

Le journal de La Courneuve

regards

**Votre nouvelle
équipe**

Ils ont signé
la première
charte de l'élu.

P.8



N° 404 du jeudi 10 au mercredi 23 avril 2014

C'est de la balle !

P. 11 et 16



URGENCE
Fin de la trêve
hivernale : éviter
les expulsions.

P.4

ESPACES VERTS
Les travaux
de la coulée verte
en centre-ville
sont lancés.

P.5

COUP DE POUCE
À votre service :
jobs d'été et aides
à l'emploi.

P.10

AÏKIDO
Pratiquer un
art martial
pour rester zen.

P.13

www.ville-la-courneuve.fr





Ovation pour Muguette Jacquaint (au centre avec écharpe rouge) qui passe la main. Cette femme battante fut aussi députée pendant vingt-six ans. La foule lui a signifié son admiration reconnaissante lors de l'installation du nouveau conseil, le 29 mars.

Virginie Salot



Flash

Culture américaine à l'honneur le 26 mars. Dégustation de hamburgers et de cookies, initiation à la langue, etc. avec le Flash, le club Cachin et les associations Global Potential, Face et Fête le Mur.

Rockestra, round III

Un orchestre d'élèves du CCR 93, de musiciens du Canal 93 et de chanteurs du service Jeunesse a réinterprété des tubes d'aujourd'hui, le 28 mars.

Éric Madelaine



V. S.



Iconovox / Soulicité

soulié



Maison de la citoyenneté

2023

c'est l'horizon auquel la gare des Six-Routes devrait voir le jour. Le tracé du futur réseau Grand Paris Express n'a plus de secret pour le Conseil communal des enfants.

Nouvel élan

Gilles Poux a présenté la nouvelle équipe municipale à l'ensemble du personnel communal le 4 avril. Pour assurer un service public toujours meilleur.



V. S.



All Khelafadi

Ping-pong intergénérationnel Les jeunes de l'association La Courneuve Environnement affrontaient bien amicalement les pongistes de la maison Marcel-Paul le 28 février dernier.



Gilles Poux,
maire

Quels ont été vos premiers actes après votre réélection à La Courneuve ?

« Avec la nouvelle équipe, nous avons travaillé sur le budget 2014. C'est un budget contraint, avec notamment une baisse des dotations de l'État. Est encore posée la question des choix gouvernementaux enfermés dans la seule réduction des dépenses utiles aux gens. Pour autant, nous voulons que ce budget municipal soit la première pierre du programme pour lequel nous avons été élus. Ainsi, il porte les priorités annoncées : la jeunesse, la quotidienneté, la tranquillité publique et le développement du service public au service des Courneuvien-ne-s.

Ce sera un budget offensif, conforté par les choix de notre communauté d'agglomération, qui permettra de continuer à faire avancer La Courneuve.

On vous a aussi vu au Forum séjours été du 5 avril...

Oui, en effet, j'y ai rencontré les familles et j'ai été ravi de constater le succès des séjours que nous mettons en place. Dans des moments comme celui-ci, je puise le sens de mon engagement à être aux côtés des familles pour faire vivre leurs droits, y compris celui aux vacances. Imaginer que des centaines d'enfants de La Courneuve vont pouvoir partir, respirer le grand air, découvrir de nouvelles activités, apprendre à vivre avec les autres, et mesurer que c'est aussi grâce à l'action de la ville avec son personnel... Tout cela me procure beaucoup de satisfactions.

Et vous avez écrit au nouveau ministre de l'Éducation nationale. Pour quelles raisons ?

Je voulais que Benoît Hamon entende les difficultés qui sont les nôtres – partagées par tant d'autres villes – dans la mise en œuvre des nouveaux rythmes scolaires. Depuis le début, nous avons émis des réserves sur la manière dont était engagée cette réforme, notamment sur les questions des moyens insuffisants mis en place et des inégalités qu'elle provoque d'une ville à l'autre. Pour autant, nous avons fait le choix d'une large consultation avec tous les acteurs concernés, en ayant à l'esprit l'idée simple qu'il ne faut rien négliger pour la réussite des enfants. Or les propositions faites par le conseil municipal à l'Éducation nationale, émanant de cette élaboration collective, sont aujourd'hui sans réponse, et la rentrée est dans dix semaines ! Comment penser que nous pourrions mettre les nouveaux rythmes en place en 2014 ? Il faut que le gouvernement assouplisse les conditions de mise en œuvre, les délais, donne les moyens nécessaires et ouvre pour de bon un vrai débat sur l'avenir de notre système éducatif. »

Solidarité

Agir pour la dignité

La trêve hivernale, qui avait commencé le 1^{er} novembre 2013, a pris fin le 31 mars. Depuis cette date, expulsions locatives, coupures d'électricité et d'eau sont malheureusement redevenues possibles. La municipalité de La Courneuve refuse cet état de fait.

Le 18 mars, une centaine d'agents électriciens et gaziers de Seine-Saint-Denis ont manifesté sur le parvis de l'agence ERDF de La Courneuve. À l'appel de la CGT et du collectif Robin des Bois, militants et agents, accompagnés de Gilles Poux, le maire, ont dénoncé la fin de la trêve hivernale. Cette trêve, instaurée en 1998, interdit également les coupures d'eau et d'électricité durant l'hiver depuis la loi Brottes l'an dernier.

En 2013, en Seine-Saint-Denis, 65000 foyers en ont subi, ce qui représente plus de 10% des 580000 coupures actées en France. « Cette manifestation des électriciens et des gaziers CGT souhaite faire comprendre aux gens ce qu'est la précarité énergétique, mais aussi les contraintes imposées aux agents EDF », explique Thierry Chevallier, coordinateur francilien pour la CGT énergie.

La fin de la trêve hivernale est synonyme de « peur au ventre » pour des milliers de personnes, ont dénoncé, lundi 31 mars, trente-quatre associations réunies en collectif, parmi lesquelles la Confédération nationale du logement, la Croix-Rouge, la

Fondation Abbé-Pierre, l'Armée du Salut, etc. Elles réclament aujourd'hui un moratoire des expulsions, ainsi que l'arrêt des coupures de courant et d'eau pour les ménages en difficulté. Un moratoire maintes fois demandé par Gilles Poux et la municipalité de La Courneuve. Cela fait huit ans que le maire prend en effet des arrêtés contre les expulsions locatives et les coupures d'eau et électricité. Ils sont systématiquement attaqués par le préfet et annulés par la justice administrative.

