulièrement consacré à la condition des femmes.

La géothermie en travaux

Un impressionnant chantier vient d'ouvrir pour raccorder en énergie géothermique la Résidence du Parc au quartier des Six-Routes en prévision de l'arrivée de la nouvelle gare et des nouveaux logements.

La géothermie est une énergie propre et renouvelable.



V. S.

À MON AVIS



Gilles Poux,
maire

Le joli temps des rencontres

« L'arrivée des beaux jours est bien souvent propice aux rencontres. Les journées rallongent, les températures sont en hausse, comme notre envie de passer davantage de temps dehors. Cela permet d'assister à des scènes de vie conviviales et chaleureuses, improvisées avec ses proches et ses voisins, au détour d'un banc ou d'un trottoir.

J'aime particulièrement ces moments où l'on prend simplement le temps de se parler. Après un hiver interminable, où l'on souhaite généralement rentrer le plus vite possible à la maison pour se réchauffer, cela fait beaucoup de bien.

Que cela soit de manière festive, avec les fêtes des voisins organisées dans toute la ville par les habitants, avec les fêtes de fin d'année des écoles et des associations qui arrivent à grand pas, ou de manière plus studieuse dans les comités de voisinage, qui se terminent d'ailleurs cette semaine, je constate que vous êtes nombreux à participer à la vie de votre quartier.

Et cela n'est pas rien, d'autant plus dans une société qui peut facilement nous pousser dans un excès d'individualisme et qui favorise le repli sur soi. Malgré ses difficultés, La Courneuve a la chance d'être une ville solidaire, riche de ses forces vives, de ses habitants et bénévoles qui s'engagent sans compter pour les autres.

Et c'est pourquoi avec la municipalité, je suis convaincu que c'est en multipliant les occasions de se rencontrer, d'échanger, de réfléchir et de lutter ensemble que nous réussissons à avancer. C'est d'ailleurs dans ce sens, notamment, que je vais mener à partir du mois de juin des visites de quartier afin d'aller à votre rencontre au plus près de chez-vous. »

Emploi

Des recrues pour la sécurité

Cinquante-huit femmes et hommes se sont réunis pour recevoir leur certificat de qualification « agent de prévention et de sécurité » autour d'un buffet organisé par Plaine Commune.

L'Euro 2016, c'est dans moins de quinze jours! Aussi, les entreprises de sécurité accréditées continuent-elles de recruter des agents pour le jour J. Le jeudi 12 mai à midi, cinquante-huit stagiaires ont été diplômés en présence de deux recruteurs potentiels: la société S3G, qui ne compte pas moins de 340 agents déployés sur le Stade de France pour l'événement, et l'entreprise 1ère Ligne Sécurité. La formation, financée par Opcalia, la Maison de l'emploi et Plaine Commune, a été dispensée par le centre FPSG. Elle a contribué, bien sûr, à pourvoir des emplois pour les habitants du territoire, sachant que 88% des diplômés viennent des villes de Plaine Commune. L'enseignement a reposé sur la motivation et « l'envie de connaître ce métier, sans forcément avoir l'expérience », ont rappelé les élus. Elle a été dispensée sur 144 heures d'apprentissage réparties sur un mois. Au-delà de l'événement footballistique, les sites de l'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle et le chantier du campus Condorcet à Aubervilliers vont recruter dans les années à venir. « Je suis



Les diplômés du certificat de qualification professionnelle « agent de prévention et de sécurité » posent devant le Stade de France.

très fière d'avoir obtenu ce diplôme. Cela prouve que les femmes ont toute leur place dans ce métier », témoigne une stagiaire. Il est urgent de féminiser le domaine: « Les femmes sont d'excellents éléments, notamment comme maîtres-chiens », explique le directeur de 1ère Ligne. Les sociétés clientes sont de plus en plus en

demande de personnel féminin, le seul capable d'assurer, par exemple, des palpations sur les spectatrices lors de matchs. À cette session, l'égalité a presque été atteinte puisque les femmes représentent 40% des diplômés. Avant le déjeuner, une photo de groupe a immortalisé le moment. Bravo à tous! ● Virginie Duchesne

Témoignage

Karidja Haidara, diplômée



Juste après avoir reçu son certificat, elle assure: « Je suis prête ». Cette mère de quatre enfants avait déjà en poche un CAP hôtellerie mais un licenciement économique a stoppé sa carrière. « À la suite de mon divorce, je souhaitais trouver rapidement un métier. » Pourquoi la sécurité, un milieu masculin? « Beaucoup d'amies font ce travail, et elles n'ont aucune crainte de l'exercer. Il permet aussi de trouver un bon rythme en tant que maman. » Et puis ce domaine souhaite se féminiser pour répondre aux besoins actuels des sociétés. Inscrite à la Maison de l'emploi, Karidja Haidara a été contactée pour participer à la sélection préalable à la formation. Puis 144 heures lui ont permis d'apprendre les aspects du métier. « Au début, c'était un peu stressant car, par exemple, je n'avais jamais manié un extincteur avant les exercices incendie. J'ai ensuite beaucoup travaillé pour préparer l'examen final. Désormais, j'ai davantage confiance en moi, je veux montrer de quoi je suis capable et pourquoi pas préparer le CIAP pour monter les échelons. Je dois maintenant démarcher les entreprises. » Elles sont nombreuses en cette veille de l'Euro 2016! ● v. d.



Fabrice Gaboriau

Ils affichent la couleur! Les enfants de CP jusqu'au CM2 de Robespierre ont pris très à cœur l'idée de choisir les couleurs qui habilleront les salles de l'accueil loisirs. Après une présentation du nouvel espace par le directeur du centre David Andrew, les enfants ont été répartis par secteurs. Ils ont échangé, débattu et sélectionné les couleurs des classes. Le vert, le bleu, le violet, le magenta et l'orange seront les nouveaux coloris qui accompagneront leurs imaginaires!

Relogement

Coup de pouce avec la Mous

Afin d'aider les 350 ménages de Robespierre dans l'épreuve du relogement, les membres de la Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale accompagnent les locataires pour leur trouver un nouvel appartement d'ici 2018.

Fin 2018, la barre Robespierre des 4000 nord, née dans les années 1960, disparaîtra progressivement du paysage courneuvien. La Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale (Mous) de Plaine Commune Habitat a déjà engagé, depuis fin 2015, un processus d'aide, d'orientation et de relogement des habitants de l'ensemble. L'enquête sociale réalisée cet automne a révélé que si 90 % des locataires de Robespierre sont favorables à ce projet de démolition-reconstruction, 80 % d'entre eux souhaitent rester à La Courneuve, dont la moitié dans le quartier. Forts de ce constat, Julie Phetmanivong, chargée de relogement, et son collègue Jean-Baptiste Depelley, assistant social et coordinateur de la Mous, organisent l'accompagnement social au relogement pour toutes les familles, et notamment celles en difficulté. « Une trentaine de personnes ont déjà été relogées, souligne le coordinateur. Il faut prendre en compte, dans la mesure du possible, les souhaits des habitants en essayant de maintenir le prix des loyers, afin de ne pas les pénaliser. Il faut aussi veiller à la

mobilité des personnes, et encore à leur âge. Actuellement dans le bâtiment Robespierre, seuls 49 ménages ont moins de 70 ans. » La composition familiale de chaque appartement, la sur-occupation de 60 logements, les ressources par foyer... sont autant de critères à intégrer dans la gestion des

informations. Le lundi de 14h à 17h30 et le jeudi de 8h30 à 12h, le local de la Mous, situé rue Roger-Salengro et inauguré le 11 mai dernier, accueille tous les locataires de la barre Robespierre. Jean-Baptiste et Julie accompagnent chaque démarche pour faciliter le travail de relogement. ● Isabelle Meurisse



Gilles Poux lors de l'inauguration du local de la Mous.

Coupage de courant

ERDF va réaliser des travaux sur le réseau de distribution qui occasionneront une coupure de courant mercredi 8 juin de 8h30 à 16h30. Les quartiers ou lieux dits concernés comprennent l'avenue Henri-Barbusse (83 au 93, 99 au 109, 88, 94 au 100, 103b, 91b, 91a, 83b, 85b, 87b, 87a, 87a, 93d, 99b, 91d, 91c) et le 22 rue Paul-Verlaine.