Si vous vous retrouvez dans une situation d'impayés, il est important de ne pas attendre la mise en œuvre d'une procédure d'expulsion et de vous manifester dès l'apparition des premières difficultés de paiement auprès de votre bailleur et du Centre communal d'action sociale (CCAS). La municipalité a mis en place, en 2010, une commission de concertation dans laquelle elle siège avec les bailleurs pour trouver des solutions à l'amiable et mobiliser les dispositifs financiers existants. Il s'agit de permettre que le locataire soit maintenu dans les lieux et qu'il puisse s'acquitter de sa dette. ● **Éric Bacher**

POUR CONNAÎTRE VOS DROITS

- Agence départementale d'information sur le logement (Adil) : 2^e et 3^e jeudis du mois, de 8h30 à 12h. Maison de la justice et du droit, 2, avenue de la République. Tél. : 01 49 92 62 05.
- Confédération nationale du logement (CNL) : lundi, de 14h30 à 18h. Boutique de quartier des Quatre-Routes, 42, avenue Paul-Vaillant-Couturier. Tél. : 01 48 38 98 56.
- Centre communal d'action sociale (CCAS). Tél. : 01 49 92 60 00.
- Allo prévention expulsions. Tél. : 0 810 001 505.



Les travaux ont démarré le 6 janvier 2014. Ils doivent durer dix-sept mois.

Aménagement

La Courneuve au fil des jardins

Au printemps 2015, le centre-ville et les habitudes vont totalement changer. Deux hectares d'espace place entre la rue Villot et l'avenue de la République

Tout commence par un chemin étroit qui serpente à l'emplacement de l'ex-riche Renault. Une balade en amoureux à l'ombre des arbres fruitiers. Des gamins qui s'amuse sous le regard des parents en train de pique-niquer. Plus loin, sur le terrain Poincaré, le bruit des boules de pétanque qui s'entrechoquent. Oui, c'est bien ce que promettent les aménagements orchestrés par l'unité Parcs et Jardins de Plaine Commune, et la Ville : un moment de calme et de sérénité au cœur du centre-ville.



La Courneuve était connue autrefois pour ses maraîchers

Les travaux ont été lancés conjointement à la fois dans ce qui sera le parc de Poincaré et les jardins publics de l'îlot Carême-Prenant.

Le premier est un espace d'un hectare composé de larges pelouses qui continueront à accueillir la Courneuve plage et une aire de jeux circulaire de 600 m² dédiée aux enfants de 3 à 12 ans. Un gazon renforcé, qui repousse plus facilement, a été planté autour des piscines de La Courneuve plage. Les aficionados de la pétanque ne sont pas oubliés. Trois terrains de boule ont été dessinés.

De l'autre côté de la rue Edgar-Quinet, les jardins publics offrent un espace plus intime. Cinquante parcelles de 25 m² chacune seront partagées entre des associations. Juste à côté, les habitants pourront venir faire leur pain dans



Virginie Salot

LES NOUVEAUX ESPACES VERTS EN CHIFFRES

14 000 m²
de surfaces végétales

600 m² d'aire de jeux

50 jardins partagés

195 arbres plantés pour 45 détruits

1,6 million d'euros
d'investissement de Plaine Commune
et de la Ville pour le parc public Poincaré

1,4 million d'euros pour l'îlot Carême-Prenant.
La Région participe via des subventions
au financement, Plaine Commune et la Ville
aussi



DES ESPACES VERTS ÉCOL'EAU

Les deux hectares de jardins et de pelouses qui se construisent entre l'avenue de la République et l'îlot Carême-Prenant seront autonomes en eau. Des noues recueilleront la pluie et un circuit permettra de capter l'eau des sols imbibés. Seule entorse à cette volonté écologique, l'arrosage automatique des pelouses du parc public. L'installation de la Courneuve plage, l'été, endommagera fortement l'état du gazon qui aura besoin de soins et d'eau pour reverdir plus rapidement. G. G.

es des Courneuviens es verts prendront ique.

le four public ou pique-niquer. Un verger de quinze arbres fruitiers, pas un de plus, dominera cet îlot d'un hectare. Les riverains ont été mis à contribution pour s'approprier ce nouvel aménagement, entièrement voué au bien-être et au vivre-ensemble. Un chantier participatif supervisé par des professionnels a été pensé. Les habitants viendront fabriquer eux-mêmes les bancs et les tables, l'auvent et le four à pain. Et puis, on se reprend à rêver, à un futur proche, où ces deux hectares rejoindront la coulée verte des 4 000 Nord qui se prolongera dans le parc Georges-Valbon, via une passerelle. Une Courneuve au fil des jardins, au fil de son histoire, qui rappelle qu'il y a moins de soixante ans, notre ville était connue pour ses maraîchers. ●

Gérôme Guitteau



UN NOUVEAU TERRAIN POUR LES FLEURS

Il n'y aura pas d'animaux sur ces deux hectares d'espaces verts. La plupart de ceux qui étaient rue Edgar-Quinet ont commencé une nouvelle vie ailleurs. Et, pour l'instant, l'association Courneuve fleurie a été déplacée sur un terrain qu'elle aménage au bout de la rue Valmy. G. G.



La Courneuve plage ne quitte pas le terrain Poincaré. Du gazon renforcé a été choisi pour résister à l'événement estival phare de notre ville.

Éducation

Grève à Rimbaud

L'annonce de la suppression de trois postes d'enseignants au lycée professionnel Arthur-Rimbaud avait déclenché une grève. État des lieux.

Un mouvement de grève a perturbé le lycée professionnel Arthur-Rimbaud du 10 au 13 mars. Les enseignants protestaient contre la suppression annoncée de trois postes lors de la rentrée prochaine : deux professeurs de comptabilité et un professeur en lettres-histoire. Autre sujet de discorde, la non-application des horaires réglementaires dans l'académie de Créteil dans le cadre du bac professionnel en trois ans. Cela correspond à 53,5 heures d'enseignement par semaine non-allouées par le rectorat. Pour le lycée Arthur-Rimbaud, cela représente trois postes et demi de professeurs en moins (un poste équivaut à 18 heures par semaine). Conséquence,

par exemple, un élève inscrit en gestion-administration est menacé de perdre l'équivalent de quatorze semaines de cours sur l'ensemble de sa formation. Et n'oublions pas le fait que les classes sont surchargées. À la suite du mouvement de grève, le rectorat a reçu une délégation de professeurs du lycée Arthur-Rimbaud le 20 mars. Objectif du rendez-vous : empêcher d'autres suppressions de postes et exiger l'application des horaires réglementaires. Pour se justifier, le rectorat a répondu à la délégation que le taux d'encadrement de l'académie de Créteil était supérieur à celui pratiqué dans les autres académies. L'application des horaires réglementaires n'est donc pas à l'ordre du jour. ● Julien Moschetti