Plan local d'urbanisme (PLU) Les échantillons se poursuivent

Le projet de Plan d'aménagement du développement durable (PADD), pièce maîtresse du PLU arrive aujourd'hui à son terme. Il a été élaboré en concertation avec les différents services de la Ville, Plaine Commune et la population, plus de 450 personnes, qui a participé à la concertation. Il a été examiné par une commission extra-municipale composée de 10 élus et 6 représentants de comités de quartiers. Le PADD fixe les grandes orientations en matière d'aménagement pour les 15 ans à venir. Celui de La Courneuve, très ambitieux, traduit une volonté de bâtir un projet de ville solidaire, qui intègre fortement les questions environnementales. Le maire et la municipalité vous invitent le 8 juin à 18h30 à la Maison de la citoyenneté à une rencontre-débat sur les grandes lignes du PADD avant son passage en conseil de territoire le 28 juin prochain.

Des mots sur des maux

Contre le décrochage scolaire, la phobie de l'école, la stigmatisation, la crainte de l'institution, l'association Coparenf propose un soutien aux parents dont les enfants sont en souffrance.

Compter parmi ses parrains une personnalité aussi reconnue que Jean-Pierre Rosenczweig, l'ancien président du tribunal pour enfants de Bobigny, peut ouvrir bien des portes. Prisque Nkuni use de cet atout, mais sans en abuser. La présidente de Coparenf a retenu l'attention du magistrat parce que tous deux partagent la même cause. Dans ses locaux situés au 11, allée des Tilleuls, l'association entreprend une action de fond qui occupe l'âme et l'esprit de sa fondatrice, une femme passionnée. « Nous proposons un accompagnement socio-éducatif aux enfants en décrochage scolaire ainsi qu'un soutien à la parentalité qui

repose sur le dialogue et l'écoute entre les enfants, les parents et les acteurs sociaux, la mairie, le département », explique-t-elle.

Décrochage scolaire, phobie de l'école, hyperactivité, stigmatisation de l'enfant, défiance vis à vis de l'institution... Coparenf met des mots sur des maux et invite les professionnels de l'éducation à venir en parler lors de rencontres thématiques, des cafés des parents, des conférences. « Ce n'est pas parce que nous sommes dans des quartiers populaires qu'il faut apporter des réponses au rabais. Nous sollicitons des spécialistes reconnus qui répondent facilement présent », assure-t-elle avec

fermeté. Cette mère de six enfants peut être fière d'être parvenue, en trois ans seulement, à susciter autant d'intérêt autour de sa structure. « L'association remplit également un rôle d'information et d'orientation des parents auprès des institutions » ajoute Prisque Nkuni. Dans le but de restaurer la confiance dans les institutions, elle les aide également à mieux comprendre les codes de l'Éducation nationale. Coparenf travaille encore sur la responsabilité collective des familles. « À travers nos actions, nous poursuivons un seul et même but : donner à nos enfants toutes les chances de réussite scolaire et favoriser leur épanouissement ». ● Rémi Broidam

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

Le prochain café des parents aura pour thématique la dyslexie, l'hyperactivité, la phobie scolaire... autant de troubles qui perturbent profondément la vie scolaire et affective de l'élève et qui exigent des solutions pour que l'enfant retrouve une dynamique de réussite. Avec les conseils avisés de la psychiatre Fatma Bouvet de la Maisonneuve. Le 28 mai, à 14h30. Entrée gratuite. Renseignement 06 10 53 62 56.

Les réseaux sociaux

Nos vies privées, nos parcours professionnels, nos relations sociales ont désormais intégré les réseaux sociaux. S'ils démultiplient les capacités de communication de chacun(e), ils créent aussi de nouvelles façons d'informer, d'échanger et d'inventer des amitiés virtuelles. Petit tour d'horizon de notre monde en ligne...

Gâce aux réseaux sociaux, on a toutes et tous une chance d'accéder à des domaines professionnels multiples sans pour autant bénéficier du tissu IRL « In Real Life ». Par le médium virtuel, on peut se documenter, se faire connaître et même se faire apprécier. Ainsi, une génération d'humoristes et de comédiens émerge sur Vine, Snapchat, Youtube... Norman y montre ses vidéos, tout comme Mister V, ou encore Cyprien. Ils ont leur public et certains se produisent aujourd'hui dans de grandes salles de spectacle. Même chose pour certaines instagrameuses mode, qui deviennent ensuite, quand elles réussissent, top modèle ou servent d'égérie pour une marque. C'est le cas de la suisseuse Kristiana Bazan, qui avec ses 2,3 millions d'abonnés, représente la maison L'Oréal Paris. Sans fabriquer des gourous de la mode ni des humoristes emblématiques, des réseaux comme LinkedIn ou Viadeo permettent l'accès à des emplois plus « classiques » ou traditionnels. L'internaute peut directement publier et montrer son CV, se mettre en

contact avec des recruteurs potentiels, être repéré par des chasseurs de tête. Si les réseaux sociaux ne constituent pas une vérité immédiate et incontournable puisqu'on ne peut pas accéder à tout ce que l'on souhaite du jour au lendemain, ils multiplient néanmoins les chances d'atteindre certains domaines professionnels réputés difficiles.

Participer à l'information et à l'actualité

Grâce aux réseaux, tout le monde a son mot à dire et participe à un mouvement collectif au sein d'un espace ouvert, devenu une sorte d'agora mondiale. Sans nier les dérives toujours possibles, chacun peut exprimer son avis et diffuser des informations. Dans le cas de grandes catastrophes (attentats, guerres, séismes...), les internautes deviennent parfois la première source de renseignements auprès des médias classiques qui doivent vérifier la qualité et la véracité des informations qu'ils diffusent. Des chaînes d'info en continu, comme BFM TV ou iTélé, mais aussi des télévisions ou des radios plus traditionnelles comptent sur les réseaux pour obtenir des images,

des vidéos, des témoignages propres à valoriser un direct vivant et riche. L'internaute bénéficie aussi d'une hiérarchisation des informations de plus en plus personnalisée. Sur Twitter ou Facebook, il suit les comptes des personnalités, des professionnels, des connaissances qu'il désire, et ses centres d'intérêts, multiples et divers, peuvent se porter aussi bien sur les actualités politiques que sur les recettes culinaires. Et puis il « follow » les amis qu'il choisit et les infos qu'il juge intéressantes. En quelque sorte, il crée sa propre ligne éditoriale. Les politiques ont bien compris l'enjeu social, médiatique et marketing des réseaux sociaux devenus un média incontournable pour s'adresser à l'ensemble des citoyens, et aux plus jeunes en particulier. Du reste, certains sites ou applications smartphone ne s'utilisent que par ce moyen. Ainsi des services comme Uber ou Alloresto requièrent très majori-

tairement une inscription sur leur page Facebook.

Enfin, sur les réseaux sociaux, on partage des rires, des débats avec des amis virtuels, et, grâce à des messageries instantanées, des infos et des moments avec les amis réels. Création d'événements, de sorties, de soirées sur Facebook, ou encore alimentation de débats engendrés dans la section commentaire d'articles ou de post... tout ceci permet de tisser de nouvelles rencontres, d'élargir ses champs du savoir et même parfois de rencontrer l'âme d'un soir ou d'une vie.