Entreprises

De l'or noir au marché

Depuis le 23 mars, la halle du marché des Quatre-Routes abrite un nouveau stand dédié à la chocolaterie. À la baguette, Tassadit Ait Ramdane, ex-vendeuse chez l'artisan boulanger Éric Kayser. Cette Courneuvienne de 41 ans trouvait qu'il n'y avait « pas assez de boutiques spécialisées dans le chocolat proches de La Courneuve, en dehors de Jeff de Bruges, à Drancy, et Léonidas, au Bourget ». Les amateurs de cacao ne devraient pas être déçus. Tassadit Ait Ramdane s'approvisionne auprès de deux prestigieux chocolatiers : le Français Valrhona et le Belge Corné Port-Royal. Il en y aura donc pour tous les goûts : noir, au lait, vanille, caramel, orange, noir marbré, praliné noisette, menthe... Et sous toutes les formes : moulages, friture, figurines, œufs de Pâques, panières, ballotins, macarons... Mais aussi bientôt des caramels, du nougat, des amandes enrobées aux trois chocolats... Quant au rapport qualité-prix, il est quasiment imbattable : de 2 à 3,5 euros les 100 grammes, 4 euros la boîte de six macarons, 6 euros le ballotin de 250 grammes. Qui dit mieux ? ● J. M.



Le nouveau visage de Yuri-Gagarine

Après quelques mois de travaux, la Maison pour tous Yuri-Gagarine a rouvert ses portes. Dorénavant, le lieu accueillant parents et enfants pour leurs diverses activités culturelles ou scientifiques est relié par un hall flambant neuf à la médiathèque Anatole-France. Le bâtiment, remis aux normes, arbore aujourd'hui une jolie façade blanc et bois. I. M.

Grégory Ban Nan, adjudant des sapeurs-pompiers

Depuis juillet, Grégory Ban Nan, 38 ans, est l'adjudant affecté à la 26^e compagnie des sapeurs-pompiers de Paris, et à la tête du centre de secours de La Courneuve.

Il était seulement haut comme trois pommes que déjà Grégory Ban Nan enfourchait son vélo dès qu'il voyait un camion de pompiers sortir de la caserne. Et il pédalait de toutes ses forces pour le rattraper. « Je ne sais pas pourquoi, j'aimais ça », se souvient-il. Devenir pompier est devenu une idée fixe, une évidence même. « Je n'ai jamais imaginé faire autre chose ! Et travailler toute la journée assis dans un bureau était inconcevable. » Le bac en poche, le jeune Grégory intègre illico la brigade des sapeurs-pompiers de Paris. « Une référence dans le milieu ! Les sapeurs-pompiers de Paris sont des militaires. Exercer dans cette brigade est très bien vu. Nous faisons énormément d'interventions de tout type. Des incendies bien sûr, mais aussi de l'aide aux personnes (fuites de gaz ou autres combustibles, accidents). Nous en avons eu 8 300 en 2013 pour le centre de secours de La Courneuve. Et nous avons déjà fait plus de 1 600 interventions depuis début 2014. Nous sommes d'ailleurs sollicités pour des interventions qui n'ont aucun caractère d'urgence, car les gens nous appellent de plus en plus pour des soucis qui

peuvent être pris en charge par d'autres services. Sur quinze de nos interventions, seules cinq sont justifiées. » Devenir adjudant ne s'est pas fait en un jour. Si, du haut de ses 38 ans, Grégory Ban Nan dirige aujourd'hui la caserne courneuvienne, il a passé dix-huit ans à se former encore et encore à Aulnay-sous-Bois, Ménilmontant, Montreuil ou Montmartre. En juillet 2013, à La Courneuve, il succède à l'adjudant Simplot, qui lui laisse une caserne de 64 sapeurs-pompiers, 100% déterminés à venir en aide aux citoyens. « Trouver la motivation n'est pas toujours évident. Les sapeurs ont beaucoup de mérite ; souvent provinciaux, ils travaillent loin de leur famille. Et oublions, une fois pour toutes, le cliché du pompier qui attend une intervention en jouant aux cartes. Il est faux. Un pompier de Paris effectue une vingtaine de départs par garde, ce qui représente environ 10 heures par jour », rappelle l'adjudant. Sauver des vies n'est pas une mince affaire. ● Isabelle Meurisse

Numéros d'urgence
Pompiers : 18
Police : 17
Samu : 15



Virginie Salot

EN BREF

La trottinette de la victoire ?

Les terminales de la section Technicien d'usinage du lycée professionnel Denis-Papin ont fabriqué une cinquantaine de trottinettes pour le concours Mosaïque de talents. Cette compétition regroupe les élèves de Plaine Commune autour d'un projet en rapport avec leur formation, et leur permet d'être valorisés auprès de professionnels. Résultats le 5 mai 2014... *Regards* les encourage.

Jonglage et écriture : formez-vous

Il reste des places. Du 12 au 17 mai et du 22 au 24 mai, la Maison des jonglages propose un stage entièrement dédié à l'écriture pour des artistes en création, au centre culturel Jean-Houdremont.

Réservations au 01 49 92 60 54 ou à maison.jonglages@gmail.com. Tarif : 1000€. Financements Afdas possibles.

Association ASP fondatrice recherche bénévoles

L'ASP fondatrice, association pour l'accompagnement et le développement des soins palliatifs, qui apporte présence et écoute aux malades en fin de vie, à leurs familles et leurs proches, recherche des bénévoles pour renforcer les équipes actives de l'hôpital Delafontaine, à Saint-Denis.

Contact : 01 53 42 31 33 ou benevolat@aspfondatrice.org
Informations : www.aspfondatrice.org.

Voyagez dézonés

Les détenteurs de pass Navigo deux zones, Solidarité transport et Améthyste peuvent désormais circuler dans l'ensemble des transports en commun d'Ile-de-France pendant les « petites » vacances scolaires de la zone C.

Jamais trop tard pour se refaire une santé !

Les seniors sont invités à venir écouter le docteur Le Clesio, médecin du centre de la Caisse primaire d'assurance maladie qui présente les bilans de santé gratuits et les ateliers santé. Un rendez-vous précieux à noter : lundi 28 avril, à 10h, à la Maison de la citoyenneté.

Les inscriptions en crèche, c'est maintenant !

Après le 2 mai, il sera trop tard. Les demandes d'inscription dans les quatre crèches se font directement en prenant rendez-vous avec la directrice de la structure choisie par la famille. On peut aussi s'adresser à l'accueil commun du centre administratif, le jeudi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30.

Un temps pour les aidants

Le groupe Un temps pour soi accueille les personnes soutenant un proche malade ou handicapé pour un moment de partage, de pause, les 18 avril, 30 mai et 20 juin.

Pour plus d'informations, contactez Muriel Lebaz au 01 83 72 61 66.

Erratum CCR

Plusieurs erreurs malencontreuses se sont glissées dans l'article bref « Formations à prix d'ami », p.9 de *Regards* n° 403. Les sessions de formation au Bafa à prix réduit sont proposées par l'équipe du Contrat courneuvien de réussite (CCR), bien sûr, et non pas par celle du Conservatoire à rayonnement régional (CRR) ; mais le lecteur avait rétabli de lui-même ! Quant aux dates des deux sessions, attention là aussi : elles auront lieu du 18 au 23 juin et du 26 au 31 décembre prochains. *Regards* demande à ses lecteurs de bien vouloir l'en excuser.

Plus d'informations auprès de l'équipe du CCR. Tél. : 01 49 92 60 75.

Votre nouvelle é

C'est une ville rassemblée qui est venue, samedi 29 mars, féliciter le maire Gilles Poux pour sa nouvelle élection.

Hall plein à craquer devant des écrans géants, salle des fêtes inaccessible très tôt: la mairie a vibré du brouhaha des grands jours, samedi 29 mars. Les Courneuvien(ne)s sont venus en masse assister à l'élection, par les 39 élus du 23 mars, de leur maire pour les six prochaines années. Gilles Poux obtient 33 voix. Oui, le temps du rassemblement de tous les Courneuvien(ne)s est venu. Tous l'ont compris et exprimé. «*Émotion*», «*honneur*», «*compétences*», «*jeunesse*», «*femmes actives*», «*diversité*»: les mots de Gilles Poux ont frappé. «*Je mesure mes responsabilités, je ne pense pas fardeau mais enthousiasme.*» Et il salué sa «*belle équipe*» désormais au travail. Pour la première fois, devançant même un projet

de loi en débat à l'Assemblée nationale, les élus courneuvien(ne)s de la majorité ont signé une charte (*lire p. 9*) «*qui redonne tout leur sens et leur noblesse aux responsabilités municipales*». La Courneuve sort de ces élections rassemblée autant dans ses courants d'idées que dans sa population, avec une municipalité rajeunie et qui sait conserver des hommes et des femmes d'expérience. Voilà ce que la foule est venue applaudir. Une Courneuve forte et unie pour six ans de projets et d'aventures républicaines. Parole donc aux onze adjoints. ●

Gilles Poux, le maire, garde sous sa responsabilité directe: citoyenneté et démocratie participative ; lutte contre les discriminations ; communication ; grands projets.



André Joachim,
premier
adjoint,
délégué à la
promotion
des droits de
la jeunesse,

au développement économique, à l'emploi et aux commerces: «*Mon travail sera avant tout de trouver de la cohésion avec mes autres camarades élus concernés par la jeunesse et/ou l'économie. Je ne suis pas pour le travail en soliste. Ensuite, je vais pouvoir mettre au service de la ville mes autres fonctions comme celle de président de la mission de lutte contre le décrochage scolaire qui concerne La Courneuve. Je vais réduire mon activité professionnelle de proviseur pour me consacrer à ma mission. Qui me va très bien: j'ai toujours été résolument tourné vers les autres et ai toujours travaillé dans les lycées de quartiers populaires.*»



Rachid Maïza,
3^e adjoint,
délégué au
droit à la
tranquillité
publique, à

l'amélioration du cadre de vie, à la quotidienneté: «*C'est une très belle délégation que j'obtiens. Je suis touché de voir la confiance que le maire me porte. Il y a un vrai challenge. Je dois réussir à installer la police municipale dans les mentalités et dans la vie de tous les jours. Nous réfléchissons aux moyens à lui donner. Nous devrions la fonder dès 2015. Nous en avons besoin. Nous avons montré une certaine fragilité sur l'application de plusieurs arrêtés concernant les fermetures de magasins ou la présence d'épaves de voitures.*»

Dossier réalisé par **Gérôme Guitteau**
et **Claire Moreau-Shirbon**



«*Grâce à cette belle équipe renouvelée, rajeunie, notre ville va continuer d'évoluer.*» L'émotion n'é



Bacar Soilihi, 7^e adjoint, délégué à l'accès aux soins, aux droits des personnes handicapées:

«*J'ai bien apprécié la réélection du maire. Je veux continuer à rassembler les Courneuvien(ne)s dans notre projet commun. J'ai déjà pris contact avec les services municipaux concernés par ma délégation. On a discuté des apports du mandat précédent. Nous allons continuer ce travail.*»



Corinne Cadays-Delhome, 6^e adjointe, déléguée à la défense du droit au logement, à l'égalité

femme-homme, à la coopération internationale et à la paix: «*Après dix ans consacrés à l'éducation, avec la mise en place du Conseil communal des enfants, la construction de deux écoles, je passe à d'autres chantiers. Pour le logement, impossible hélas de satisfaire toutes les demandes; on va redéfinir les critères d'attribution, travailler avec les bailleurs, mettre la gomme contre l'habitat insalubre. Nous engagerons aussi une action collective pour le droit au logement.*»



Zainaba Saïd-Anzum, 4^e adjointe, déléguée aux transports et aux déplacements urbains:

«*J'ai ressenti beaucoup d'émotions. Moi qui viens de la société civile, ce n'est pas un événement qu'on vit tous les jours. Je ressens aussi une certaine pression. Il faut faire ses preuves. Je suis contente de voir que notre commune désire être à la pointe de la modernité dans les transports urbains. Un très bon travail a été fait avec les zones 30. Dans un premier temps, je veux m'inscrire dans une continuité, et puis, tout doucement, faire part d'idées nouvelles.*»

Equipe au travail



Virginie Salot

ne peut pas feindre lors de la remise des écharpes.