Mais attention, toutes ces plateformes exigent doigté et rigueur. Heureusement, les paramètres de confidentialité sont très faciles d'utilisation. Et puis, la vigilance et le bon sens servent encore et toujours de garde-fous incontournables contre les fraudes ou les abus. ● **Natacha**

Lin / illustrations: Nicolas Vieira



sortir

Regards
La Courneuve
- n°2 -
du 26 mai
au 22 juin 2016

**Les merveilles
de l'archéologie**



Des archéologues à La Courneuve



Virginie Salot

Les Journées nationales de l'archéologie auront lieu les 17, 18 et 19 juin prochain. Partout en France et sur de nombreux sites, le public pourra découvrir les métiers et les techniques liés à la discipline. L'occasion aussi de connaître ou de renouer avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) installé dans le quartier des Quatre-Routes depuis 2009. Quatre-vingt personnes y travaillent chaque jour: spécialistes du Moyen Âge, de l'Antiquité, de la céramique, des ossements humains, tous étudient le matériel archéologique découvert en Ile-de-France. Des ossements aux verres, en passant par les céramiques jusqu'au pollen - qui permettra d'étudier l'environnement végétal de la période-, tout est soigneusement lavé, séché puis conditionné afin d'être étudié par des spécialistes. Luc Lecomte, lui, s'intéresse au matériel métallique. «*En fonction de ce que l'on trouve dans une tombe, cela permet de déterminer qui y est enterré. Dans un habitat, on*

peut savoir à quoi servaient ces outils, quel était le niveau de vie des personnes vivant ici. Plus la quantité de matériel est riche, plus fiable sera le discours historique». Au premier étage de l'Inrap, un centre de documentation a été créé en 2008 qui rassemble tous les rapports de diagnostics et de fouilles, comme celui effectué l'année dernière à l'emplacement des anciennes halles, sur le chantier de l'Îlot-du-Marché. En effet, avant le début de travaux d'aménagement, une équipe d'archéologues vient étudier le terrain pour repérer d'éventuelles traces de présence ancienne de patrimoine. Si elle en trouve, elle réalise une campagne de fouilles pour sauver les vestiges de la destruction. Elle conserve ainsi la mémoire matérielle sans empêcher la construction moderne d'habitations, de bureaux ou de routes. C'est le rôle de l'Inrap : ce qu'on appelait «archéologie de sauvetage» se veut aujourd'hui «préventive». ● VIRGINIE DUCHESNE
WWW.INRAP.FR



V.S.

Découvrir l'archéologie

Pour la deuxième fois, l'Inrap de La Courneuve ouvre ses portes aux écoliers de la ville pendant les Journées nationales de l'archéologie le 17 juin. Au programme des classes d'Anatole-France, Paul-Doumer et Angela-Davis des ateliers pour découvrir le métier et une visite du centre. Stéphane Frère, archéozoologue, s'intéresse aux ossements des animaux: «*À partir de moulages, on apprendra à identifier les parties d'un squelette et à définir qui mangeait tels types d'animaux pour compren-*

dre qui vivait sur ce territoire: des paysans ou des seigneurs?» Annie Lefèvre, céramologue, proposera aux jeunes élèves de trier des morceaux de poterie, appelés tessons, avant de tenter de les remonter. Cette initiative, née d'une volonté commune de la ville et de l'Inrap de faire connaître le centre et ses activités permet ainsi de faire comprendre l'archéologie et de participer à l'émerveillement des enfants. Tout au long de l'année, le centre reçoit aussi des stagiaires dès la 3^e. N'hésitez pas à postuler! ● V. D

EN BREF

Inscriptions pour le conservatoire



Toufik Oulmi

Pour les préinscriptions des musiciens et danseurs en herbe (les enfants nés en 2010), deux réunions d'informations obligatoires auront lieu au mois de juin : les samedi 4 à 13h30 au 5, rue Edouard-Poisson à Aubervilliers et 11 juin à 10h au 41, rue Gabriel-Péri à La Courneuve. Toutes les informations sur les activités, les cours proposés et les conditions d'admissions seront alors délivrées.

WWW.CRR93.FR

Les classes Cham à Houdremont

Les élèves des classes Cham du collège Georges-Politzer proposent un concert et un spectacle de danses du monde à Houdremont. Une occasion de découvrir leur excellent travail.

MARDI 14 JUIN, À 19H. HOUDREMONT.



AUTOUR DE NOUS

Saint-Denis

La fine fleur des musiciens classiques est au rendez-vous de ce festival international donné dans la basilique. Gustav Mahler, Ludwig van Beethoven, Felix Mendelssohn, Gaetano Donizetti... seront à l'honneur de cette édition 2016. Ne ratez pas le concert que donnera Pierre Pincemaille, l'organiste titulaire de la basilique; il jouera de cet orgue romantique et révolutionnaire signé Cavallé-Coll en 1841.

Grandes Orgues, basilique Saint-Denis, dimanche 12 juin à 17h.

Tarifs: 20€, 15€, 8€. ●

RÉSERVATIONS AU 01 48 13 06 17
OU WWW.FESTIVAL-SAINT-DENIS.COM



JEUNE PUBLIC

Little Villette!

Le nouveau lieu dédié aux enfants et aux familles, situé à La Villette, comprend sur 1000 m² des coins lecture, une salle de cirque et une autre de projection. Il accueille les jeunes en accès libre les mercredi, samedi et dimanche après-midi et propose pléthore d'ateliers et de spectacles. Little Villette, c'est l'endroit idéal pour une pause conte ou roman après une balade en famille. C'est encore l'occasion de se lancer dans une partie endiablée de jeux de société pour se faire de nouveaux copains. Ou de tester les agrès de cirque, de colorier sur les murs et de se mesurer au mikado géant. Little Villette, c'est encore des jardins rénovés et thématiques, des grandes prairies pour se défouler le long d'une promenade bordée d'aires de jeux. Bref, c'est l'endroit où les enfants ne décolleront plus!

WWW.LAVILLETTE.COM

À LIRE

Le Mystère Henri Pick



En Bretagne, dans la petite ville de Crozon, un bibliothécaire décide de créer un rayon dédié à tous les livres refusés par les maisons d'édition. Plus de dix ans après sa mort, une jeune éditrice, de passage avec son compagnon, écrivain talentueux mais méconnu, découvre un chef-d'œuvre, *Les Dernières Heures d'une histoire d'amour*, écrit par un certain Henri Pick. Après recherches, elle apprend que l'auteur, qu'elle souhaite publier, est décédé deux ans auparavant. Sa veuve affirme que son époux n'a jamais lu un livre ni écrit autre chose qu'une liste de courses. L'ancien patron d'une pizzeria aurait-il eu une vie secrète ? Auréolé de ce mystère, le livre de Pick va connaître un grand succès littéraire et confirmer l'idée qu'un roman peut bouleverser l'existence de ses lecteurs. Une comédie brillante et allègre.

LE MYSTÈRE HENRI PICK, DE DAVID FOËX, GALLIMARD, 2016. DISPONIBLE À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ-CÉSAIRE.

La musique est en ville

La ville fera encore la part belle à la musique tous azimuts et célèbrera cette grande manifestation populaire, gratuite et ouverte à tous qu'est la Fête de la musique (FDLM). Au programme des festivités, beaucoup de musiques conjuguées au pluriel, bien sûr, mais pas seulement! La galerie Le Sens de l'art puis la Maison de la citoyenneté accueilleront une exposition d'affiches liées aux précédentes éditions. La Maison de la citoyenneté offrira aussi, depuis le déjeuner jusqu'au goûter, des concerts à déguster sur sa jolie terrasse, quand les escaliers de la gare du RER B, à partir de 18h, se transformeront en un espace pour des orchestres live. La fanfare amateur 93 Super Raï Band qui fait partie de la programmation Villes des musiques du monde s'en donnera à cœur joie. Les Courneuvien, accompagnés de la batucada Zabumba, pourront déambuler depuis la place du 8-Mai-1945 jusqu'à la Maison pour tous Youri-Gagarine la nuit. La journée s'achèvera en rythme par une scène amateurs en présence de Butterfly, LiliContesse, Jennifer, Régent et l'Harmonie municipale dans le jardin de la Maison pour tous entre 19h et 21h30. Une navette sera disponible pour arpenter les différents lieux de la Fête. Des notes de musique et des rythmes en partage souffleront partout dans la ville... Il suffira simplement de prêter l'oreille! ● ISABELLE MEURISSE



Virginie Salot



REGARDS SUR LA VILLE



Marion Jadand

invitée du mois



Virginie Salot

Madia Tovar

Conférencière et historienne de l'art, elle propose une balade historique à travers la mémoire médiévale et le passé industriel de La Courneuve.

Qu'est-ce qui vous a intéressé dans la ville ?