Soumya Bourouaha, 10^e adjointe, déléguée à l'accès à la culture: « Sans nier les difficultés, les six ans passés au service de la culture pour tous m'ont apporté joies et plaisir. Je suis heureuse de pouvoir poursuivre les chantiers entamés. Parmi eux, nous travaillons à ce que La Courneuve devienne scène conventionnée pour le jonglage, par exemple. Je suis déçue de la politique au niveau national mais enthousiaste à notre niveau local. Oui, j'espère être utile aux Courneuvien(ne)s »



Seyfeddine Cherraben, 5^e adjoint, délégué à l'aménagement de la ville: « L'urbanisme, l'aménagement rentrent dans mes connaissances en tant qu'ingénieur en génie civil. J'ai beaucoup d'idées à apporter. Le fait d'être adjoint au maire constitue une reconnaissance dont je serai me montrer digne. J'ai conscience que nous devons faire nos preuves. Samedi n'était que le début de notre aventure. »



Muriel Tendron-Fayt, 2^e adjointe, déléguée aux droits de l'enfant et à la réussite

éducative, au développement du service public communal et au personnel communal, à la politique de la ville: « Notre ville est unique : vraiment riche de sa diversité. Nous tous, élus, ensemble, nous avons la même espérance et le même projet. On ne va pas dire que tout sera facile ; nous avons entendu les inquiétudes à propos du logement, des démolitions. Travaillons tous ensemble. Et soyez acteurs : si la politique vous fait peur, venez à la Maison de la citoyenneté. »



Danielle Dholandre, 8^e adjointe, déléguée au développement des solidarités et à la lutte contre l'exclusion, aux seniors: « Je suis fort émue, c'est mon premier mandat. Dans l'intérêt des Courneuvien(ne)s, je forme le vœu de débats respectueux

qui doivent dépasser nos clivages. Nous sommes des élus de proximité et n'avons pas le droit de les décevoir. Il nous faut lutter contre les dégâts de la désindustrialisation. »



Stéphane Troussel, 11^e adjoint, délégué aux finances locales: « C'est le temps de l'action. C'est elle qui nous rassemble. Nous avons entendu de l'impatience, de la déception, quelquefois de la colère. Ensemble, nous avons confronté nos idées et nous nous sommes engagés sur un programme ; nous croyons à

une société mobilisée. La gauche n'a rien à craindre du débat. Notre équipe, rassemblée autour de son chef d'orchestre Gilles Poux, agira avec loyauté, transparence et exigence. »



Éric Morisse, 9^e adjoint, délégué à l'accompagnement et au développement de la pratique sportive: « Je suis un sportif. J'ai longtemps pratiqué le hockey sur glace. Je vis à côté du gymnase Béatrice-Hess et je constate tous les jours la vivacité du monde associatif dans la ville. J'ai créé et participé aux activités de nombreuses associations. Je connais ce monde des 6 000 sportifs et 4 000 licenciés. Je saurai être à leurs côtés. »

Les conseillers délégués

Oumarou Doucoure, délégué à l'insertion professionnelle

Mehdi Hafsi, délégué à l'environnement et au développement durable

Anthony Couteau-Russel, délégué à la défense des services publics, au développement de la culture de la paix

Amine Saha, délégué à la petite enfance

Danielle Rudent-Gilbertini, déléguée à la promotion de la vie associative

Mehdi Bouteghmes, délégué à la promotion du tourisme local et à la préservation du patrimoine

Marie-Line Clarin, déléguée à la ville numérique

Joseph Irani, délégué à la vie du marché, au développement des Très petites entreprises

Michel Hoen, délégué aux cérémonies commémoratives et aux associations d'anciens combattants

Ils ont signé la Charte des élus de la majorité municipale

Élu de la majorité En avant La Courneuve avec Gilles Poux !, je m'engage à :

IMPLICATIONS ET DISPONIBILITÉS

- Assurer ma présence aux séances du conseil municipal
- Siéger dans les organismes et instances dans lesquels je représente la ville
- Assister aux manifestations organisées par la ville ainsi qu'aux cérémonies officielles
- M'inscrire dans les démarches municipales de démocratie participative dans un rapport de proximité et d'écoute des Courneuvien(ne)s
- Participer à chaque réunion de la majorité

EXEMPLARITÉ ET DÉONTOLOGIE

- Respecter les lois et les règlements comme n'importe quel autre citoyen
- Ne pas user de mon mandat d'élu pour bénéficier d'avantages
- Utiliser de manière économe et responsable les moyens mis à notre disposition pour l'exercice de notre mandat
- Établir des relations respectueuses et bienveillantes à l'égard des citoyens, du personnel communal, des partenaires et des autres élus
- Bannir tout comportement discriminatoire, clientéliste, communautariste ou partisan dans mes relations avec les Courneuvien(ne)s et les agents du personnel communal

(extraits de la Charte des élus)

Emploi et formation

Priorité à la jeunesse

Coup de pouce aux jobs d'été, Rencontres pour l'emploi, Les Quartiers de l'alternance... La Ville de La Courneuve, le Point information jeunesse et la Maison de l'emploi de Plaine Commune se mobilisent.

Quels dénominateurs communs entre la journée pour les jobs d'été du Point information jeunesse de notre ville, les Rencontres pour l'emploi et Les Quartiers de l'alternance de la communauté d'agglomération Plaine Commune? L'emploi et la jeunesse. Des efforts partagés pour aider et accompagner les jeunes, premières victimes d'une crise économique dont la virulence ne fait qu'accroître le caractère alarmant de la situation. Chez les moins de 25 ans, le taux de chômage est de 23%. La Courneuve et les autres villes de Plaine Commune mettent le paquet durant les mois d'avril et de mai. Tout démarre le samedi 12 avril.

• Coup de pouce aux jobs d'été

Samedi 12 avril, de 10h à 18h, le Point information jeunesse (PIJ) organise son Coup de pouce aux jobs d'été. « Plusieurs ateliers jalonnent cette journée de rencontres, indique Thierry Grone, animateur au PIJ. Par exemple, rédaction de curriculum vitae (C.V.) et de lettres de motivation pour permettre au jeune public d'acquiescer une forme de savoir-faire. » Notamment en repérant les compétences, en travaillant sur la mise en forme et en sachant envoyer son C.V. sur différents supports (clé USB, boîte mail). Chacun quittera ces séances avec un C.V. finalisé. Des simulations d'entretiens permettront d'analyser leurs points forts et leurs difficultés. « À l'issue de ce travail, poursuit Thierry Grone, les jeunes concernés seront capables de se présenter en quelques minutes, de faire face aux questions déstabilisantes et de connaître l'importance des règles de communication verbale ou non-verbale comme l'apparence, la posture... »

Coup de pouce aux jobs d'été: samedi 12 avril, de 10h à 18h, au Point information jeunesse (PIJ), 61, rue du Général-Leclerc.



Pas toujours simple de décrocher son premier job... Heureusement, La Courneuve et Plaine Commune se mobilisent pour les jeunes.