La Courneuve m'est chère; mon père a été ouvrier à la Satam durant 40 ans et mon oncle employé chez Rateau. Beaucoup d'habitants des villes alentour venaient travailler à La Courneuve qui est passée d'une activité liée aux abattoirs à une industrie lourde avec des entreprises gigantesques de centaines d'ouvriers. Je connais le lien avec Saint-Denis, car les origines de la ville remontent à l'époque gallo-romaine.

Comment avez-vous imaginé cette balade ?

Le matin, j'aborderai la période médiévale. Elle débute avec l'abbé Suger, homme politique et de culture, à qui l'on doit la basilique gothique de Saint-Denis. Les moines dionysiens sont à l'origine du peuplement de la curie située autour de l'église Saint-Lucien. Je raconterai cette histoire. Nous visiterons la crypte et les sarcophages mérovingiens. Nous irons à la prévôté, puis dans la cour du musée des cultures légumières. J'y parlerai de l'implantation de ces familles cultivatrices du gros légume. L'après-midi, nous nous promènerons dans le centre-ville, puis vers la gare où j'évoquerai l'arrivée de la ligne de chemin de fer Paris-Soissons puis l'ouverture en 1886, de la station La Courneuve/Aubervilliers.

Quelle portée a pour vous ce récit au public ?

Nos villes abritent souvent des gens déracinés qui vivent là pour diverses raisons, et pas forcément par choix. Il s'agit de raconter l'histoire des lieux où ils habitent, ce qui peut les rassembler. Le patrimoine joue un grand rôle politique, précisément dans des zones qui se reconstituent.

● PROPOS RECUEILLIS PAR MARIAM DIOP

DÉPART DEVANT L'ÉGLISE SAINT-LUCIEN, AU 7, RUE DE LA CONVENTION, À 9H30. PARCOURS GRATUIT.

“ Cette image, signée Marion Jadand, a été prise depuis une fenêtre du Centre administratif. Elle a été réalisée dans le cadre du projet : Nos villes vues de nos fenêtres. ”

Envoyez-nous une photo, elle sera peut-être publiée dans *Regards!* regards@ville-la-courneuve.fr ou sur Instagram : @villelacourneuve

à ne pas manQuer

cirque

Le show-biz sur la piste

À l'occasion du festival des Impromptus, les apprentis de 3^e année de l'académie Fratellini proposent leur *Grande Illusion*, un spectacle de fin d'études. À l'instar d'une émission de télé-crochet, le comédien, auteur et metteur en scène Philippe Fenwick a placé le grand chapiteau au diapason du show-business. Les jeunes sont jugés lors des représentations par un jury de professionnels reconnus, avant d'être propulsés sous les projecteurs du vedettariat ou condamnés à l'anonymat. Mais cette proposition circassienne tragico-burlesque n'est que la face visible de l'iceberg... Tout s'est construit sur mesure au cours de l'année entre Philippe Fenwick et les étudiants. Et le résultat est aussi spectaculaire que fascinant. ● ISABELLE MEURISSE

3 JUIN, GRAND CHAPITEAU DE L'ACADÉMIE FRATELLINI, 1-9 RUE DES CHEMINOTS, À SAINT-DENIS, À 19H30. RÉSERVATIONS AU 01 72 59 40 25. TARIFS : 6€, 3€ (ENFANT).

cinéma

Merci Patron!



S'il s'agit de se livrer à une dénonciation du système, *Merci Patron!* est d'une redoutable efficacité. François Ruffin, fondateur du journal *Fakir* raconte l'histoire de Serge et Jocelyne Klur, ex-ouvriers du groupe LVMH. Au chômage et criblés de dettes, ils risquent de perdre leur maison. Aidé par des délégués CGT de La Samaritaine, le réalisateur fera tout pour s'inviter à l'assemblée générale du groupe et réclamer le dédommagement du préjudice subi par le couple Klur. Tourné en pays picard, région économiquement sinistrée, le film respire l'air du temps, celui du mouvement Nuit debout et de la vague contestataire contre la loi travail. Un film humoristique et grinçant. La projection sera suivie d'un débat avec des journalistes de *Fakir*, *L'Humanité* *Dimanche* et *Médiapart*. Ci-dessous, le coupon d'invitation de la soirée à découper. ● M. D.

CINÉMA L'ÉTOILE
VENDREDI 17 JUIN, À 20H.

Pique-nique

28 mai > à Houdremont

Sous le soleil

Pour finir la saison culturelle en beauté, Houdremont invite à participer à un pique-nique en plein air. Un moment bienvenu pour parler des spectacles de la saison tout juste achevée et des futurs événements qui vont ponctuer l'année à venir. Chacun peut apporter un plat à partager.

À 19H. RÉSERVATION INDISPENSABLE.

Balade

4 juin > rue de l'Abreuvoir

Un jardin extraordinaire

Le jardin du 11 rue de l'Abreuvoir ouvre ses portes pour une visite exceptionnelle. Il est cultivé par une association spécialisée dans l'insertion professionnelle, par des agents communaux et des habitants du quartier.

À 14H. DURÉE: 3H.

Seniors

8 juin > au Père-Lachaise

Rando historique

Joël Aubailly vous emmène au Père-Lachaise, le plus grand cimetière parisien et le plus visité au monde. Erables, frênes, marronniers entourent les sépultures de Proust, Oscar Wilde, Jim Morrison, Molière, Jean de la Fontaine, Colette, Musset, Poulenc, Pissarro, Vivant Denon, Champollion...

Rendez-vous à 13h10 à la gare du RER B La Courneuve-Aubervilliers.

CRR93

14 juin > au Théâtre de La Commune

Concert'O déj

Le concert de la pause déjeuner, exceptionnellement déplacé à Aubervilliers, régale une fois de plus les oreilles et les palais grâce au talent conjugué des élèves du Conservatoire et du Pôle sup'93.

À 12H30.

Fête de la musique

19 juin > au Parc Georges-Valbon

Des notes et du souffle

Le parc de La Courneuve propose à l'occasion de la Fête de la musique une myriade de notes poétiques : de la musique dans les arbres, des ateliers sonores et de la fabrication d'instruments pour tous. Qui dit mieux ?

DE 14H À 19H. RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS AU 01 43 11 13 07.

Invitation

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

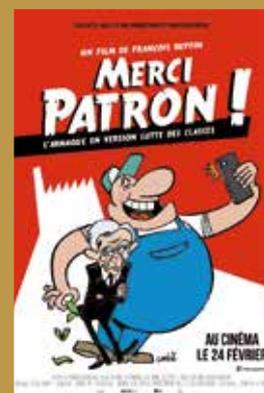
TÉL. _____

NOMBRE DE PLACES : 1 _____

Pour profiter de l'une des dix invitations à la soirée-rencontre **MERCI PATRON!** vendredi 17 juin à 20h, découpez ce coupon et remettez-le en échange d'une place, à l'accueil du cinéma L'Étoile. Du lundi au vendredi de 10h à 23h (sauf jeudi). Samedi et dimanche, de 14h à 23h. Cinéma L'Étoile - 1, allée du Progrès - 93 120 La Courneuve

La Courneuve vous fait sOrtir

Pensez à retirer votre invitation!



aux s'invitent ici



Le chat est la star incontestée des vidéos sur Facebook. Sur la Toile, en novembre dernier, les Belges ont massivement utilisé des photos de l'animal pour suivre les consignes des autorités de s'abstenir de partager sur les opérations antiterroristes en cours. Les chats et l'humour belge ont été une formidable parade à la divulgation d'informations préjudiciables.

PETITES RÈGLES POUR UNE UTILISATION OPTIMALE DES RÉSEAUX EN LIGNE:

- **Installez les bons paramètres...**
Pour préserver réellement sa vie privée, vous pouvez choisir sur Facebook, en fonction du contenu de votre post, le ou les destinataires de vos publications. Ainsi quand vous souhaitez diffuser vos photos de vacances en famille, sans que l'oncle Marcel le sache, il vous faut juste bien paramétrer selon vos désirs.
- **Évitez de raconter votre vie au quotidien.**
Votre patron n'a pas besoin de tout savoir! Par exemple, évitez de répandre des infos ou des photos autour de votre participation à une soirée entre amis la veille.
- **Partagez votre avis, oui, mais pas avec n'importe qui!**
Surtout si votre avis peut être la cible de polémiques. Encore une fois, les réseaux sociaux sont sur la place publique. Évitez de crier tout et son contraire sur les toits, ou alors sachez que c'est à vos risques et périls.