• Les Quartiers de l'alternance

Depuis 2010, Plaine Commune propose aux jeunes désireux de se lancer dans une formation en alternance de rencontrer les entreprises de la communauté d'agglomération qui proposent des contrats d'apprentissage. « Accessible à tous les niveaux de formation, du CAP au master, indique Xavier Billard de la Maison de l'emploi de notre ville, l'alternance permet de se familiariser avec l'activité professionnelle tout en obtenant des diplômes reconnus. »

Jusqu'au 23 mai, les personnes intéressées peuvent ainsi rencontrer les acteurs de l'emploi et de la formation en alternance au plus près de chez elles. Cette année, les Quartiers de l'alternance s'associent avec les Points information jeunesse des villes pour vous proposer des offres d'emploi saisonniers.

Quartiers de l'alternance: mardi 29 avril de 13h à 17h, place Marcel-Pointet, à Stains; mercredi 14 mai, de 10h à 16h, place de l'Hôtel-de-ville, à Saint-Ouen; vendredi 23 mai, de 9h30 à 13h, place Victor-Hugo, à Saint-Denis. Plus d'infos sur www.maisonemploi-plainecommune.fr

• Rencontres pour l'emploi

Le 17 avril ont lieu, à Pierrefitte-sur-Seine, les 21^{es} Rencontres pour l'emploi organisées par Plaine Commune. Plus de quarante entreprises recrutant dans différents secteurs d'activités (bâtiment, transports, vente...) sont là et proposent au public des centaines d'offres d'emploi. Il est à noter que ces Rencontres sont ouvertes à toute personne en recherche d'emploi, diplômée ou non, ainsi qu'aux salariés intéressés par une nouvelle orientation professionnelle. L'entrée est gratuite.

Rencontres pour l'emploi: complexe sportif Roger-Fréville, 89, avenue Nungesser-et-Coli, à Pierrefitte-sur-Seine. Accès: Tram T5 Petit Pierrefitte; Bus 253 arrêt Émile-Zola; Bus 268 arrêt lycée de Stains, métro ligne 13 arrêt Saint-Denis Université; RER D station Pierrefitte-Stains.

Contacts

• **Maison de l'emploi de La Courneuve, 17, place du Pommier-de-Bois. Tél.: 01 71 86 34 00. www.maisonemploi-plainecommune.fr**

• **Pôle Emploi, 139, avenue Paul-Vaillant-Couturier. Tél.: 39 49. Courriel: ape93200@pole-emploi.fr**

DÉNICHER UN JOB POUR LES JEUNES DES QUARTIERS

Rappelons que le cabinet de recrutement à but non-lucratif, Mozaïk RH, spécialisé dans le placement des jeunes des quartiers diplômés, a signé, le 8 février dernier, une convention de partenariat avec le Conseil général de Seine-Saint-Denis. Depuis sa création en 2008, Mozaïk RH a permis à 2 500 jeunes de décrocher un contrat à durée indéterminée en entreprise et à plus de 10 000 autres de bénéficier d'un premier entretien d'embauche.

Tél.: 01 80 05 96 50 ou contact@mozaikrh.com. Plus d'infos sur www.mozaikrh.com

Comment consommer autrement ?

Le 2 avril, la Maison pour tous Youri-Gagarine, fraîchement rénovée, organisait une journée spéciale à l'occasion de la Semaine du développement durable. Ateliers créatifs, enquête et conférence l'ont rythmée.

On va fabriquer notre propre peinture, explique Tatiana, animatrice de l'atelier arts plastiques. Avec des œufs... comme au Moyen Âge ! Il faut d'abord séparer les jaunes des blancs. Pour le jaune, il faut le prendre dans la paume de la main, pincer la peau avec deux doigts et laisser couler le liquide dans un récipient. » Aymeric, Maryne, Jessica, Bilal, Sabera et les autres se sont bien amusés à tripatouiller la mixture. Même si on pouvait entendre : « Beurk, c'est dégoûtant », tout le monde était d'accord pour dire que « c'était rigolo quand même ! » Mercredi 2 avril, à la Maison pour tous Youri-Gagarine, c'était la journée des bons plans. Entre fabriquer ses propres produits ménagers avec des matières naturelles, notamment des huiles essentielles et des clous de girofle, produire de la peinture à moindre coût ou encore donner une deuxième vie à nos vêtements, les parents et leurs enfants, venus nombreux fêter le développement durable, ont récolté moult astuces pour économiser de l'argent tout en préservant leur santé et la planète. Hafsa et Tony, les deux animateurs de l'atelier « customisation », ont proposé aux visiteurs de donner un autre style à leurs habits ou accessoires « Au lieu de jeter et de racheter, on transforme, explique Hafsa, de l'espace jeunesse Guy-Môquet. On ajoute des perles ou des paillettes, on dessine ou on coud des



Les jeunes Courneuvien ont découvert comment faire de la peinture de qualité avec des œufs, customiser des vêtements qu'ils ne portaient plus...



Virginie Scatol

V.S.

motifs, et hop ! vêtements et sacs sont de nouvelle tendance. » Dans la pièce à côté, Annalisa mène l'atelier scientifique pour adultes. « C'était génial, témoignent Mekia, Djamilia et Hasina, trois mamans comblées d'avoir appris qu'on pouvait consommer moins cher. On vient souvent à l'atelier d'Annalisa les mardis après-midi et on apprend des choses vraiment utiles, qui ne coûtent quasiment rien. » Ce 2 avril aura été une journée riche en découvertes. Dorénavant, les Courneuvien ont toutes les cartes en main pour consommer mieux, plus sain et moins cher. ● Isabelle Meurisse



V.S.

... et fabriquer soi-même des produits ménagers. Le tout avec des produits naturels.



Eva Rodinson, en charge de l'Agenda 21 (au centre), présente le système de géothermie de La Courneuve.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Comment concilier progrès économique et social sans mettre en péril l'équilibre naturel de la planète ? Comment répartir les richesses entre les pays les plus développés et les autres ? Comment faire en sorte de léguer une terre en bonne santé à nos enfants ? C'est pour apporter des réponses à ces questions qu'est né le concept de développement durable. Un concept que l'on pourrait résumer par cette phrase : « Un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs. »

À La Courneuve, par exemple, environ 5500 logements et nombre de bâtiments communaux sont chauffés et alimentés en électricité par le système de géothermie. Grâce aux trois puits installés, l'eau chaude du sous-sol est pompée, puis réinjectée. La géothermie produit dix fois moins de gaz à effet de serre, nocifs pour l'environnement, qu'une centrale électrique. C'est ce qu'on appelle une énergie propre ou verte. Et qui plus est, économique, car le chauffage par géothermie réduit de 20% les factures en moyenne. I.M.