Bon à savoir

Qui a dit que la communauté en ligne utilisait une langue étrangère? Voici un petit lexique pour ne pas perdre son latin!

D'abord Facebook...

Le mur: il sert à partager votre actualité. Vérifiez bien vos paramètres de confidentialité pour filtrer vos publications et les poster auprès des personnes que vous avez sélectionnées. Car, au risque de nous répéter, vous ne diffusez pas toutes les infos qui vous passent par la tête, ni à tout le monde!

Le fil d'actualité: également appelé newsfeed, cette page d'accueil affiche, en temps réel, l'actualité de vos amis, des groupes que vous suivez, des pages que vous aimez.

Page: constitue le profil officiel d'une entreprise, d'une marque, d'un groupe, d'un média ou encore d'un artiste... qu'elle promeut. Quand vous « likez » telle ou telle page, vous devenez un(e) « fan » et recevez, du coup, toutes ses actualités.

Ami: Facebook est un réseau social qui fonctionne avec des amis. Pour devenir l'ami d'une nouvelle personne, il vous faut lui envoyer une invitation qu'elle acceptera – ou pas!

Groupe: espace thématique que vous créez pour échanger des informations, des points de vue sur un sujet commun.

Like: quand vous cliquez sur « like », la fameuse icône du pouce en l'air, vous indiquez à vos amis que vous approuvez tel ou tel contenu.

Poke: le mot signifie « pousser » en anglais. Poker un ami, c'est lui faire un signe, lui signifier que vous êtes là.

Tagger: il permet d'identifier un ami sur une publication.

Post: c'est un message publié sur le mur d'un ami, d'un groupe ou sur une page.

Événement: c'est une fonction qui vous permet d'inviter un contact à participer à un événement et d'en préciser le lieu, l'horaire...

Notification: elle concerne une alerte qui vous est destinée. Elle vous informe qu'un « ami » a réalisé une action qui vous concerne.

Connectez-vous!

www.facebook.com/lacourneuve/
ou sur Instagram: @villelacourneuve
@La_Courneuve



Et puis Twitter!

Tweet: c'est un message de 140 caractères (on peut parler de microblogging) que l'on peut poster sur le réseau social Twitter. Un compteur mesure l'éventuel dépassement des signes. C'est un excellent exercice de synthèse!

Tweeter: c'est l'action de poster une publication sur Twitter.

Twittos: un membres de Twitter.

Retweet (RT): c'est une fonctionnalité qui permet de relayer, sur votre fil d'actualité, un tweet qui vous a plu. Plus un tweet est retweeté, plus il gagne en popularité.

@: suivi du pseudo d'un autre twittos, il permet de s'adresser directement à lui.

#: le hashtag (ou mot-dièse) est placé devant un mot ou une expression pour en faire un mot-clé. Il aide à identifier le sujet d'un tweet ou à se placer dans une thématique précise, comme par exemple #bricolage.

Followers (abonnés): ce sont les membres de Twitter qui ont choisi de vous suivre. Un bel instrument de mesure de votre popularité sur le réseau!

Multisports

Des vacances très toniques

Si pour certains les vacances riment avec farniente, pour d'autres elles sont l'occasion de s'adonner à une multitude d'activités physiques. Pour ces derniers, les vacances scolaires de printemps ont permis, grâce au service des Sports, de jouer au football, pratiquer l'escalade, essayer le jujitsu brésilien, la boxe thaï, le tennis et bien d'autres sports collectifs. Réservés aux enfants de moins de 17 ans, les activités se sont déroulées le matin dans les gymnases Jean-Guimier et Boughera-El-Ouafi. L'après-midi, les espaces sportifs de proximité (ESP) ont pris le relais et accueilli des dizaines d'enfants de la ville, qui fréquentent déjà les centres de loisirs, et de nombreux jeunes. Au total, près de 500 sportifs ont bénéficié de multiples initiatives. Durant cette session, le soleil, au beau fixe, a permis d'agréables moments en plein air. Du côté du stade Géo-André, une vingtaine de jeunes a suivi un stage de football de dix jours dans le cadre

de l'Euro 2016, organisé par le service des Sports en partenariat avec le service jeunesse et le Centre municipal de santé. Au programme, des matchs, de la jonglerie, des ateliers footballistiques, une initiation aux premiers secours... Et ce n'est pas fini! Celles

et ceux, de 12 à 15 ans, qui souhaiteraient participer au tournoi du 4 juin, peuvent toujours s'inscrire auprès du service des Sports ou dans les espaces sportifs de proximité. ● Isabelle Meurisse

Service des sports, 57 rue du Général-Schramm, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.



Pendant les vacances de printemps, les enfants ont bénéficié d'une multitude d'activités physiques et sportives.

L'Emeps, école de vie

L'Emeps affiche une belle santé avec des centaines de bambins inscrits en 2016. L'école organise une fête le 5 juin en compagnie des enfants, des familles et des éducateurs sportifs.

L'Emepsien est reconnaissable à son appétit pour les sports. Il en a sûrement butiné quelques-uns sur son parcours. Une chose est sûre, il a des histoires de basket, de hand, d'athlétisme, de piscine à raconter avec ses copains du mercredi. « L'Emeps est une singularité qui relève d'une forte volonté municipale. Cette idée, par exemple, de construire un véritable cursus fait partie de son ADN. Un enfant qui

a évolué au sein de l'école depuis tout petit jusqu'à ses 11 ans est transformé dans sa pratique du sport, son rapport à l'autre, son ouverture culturelle aussi », éclaire Jean-Luc Le Men, coordinateur de l'Emeps. L'école du savoir vivre et du savoir-être se vit aussi bien sur les gymnases ouvert le mercredi après-midi que lors des stages annuels conçus pour chaque catégorie d'âge. Contempler les prouesses des acrobates du cirque Moreno et discuter

avec ces artistes quand on a huit ans relèvent d'une chouette aventure. Elle ne l'est pas moins avec la pratique de ce stage thématique qui a mené tout droit les minots de 6 ans vers cet art qu'ils méconnaissaient jusqu'alors, la lutte africaine! Le 5 juin l'école fait la fête. Au programme de cette journée, des ateliers sportifs autour de la candidature de Paris aux JOP 2024, un espace santé, avec l'intervention partenaire de l'association Kréyol dans le cadre d'un atelier du goût... Des tablettes numériques permettront aux éducateurs et aux jeunes d'observer et de décortiquer les gestes sportifs. La pause déjeuner aura des allures de repas du monde. Les familles sont invitées à venir avec un plat de leur choix. « Un vrai festin! » confient les éducateurs. Autour de nems, de thieb ou de couscous, la discussion est toujours tellement plus agréable. La petite nouveauté de cette édition, c'est cette clé USB que les parents se verront remettre et sur laquelle la saison des enfants, les activités menées, le livret de l'Emeps et bien d'autres informations figureront. Belle idée, non? Tous les Courneuvien sont bien sûr conviés à la fête de l'école. ● Mariam Diop



Séance de gymnastique.

Résultats sportifs

Week-end des 14 et 15 mai

FOOTBALL AMÉRICAIN

► Championnat de France Elite, Dauphins-Flash: 24-35

Week-end des 21 et 22 mai

FOOTBALL AMÉRICAIN

► Championnat de France juniors, Flash-Météores: 27-07

FUTSAL

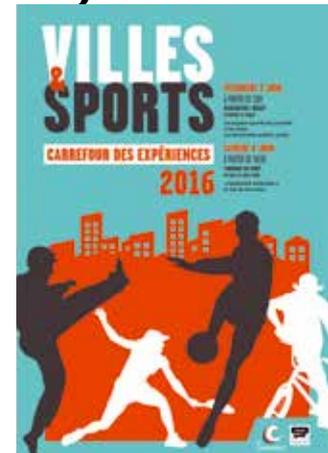
► Seniors masculins, division honneur région, La Courneuve-Accès F. C.: 4-37

Taekwondo

Championne de France

Célia Hebbbar, 14 ans, une sportive du T'ndo club, a décroché à Lyon le 14 mai, le titre de championne de France cadette. Cette consécration lui permet de se qualifier au sein de l'équipe de France de Taekwondo pour les championnats d'Europe, qui se tiendront en septembre en Roumanie. Un grand bravo!