À L'Étoile

Tous les films du 10 au 23 avril

1, allée du Progrès-Tramway Hôtel-de-ville.
Tous les films sur répondeur
au 01 48 35 23 04.

INFOS : www.ville-la-courneuve.fr

Soirée découverte, tarif unique 3 €

Film Jeune public

Prix : Tarif plein : 5,50 €/tarif réduit : 4,50 € /
abonné adulte : 4 € /abonné jeune, groupes,
associations : 2,50 € /pour tous le mercredi : 4,50 €.
Séance 3D : +1 €.

Festival TERRA DI CINEMA

La Mia classe

Italie, 2013, VO, 1h32. De **Daniele Gaglianone**.
Ven. 11 à 20h30, suivi d'un débat. 3 €.

Terre des ours

France, 2013, 1h27, 2D/3D. De **Guillaume Vincent**.
Ven. 11 à 18h30 (2D), sam. 12 à 14h (3D),
dim. 13 à 14h30 (2D), lun. 14 à 14h30 (3D),
mar. 15 à 14h30 (2D).

Arrête ou je continue

France, 2014, 1h42. De **Sophie Fillières**.
Ven. 11 à 12h Ciné-déj **D**, sam. 12 à 18h30,
dim. 13 à 16h30, lun. 14 à 18h30, mar. 15
à 20h30.

Monuments Men

États-Unis, 2014, 1h58. De **George Clooney**.
Ven. 11 à 16h30, sam. 12 à 20h30 (VO),
dim. 13 à 18h30 (VO), lun. 14 à 16h30 (VO),
mar. 15 à 18h30.

Les Chiens errants

Taiwan/France, 2013, VO, 2h18. De **Tsai Ming Liang**.
Sam. 12 à 16h, lun. 14 à 20h30 **D**, mar. 15
à 16h, sam. 19 à 16h, mar. 22 à 18h15.

Le Parfum de la carotte

France, 2013, 45 mn, 3 courts métrages.
De **Rémi Durin, Arnaud Demuynek et Pascale Hecquet**.
Ven. 18 à 10h30, dim. 20 à 16h.

Patema et le monde inversé

Japon, 1h30. De **Yasuhiro Yoshiura**.
Mer. 16 à 14h30, ven. 18 à 14h30 et 18h30,
sam. 19 à 14h, dim. 20 à 14h, lun. 21 à 18h30,
mar. 22 à 14h.

Avis de mistral

France, 2014, 1h59. De **Rose Bosch**.
Mer. 16 à 16h30, ven. 18 à 16h30, sam. 19
à 20h30, dim. 20 à 17h, lun. 21 à 14h30,
mar. 22 à 20h45.

Her

États-Unis, 2014, VO, 2h06. De **Spike Jonze**.
Mer. 16 à 18h30, ven. 18 à 20h30, sam. 19
à 18h30, lun. 21 à 20h30 **D**, mar. 22 à 16h.

Le crime était presque parfait (3D)

États-Unis, 1954, VO, 1h45, 3D. De **Alfred Hitchcock**.
Mer. 16 à 20h30, ven. 18 à 12h Ciné-déj **D**,
dim. 20 à 19h, lun. 21 à 16h30.

L'Histoire sans fin

États-Unis, 1984, VF. De **Wolfgang Petersen**.
Mer. 23, à 14h30.

Aimer, boire et chanter

France, 2014, 1h48. De **Alain Resnais**.
Mer. 23, à 16h30.

Captain America – Le Soldat de l'hiver

États-Unis, 2014, VF, 2D/3D, 2h20.
De **Anthony et Joe Russo**.
Mer. 23, à 18h (3D).

La Cour de Babel

France, 2013, 1h29. De **Julie Bertuccelli**.
Mer. 23, à 20h30.

Du jonglage au cirque

La 7^e édition du festival Rencontre des jonglages propose un tour d'horizon de la création contemporaine d'un art millénaire en pleine effervescence, les 11, 12 et 13 avril.

Le jonglage est un défi. Avec soi-même. Avec le monde. Une lutte contre la gravité.

Les objets volent et, sans cesse, retombent. Et dans cet interstice de temps, dans cette suspension en l'air, nous, spectateurs, rêvons. » Stéphane Bou, le directeur de la Maison des jonglages, sait de quoi il parle. Muni de son filet à rêves, il a parcouru l'Europe à la recherche des meilleurs ambassadeurs du spectacle vivant. Résultat ? Une programmation exigeante et pluridisciplinaire, un savant mélange de jonglage, de danse, de cirque, de manipulation d'objets... Parlons du cirque. Car, pour la première fois, deux chapiteaux sont montés sur la place de la Fraternité « L'installation progressive des chapiteaux va susciter la curiosité des Courneuviens », se réjouit Stéphane Bou. Et d'évoquer la scène circulaire qui cadre parfaitement avec l'univers du cirque : « Le public sera disposé en rond. Cela renforcera la proximité avec les artistes. » S'il y a bien un spectacle qui symbolise cet esprit circassien, c'est *Marathon*, de Sébastien Wojdan. Tour à tour, musicien, jongleur ou poète, l'artiste touche-à-tout enchaîne les exploits, aux massues, au tir à l'arc en passant par le lancer de couteaux. Époustouflant. Autre spectacle en circulaire, *L'Homme de boue*, de Nathan Israël (lire Regards n° 380) et Luna Rousseau. Un numéro de jonglage de massues et de manipulation d'argile. Une réflexion sur la propension de l'homme à vouloir se rapprocher des ciels. D'autres créations se situent à la frontière du jonglage

Demandez le programme !