Le sport, jeux et enjeux



La Courneuve fait la preuve d'une dynamique sportive, portée par les associations, les écoles, les clubs, les activités déployées dans les gymnases et les espaces sportifs de proximité! Qu'on soit amateur ou professionnel, il existe toujours une pratique sportive. Le 3 juin, au gymnase El-Ouafi, un débat est organisé sur l'utilisation et l'avenir des espaces sportifs de proximité. Ce sera aussi l'occasion d'un tirage au sort pour déterminer les équipes qui participeront au tournoi de football du lendemain, organisé dans le cadre de Génération 2016-2024. C'est un dispositif destiné à sensibiliser les jeunes au championnat d'Europe de football ainsi qu'à soutenir la candidature de Paris aux JOP. Les tournois s'adressent aux jeunes âgés de 12 à 15 ans. Villes et Sports se terminera par un colloque, le 10 juin, qui réunira des élus et des professionnels du sport.

Renseignements et inscriptions au service des sports de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.

Anniversaire

Yannick Noah, coach de Fête le Mur

Pour fêter ses 15 ans, l'association Fête le Mur locale a profité mercredi 18 mai de la présence exceptionnelle de son fondateur Yannick Noah. Un sportif en très belle forme qui a su impulser un mouvement d'une qualité irréprochable.

A peine arrivé et aussitôt très entouré, le sportif fait une entrée remarquée sur les terrains de tennis Triangle Verlaine. L'ancien vainqueur de Roland-Garros vient fêter les 15 ans d'existence de l'antenne locale de Fête le Mur, une association d'envergure nationale qu'il a lancée en France en 1996. Entre deux échanges de balles et de cadeaux avec les jeunes de la ville, le capitaine de l'équipe de France de Coupe Davis se prête à une séance de signatures improvisée et à des selfies pour le plus grand bonheur des habitants venus nombreux malgré la pluie. L'ancien champion de tennis n'est pas peu fier de l'évolution que son association a su prendre. « *Il reste toujours des choses à améliorer, mais ce qui compte, c'est de continuer à exister. Et pas seulement pour un ou deux ans, mais bien de pérenniser l'initiative comme c'est le cas ici avec l'équipe en place. C'est grâce à elle que les idées et les valeurs, que j'avais en tête en lançant ce projet, vivent au quotidien.* »

Une superbe fête pour la grande occasion

L'équipe, dirigée par son président Mohamed Assaoui, a organisé une superbe fête pour l'occasion. Dans une ambiance conviviale, les jeunes profitent d'activités multiples, à savoir des ateliers mini-tennis, des trampolines, d'une structure gonflable, de deux terrains de tennis-ballon et de vélocross. Aidés de la société Hess & Der'lea, spécialisée dans l'audiovisuel, trois ados de l'association jouent les reporters. Steevens, Mamadou et Hamidou, âgés de 14 et 15 ans, multiplient les interviews auprès des élus, des membres du club et des habitants. Leurs questions portent sur l'association et ses attraits. « Sport », « lien social », « entraide » « accompagnement » reviennent souvent dans les réponses. Décidément l'association Fête le Mur, aujourd'hui accueillie à la MPT Cesária-Évora est devenue un espace très important dans la ville et dans le quartier. ● Serge Chevalier

YANNICK NOAH, TENNISMAN FRANÇAIS

- Vainqueur du tournoi de Roland-Garros en 1983.
- Débute une carrière internationale de chanteur en 1991.
- Capitaine de l'équipe de France de Coupe Davis, en septembre 2015.



PHOTOS : www.ville-la-courneuve.fr

Fabrice Gaboriau



F. G.



F. G.

Yannick Noah à La Courneuve pour les 20 ans de Fête le Mur, une association qui accompagne les enfants entre sport, scolarité et éducation.



F. G.

NUMÉROS UTILES

PHARMACIES DE GARDE

DIMANCHE 29 MAI

- Pharmacie Moderne
112, avenue de la République
93300 Aubervilliers -
Tél. : 01 48 33 79 53

DIMANCHE 5 JUIN

- Pharmacie des Quatre-Chemins
74, avenue Jean-Jaurès
93500 Pantin - Tél. : 01 48 45 73 71
- Pour connaître désormais les pharmacies de garde, consulter le site suivant : monpharmacien-idf.fr

Vos photos nous intéressent !

Pour célébrer les 80 ans des congés payés, La Courneuve prépare une grande exposition urbaine. Si vous avez gardé, dans vos cartons, des photos anciennes de vos vacances, en famille, entre amis, à la mer, la montagne ou la campagne... n'hésitez pas à nous les confier. Nous en prendrons soin et vous les restituerons très vite. Merci de votre concours! ●

Vous pouvez les déposer à la rédaction du journal Regards, 38, avenue de la République, La Courneuve.

URGENCES

POMPIERS : 18 • POLICE-SECOURS : 17 •

SAMU : 15

COMMISSARIAT DE POLICE

Tél. : 01 43 11 77 30. • Place du Pommier-de-Bois

SOS MÉDECINS

Urgences 93 • **Tél. : 01 48 32 15 15**

CENTRE ANTI-POISON

• Hôpital Fernand-Widal **Tél. : 01 40 05 48 48**

MAIRIE Tél. : 01 49 92 60 00

• Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; samedi de 8h30 à 12h Incivilités, troubles du voisinage, atteintes aux personnes et aux biens.
Tél. : 0 800 54 76 98 (appel gratuit)

PLAINE COMMUNE Tél. : 01 55 93 55 55

• 21, avenue Jules-Rimet, 93218.

COLLECTE DES DÉCHETS Tél. :

0 800 074 904 (numéro vert : appel gratuit depuis un fixe)

ACCOMPAGNEMENT ET TRANSPORT DES PERSONNES ÂGÉES

Tél. : 01 71 89 66 15. Les mardi et vendredi.

PERMANENCES DES ÉLUS

• M. le maire, **Gilles Poux** reçoit sur rendez-vous. Pour l'obtenir, vous pouvez adresser un courrier à Monsieur le Maire, à l'hôtel de ville ou à l'adresse suivante : maire@ville-la-courneuve.fr

Pour obtenir un rendez-vous avec les élus, un formulaire à remplir est disponible à l'accueil de la mairie.

• M^{me} la députée, **Marie-George Buffet**

reçoit le deuxième lundi de chaque mois sur rendez-vous. **Tél. : 01 42 35 71 97**

• M. le président du Conseil départemental, **Stéphane Troussel** reçoit chaque vendredi de 14h à 17h. Prendre rendez-vous : stephane.troussel@ville-la-courneuve.fr

Les permanences des élus de la municipalité ont repris à l'Hôtel de ville, chaque mercredi et chaque jeudi de 16h à 18h, sans rendez-vous (inscription sur place avant et le jour même). Pas de permanence pendant les vacances scolaires.

PERMANENCES ADIL

Reprise des permanences d'information/conseil auprès des propriétaires et des locataires des logements privés, à la Bourse du Travail, au 26, rue Gabriel-Péri.
Consultation gratuite (copropriété, contrat de location, charges impayées...).

RDV avec l'ADIL les 2^e et 4^e mardi matin du mois entre 9h et 12h. Contacter l'UT Habitat de La Courneuve.

Tél. : 01 71 86 37 71

HORAIRES MÉDIATHÈQUES

• Aimé-Césaire : les mardi et jeudi de 15h à 19h30, les mercredi, vendredi et samedi de 10h à 18h.

• John-Lennon : les mardis de 13h à 19h, les mercredis de 10h à 12h et de 14h à 18h, les jeudi et vendredi de 15h à 18h, chaque samedi de 10h à 18h.

Faire face au diabète

Enfin un atelier entièrement consacré aux grands-parents d'enfants diabétiques! L'initiative mise en place par l'hôpital Robert-Debré, et menée en partenariat avec le CMS à La Courneuve, propose aux seniors des informations sur les traitements en cours, afin d'appréhender, avec sérénité, la garde des petits-enfants pour profiter au mieux de ces moments uniques passés ensemble. Une diabétomobile, pourvue d'une équipe de professionnels de la diabétologie pédiatrique, sera présente à la Maison pour tous Cesária-Évora afin d'apporter différents repères aux papys et aux mamies désireux d'en savoir plus. ●

Cet atelier gratuit aura lieu le mardi 14 juin de 14h à 17h à la Maison pour tous Cesária-Évora, au 55, avenue Henri-Barbusse. Inscriptions sur : diabeto.mobile@rdp.aphp.fr



Avec Les Habitations Populaires, l'accession abordable pour tous

À Dugny, devenez propriétaire face au parc Georges-Valbon à partir de 89 000 €



RÉSIDENCE L'ORÉE DU BOIS

Rue Laetitia et Henri Tredez

- 44 appartements du studio au 4 pièces
- 5 maisons

Prêt à Taux Zéro%

TVA réduite 5,5%

Renseignements :

06 08 41 21 16

www.lhp.coop • cmatolet@cmkc.fr

Les Habitations populaires
Coopérative depuis 1923



À L'Étoile

Tous les films du 26 mai au 8 juin

1, allée du Progrès-Tramway Hôtel-de-ville.
Tous les films sur répondeur
au 01 48 35 23 04.

INFOS : www.ville-la-courneuve.fr

D Soirée découverte, tarif unique 3 €
J Film Jeune public
Prix : Tarif plein : 6 € / tarif réduit : 5 € /
abonné adulte : 4 € / abonné jeune, groupes,
associations : 2,50 € / pour tous le mercredi : 5 €.
Séance 3D : +1 €.

Mimi et Lisa

Slovaquie, 2015, VF, 0h45. De **Katarina Kerekesová**
Sam. 28 à 15h30, dim. 29 à 15h **D** Ciné-goûter

D'une pierre deux coups

France, 2015, 1h29. De **Fejria Deliba**
Ven. 27 à 16h, sam. 28 à 16h30 et 20h30,
lun. 30 à 20h30

Les Habitants

France, 2015, 1h24. De **Raymond Depardon**
Ven. 27 à 14h **D** Ciné-thé, dim. 29 à 19h,
mar. 31 à 20h30

Dégradé

Palestine/France/Quatar, 2015, VO, 1h23. De **Arab et Tarzan Nasser**
Ven. 27 à 12h **D** Ciné-déj et 17h30, sam. 28 à
18h30, lun. 30 à 20h30 **D**, mar. 31 à 18h30

Ciné Concert avec le Pôle Sup'93

Quatre courts métrages, merveilles
du cinéma muet:
Un voyage extraordinaire, 1909, trio pour
cordes de **Jean Cras**
Le déshabillage impossible, 1900, trio pour
cordes de **Jean Françaix**
La main, 1920 d'après le trio pour cordes de
Krzysztof Penderecki
Les nuits électriques, 1930, trio pour cordes de
Heitor Villa-Lobos
1h de ciné-concert accompagné par trois
musiciens à cordes du Pôle Sup' 93
Ven. 27 mai à 20h, entrée libre

L'Homme qui en savait trop

Etats-Unis, 1956, VO, 2h. De **Alfred Hitchcock**
Dim. 29 à 16h **D** Parlons Ciné suivi d'une
discussion

Hana et Alice mènent l'enquête

Japon, 2015, 1h40. De **Shunji Iwai**
En compétition au Festival International du
film d'animation d'Annecy,
Prix du jury à Mon Premier Festival 2015
Mer. 1er à 14h30, sam. 4 à 14h30 et 16h30,
dim. 5 à 14h30

Vendeur

France, 2015, 1h29. De **Sylvain Desclous**
Mer. 1er à 18h30, ven. 3 juin à 16h30, dim. 5 à
16h30, mar. 7 à 20h30

Mr Holmes

Royaume-Uni, 2015, VO, 1h44. De **Bill Condon**
Mer. 1er à 16h30, ven. 3 juin à 20h30, sam. 4 à
18h30, lun. 6 à 18h30, mar. 7 à 18h30

Theri

Inde, 2015, VO, 2h35. De **Atlee Kumar**
Sam. 4 à 20h30, dim. 5 à 18h30

Close up

Iran, 1991, VO, 1h34. De **Abbas Kiarostami**
Ven. 3 à 12h **D** et 18h30, lun. 6 à 20h30 **D**

Avril et le monde truqué

France, 2015, 1h43. De **Desmares et Ekinci**
Création et univers visuel: Tardi
Cristal d'Or, Festival international du film
d'animation d'Annecy 2015
Mer. 8 à 14h30

Captain America: Civil war

Etats-Unis, 2015, VF, 2h28. De **Anthony et Joe Russo**
Mer. 8 à 16h30

Elle

France, 2015, 2h10. De **Paul Verhoeven**
Compétition officielle au Festival de Cannes
2016
Mer. 8 à 19h

26 MAI

ÉCHANGE VOISINS

- Comité de voisinage Centre-ville
Maison de la Citoyenneté, de 18h30 à 21h.
- Comité voisinage La Gare
École Charlie-Chaplin, à 18h30.

27 MAI

SCÈNE LES MOTS AU CAFÉ

« Les Mots dans l'escalier » est une scène
ouverte à tous les univers artistiques et
« Kafé Pawol » est dédié à l'oralité, aux
différentes langues régionales et à toutes
les langues créoles des Caraïbes. Les
Mots et Kafé se réunissent pour
commémorer l'abolition de l'esclavage.
**Espace jeunesse Guy-Môquet, de 19h30 à
21h30.**

JUSQU'AU 28 MAI

EXPO COMME C'EST BIZARRE !

L'expo *Bizarre, vous avez dit bizarre ?* a
été réalisée dans le cadre du dispositif
École et cinéma. Elle s'adresse aux élèves
de maternelle et de primaire.

Médiathèque Aimé-Césaire.

28 MAI

SPORT COURSE POPULAIRE



LC Run (La Courneuve Run), organisée
par l'association Propul'c, s'adresse aux
sportifs et aux non sportifs pour qu'ils se
dépensent de manière ludique.
Stade Géo-André, à partir de 9h.

SPORT FESTIVAL

Un après-midi festif pour faire découvrir
le sport (organisé par l'OMS).
Stade Géo-André, de 13h30 à 19h.

ASSO CAFÉ DES PARENTS

L'association Coparent et l'amicale des
locataires ZAC 1 et 2 proposent une
rencontre sur la dyslexie, l'hyperactivité,
la phobie scolaire avec les conseils de
Fatma Bouvet de la Maisonneuve.
Coparent, 11, allée des Tilleuls, à 14h30.

RENCONTRE FIN D'ANNÉE

Fête ouverte à tous pour la fin de l'année.
**Espace jeunesse Guy-Môquet, de 13h30 à
17h30.**

MÉDIATHÈQUE ATELIER PHILO

Atelier de discussion destiné aux enfants.
Différents thèmes sont abordés.
Médiathèque Aimé-Césaire, à 16h.

29 MAI

CINÉ CYCLE POLAR

Projection de *L'Homme qui en savait trop*
d'Alfred Hitchcock, suivie d'une
discussion avec Claudine Le Pallec
Marand, docteure en cinéma.
Cinéma L'Étoile, à 16h. Tarif : 3€.

31 mai

CRR93 CYRANO DE BERGERAC

Ce concert met en scène les classes de
CM1 et CM2 des écoles Babeuf et
Robespierre d'Aubervilliers. Il revisite en
paroles, en danses et en musique le
grand classique d'Edmond Rostand,
Cyrano de Bergerac.
**Conservatoire d'Aubervilliers, rue Édouard-
Poisson, à 19h. Entrée gratuite.**

1^{ER} JUIN

INSCRIPTIONS BROCANTE



Fabrice Gaboriau

Prix de l'emplacement : 15,50 € euros
pour les 2 m linéaires. Règlement en
chèques ou en espèces.

**Service « Événements et Protocole », les
mardi, mercredi et vendredi, de 9h à 11h30 et
de 14h à 16h30.**

DU 1^{ER} AU 8 JUIN

EXPO RESPECT

Les enfants de l'association Africa
exposent leurs clichés réalisés sur le
thème du respect.

Maison de la citoyenneté.

DU 2 JUIN AU 4 JUILLET

CITOYENNETÉ VISITES DE QUARTIER



Virginie Salet

**Le 2: Quatre-Routes/Rateau, à 16h, école
élémentaire Paul-Doumer**

**Le 7: 4000 sud, à 16h, école élémentaire
Langevin-Wallon**

Le 9: La Gare, à 16h, école Charlie-Chaplin

2 JUIN

DÉBAT POURQUOI PUNIR ?

Dans le cadre de l'université citoyenne,
débat/échange sur la thématique :
Pourquoi punir ? À quoi sert la peine ?
Maison de la citoyenneté, à 18h30.

3 JUIN

RENCONTRE LA PUNITION

Venez rencontrer une psychologue pour
discuter autour du thème de la punition.
Maison pour tous Youri-Gagarine, à 10h.

DÉBAT COLLOQUE

Quelle politique pour accompagner
l'évolution du sport dans nos villes ?
Gymnase El-Ouafi, de 18h à 21h30.

SPORT JUDO EN FÊTE

Le JC7, club de judo courneuvien fête la
fin de l'année scolaire. Au programme de
la soirée : les remises de ceintures et
diplômes des sportifs.
**Dojo du centre sportif Béatrice-Hess, à partir
de 18h.**

4 JUIN

ÉCOLE KERMESSÉ

Moment festif et convivial organisé par les
parents d'élèves du groupe scolaire
Anatole-France.
**Jardin de la Maison pour tous Youri-Gagarine,
de 12h à 18h.**

5 JUIN

FÊTE EMEPS

Fête de l'Emeps pour clôturer la fin de
saison, avec les enfants adhérents de
l'année 2015/2016.
Gymnase Guimier, de 11h à 18h.

7 JUIN

CRR93 CONCERT'O DÉJ

Les élèves du Conservatoire et du Pôle
Sup'93 jouent de la musique lors de la
pause déjeuner.
Centre culturel Jean-Houdremont, à 12h30.

DÉBAT CCE

Le Conseil communal des enfants
organise une projection sur le thème du
racisme ou comment faire face aux
préjugés. Elle sera suivie d'un débat.
Maison de la citoyenneté, à 18h.

8 JUIN

EXPO LES ÉTOILES DU CIRQUE

L'artiste courneuvien André Castinel
expose ses œuvres picturales.
**Galerie Béatrice-Bellat, 103, rue Lamarck,
75018 Paris, vernissage de 16h à 21h30.**

RÉUNION AMÉNAGEMENT PLU

Réunion d'information sur le Plan
d'aménagement et de développement
durable (PADD), dans le cadre du Plan
local d'urbanisme (PLU).
Maison de la citoyenneté, à 18h30.

9 JUIN

SENIORS BOWLING

Rendez-vous à 13h10 à l'arrêt du bus 302 aux
Six-Routes. Tarif : 6 €

17 JUIN

MÉDIATHÈQUE ITALIE-SUÈDE

Dans le cadre de l'Euro 2016, diffusion
du match Italie-Suède.
**Médiathèque Aimé-Césaire, à 15h. Pour
adultes.**

24 JUIN

SENIORS CHŒUR DE L'AMITIÉ



V.S.

Concert du Chœur de l'amitié, par la
chorale de la Maison Marcel-Paul.
Médiathèque Aimé-Césaire, à 14h.

Cyril Achard, professeur et initiateur de l'atelier cinéma du collège Jean-Vilar

« Convaincre que l'école n'est pas une cage mais un nid »

À 45 ans, Cyril Achard, enseignant d'histoire au collège Jean-Vilar mène, en partenariat avec ses collègues, l'atelier cinéma. En 2011, ce dispositif expérimental ouvre ses portes aux élèves décrocheurs, qui peu à peu retrouvent la motivation d'apprendre. Le dernier film documentaire de l'atelier, intitulé *Le Manifeste, nous voulons étudier!*, sera projeté au cinéma L'Étoile, à 14h, les 2, 3 et 10 juin.

« J'ai monté la structure il y a cinq ans. Je voulais, dans un premier temps, faire reprendre aux élèves démobilisés un stylo et les remettre sur le chemin de l'écriture. Grâce aux financements de nos partenaires privés et publics, on a pu construire un collectif d'artistes engagés à nos côtés. La première année, à raison de deux heures hebdomadaires, les élèves ont travaillé avec une photographe, une plasticienne et une réalisatrice. L'écriture puis la lecture ont vite été replacées au centre de leur activité scolaire. Un premier film, *Images de soi, portraits des autres*, réalisé dans le cadre du dispositif, a permis de nous faire connaître davantage et d'obtenir plus de subventions. Il m'a également poussé à en savoir plus sur ces collégiens en rupture scolaire, interviewés à l'occasion du documentaire. Aujourd'hui, je ne suis plus tout seul à les aider, nous sommes plus de dix enseignants à les encadrer en utilisant une pédagogie spécifique. Désormais, les élèves bénéficient de huit heures de cours réparties en six heures d'enseignement classique, avec mathématiques, français, anglais, SVT, et deux heures de création artistique. À 9 heures tous les matins, je suis dans le hall de l'établissement et je les invite à me rejoindre pour travailler. Viennent ceux qui veulent.



Ce type de dispositif mériterait d'être développé dans les autres établissements. »



Thierry Ardouin

Je crois qu'ils apprécient majoritairement nous retrouver. Pas forcément tous les jours ni à tous les cours, mais ils récupèrent des repères qu'ils n'avaient plus. Parfois, ces élèves sont brillants mais ils ont « juste » un problème d'attitude et de comportement. Je suis contre leur exclusion. Même s'ils sont difficiles, voire irrespectueux et violents, il faut tenir. Attendre le déclic. C'est tellement plus simple de lâcher. Mais après un ou deux ans sans rien faire, les gamins réalisent leur échec. Ils se prennent cette réalité en pleine face. Reconstruisons le dialogue avec eux. Ce type de dispositif mériterait d'être développé dans les autres établissements. Après douze ans d'exercice à Jean-Vilar, j'ai établi une proximité très forte avec eux et leurs familles. Les preuves

sont réelles et concrètes sur l'utilité de l'atelier cinéma, car 80% des enfants qui sont passés ici ont continué leurs études. Les élèves perturbateurs ou en grosse difficulté scolaire ne devraient pas partir du collège en se disant que tout est fini pour eux. Nous essayons de les convaincre que l'école n'est pas une cage, mais un nid. Nous sommes peu de chose, nous avançons pas à pas, nous en prenons plein la tête parfois, mais nous sommes engagés à leur faire retrouver le chemin de la réussite, à ce qu'ils retrouvent leur place. C'est notre métier de les aider et d'enseigner à tous les enfants de la République.

J'ai le projet de faire des portraits de famille, chez eux et en studio. J'ai envie de voir où est l'école à la maison. A-t-elle seulement encore une place? Dans un appartement bourré d'écrans, sans stylo et sans livre, l'école peut encore exister

dans la tête des mômes et celle de leurs parents, mais plus du tout matériellement. Aujourd'hui, je sais la nécessité de poursuivre ce travail et de l'étendre sur l'ensemble du territoire avec les familles. Beaucoup de femmes isolées se retrouvent dans une galère monstrueuse car elles paient matériellement et physiquement les difficultés scolaires de leurs gamins. Ces mamans, en souffrance, ne savent plus quoi faire. Il ne faut pas les juger, mais les déculpabiliser et les rassurer. Et trouver des réponses. Pour ne rien cacher, je passe parfois des journées exécrables. Je manque de temps à autre de me prendre des baffes. Mais je n'exclus pas, je ne fais pas de rapport. Je ne suis pas là pour ça. Tous les professeurs ne comprennent pas forcément cette manière d'agir, mais je fonctionne ainsi. Cela demande beaucoup d'abnégation, mais ce n'est pas vain. J'en suis convaincu. » ● Isabelle Meurisse