Vendredi 11 avril

- **19h :** *Marathon*, de et avec Sébastien Wojdan. Grand chapiteau de la place de la Fraternité, 75 min
- **21h15 :** Pot d'ouverture du festival
- **22h :** Petits et moyens formats 1 / Étapes de travail, avec Darragh McLoughlin, la Cie Parabole et la Cie Betti Combo. Centre culturel Jean-Houdremont, 70 min

Samedi 12 avril

- **14h30 et 18h30 :** *Marée Basse*, de et avec Benjamin De Mattéi et Mickaël Le Guen / Cie Sacékripa. Petit chapiteau, 45 min
- **15h30 :** *Marathon*, de et avec Sébastien Wojdan. Grand chapiteau, 75 min
- **17h :** Conférence jonglée : de la pratique d'un art du cirque à l'écriture scénique. Avec Nathan Israël, Jean-Michel Guy et Christelle Herrscher / Cie La Scabreuse. Centre culturel Jean-Houdremont, 90 min
- **17h :** courts métrages sur le jonglage. Médiathèque John-Lennon, 60 min
- **19h30 :** *Bruit de couloir*, de et avec Clément Dazin (lire p. 16). Centre culturel Jean-Houdremont, 35 min
- **21h :** *Flaque*, avec Éric Longueuel, David Maillard et Guillaume Martinet / Cie Defracto. Spectacle de rue, 60 min

- **22h :** concert de Ralush Baluch'. Centre culturel, 75 min

Dimanche 13 avril

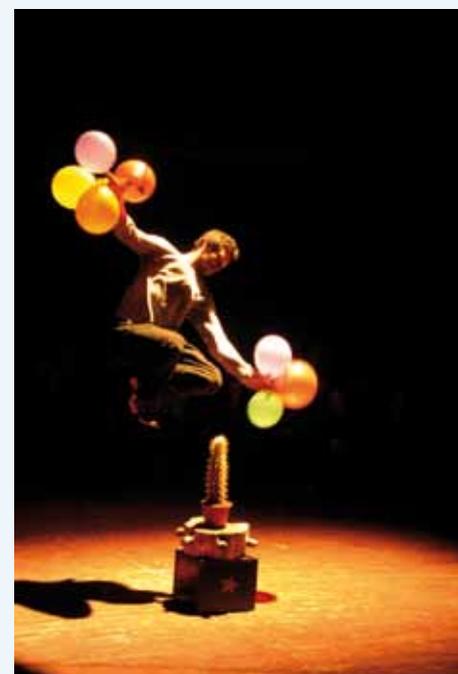
- **14h30 et 18h30 :** *Marée Basse*, de et avec Benjamin De Mattéi et Mickaël Le Guen / Cie Sacékripa
- **15h30 :** Petits et moyens formats 2 / Panorama de la jeune création. Avec Miguel Gigosos Ronda, Erik Aberg, Roxana Kuewen, Bogdan Illouz, Malte Peter et Florent Lestage. Centre culturel Jean-Houdremont, 50 min
- **17h :** *Louche / pas louche?* de et avec Olivier Burlaud et Bastien Lambert / Cirque Albatros. Spectacle de rue, 45 min
- **18h :** *Towards you*, de et avec Marjo Ylikorva, Sakari Männistö / Agit-Cirk. Centre culturel Jean-Houdremont, 50 min
- **19h30 :** *L'Homme de boue*, de Nathan Israël et Luna Rousseau / Cie La Scabreuse. Grand chapiteau, 60 min
- **20h30 :** Concert du Magnetic Ensemble avec Banlieues Bleues. Centre culturel, Jean-Houdremont, 90 mn

Et l'installation/exposition « Le Tricot de Denise » de la Cie Sans Gravité de Rémi Lasvenes dans le hall du Centre culturel
Plus d'infos : www.maisondesjonglages.fr

et de la danse. En particulier *Bruit de couloir*, de Clément Dazin (lire p. 16) et *Flaque*, de la Compagnie Defracto. Coup de cœur du festival l'an dernier, cette troupe revient avec un spectacle de rue loufoque teinté de danse hip-hop. Autre spectacle : *Louche / Pas Louche?* Une histoire d'amitié entre deux clochards, manipulateurs de gobelets et de contrebasses, qui tentent de soutirer de l'argent au public. On vous aura prévenus ! ● Julien Moschetti

PETITS ET MOYENS FORMATS

Comme chaque année, le festival propose un panorama de la jeune création à travers six petits et moyens formats. Des recherches originales, des numéros de sortie d'école de cirque, des performances... Un événement très apprécié du public familial qui découvre une quantité impressionnante de disciplines. Au programme : balles, diablo, cannes, massues, sceaux en plastique, mât chinois, antipodisme (jonglage avec les pieds)...



Rémi Lasvenes nous hypnotise dans *Le Tricot de Denise*.

Aïkido

La voie de la sérénité

L'aïkido résiste aux modes. Trois fois par semaine, cet art martial qui refuse la compétition dispense ses leçons au dojo Docteur Justice. Et cela plaît.

D'habitude, rien qu'à travers les vitres du dojo Docteur Justice, à côté du lycée Jacques-Brel, on devine les efforts des athlètes qui se lancent dans d'innombrables assauts de karaté. Ce jeudi soir, c'est une tout autre ambiance. Tandis que le calme règne, deux hommes, au centre du vaste tatami, s'entremêlent dans une chorégraphie qui semble aller de soi, totalement fluide. Le plus frêle finit au sol, projeté par son adversaire. Les gestes se répètent, toujours aussi précis et efficaces.

« C'est un dialogue corporel qui s'engage. On doit indiquer à son partenaire le mouvement, sinon la chute peut faire mal. » La voix très posée du maître, José Laroncelle, quatrième dan, se fait entendre. Les dix élèves présents, la quarantaine passée écoutent, genou à terre avant de se lancer dans des assauts. Dans un grand calme, seulement interrompu par le bruit mat des chutes sur le tatami.

« Dans mes cours, j'insiste énormément sur le bien-être et l'équilibre. Nous ne formons pas des combattants. "Aïkido" signifie "la voie de l'union des énergies". À travers ses techniques, nous développons un état d'esprit qui nous ouvre à l'autre. Nous évitons le conflit. C'est pour cela qu'il n'y a pas de compétition. C'est un chemin spirituel et technique qu'offre l'aïkido », décrypte José, professeur d'aïkido à La Courneuve depuis 1996, élève du grand maître Takeshi Yamashima.

Vêtus de leur hakama, un long pantalon large et plissé qui cache les mouvements des pieds, Yves Pardo, 57 ans, et Martial Péchard, 45 ans, s'exercent à maîtriser



L'aïkido se pratique aussi avec les armes, ici avec le sabre en bois ou bokken.

le hara, la force vitale qui réside dans le ventre. « Quand j'arrive à déplacer une personne d'un gabarit imposant juste avec un mouvement interne, je ressens une grande joie. Avec le temps, nous apprenons à ne plus nous servir de nos bras, juste de nos énergies internes ventrales. Cette maîtrise m'apporte beaucoup de sérénité et de plaisir », convainc Martial.

« L'ambiance est extraordinaire. Je viens depuis 1996 avec le sourire parce que je sais que, pendant deux heures, je vais tout oublier et me concentrer sur mon art avec mes potes. Nous nous respectons tous et nous nous apportons mutuellement une sérénité très appréciable », racontent Yves et Martial qui s'entraînent pour passer

bientôt leur ceinture noire.

Les différents maîtres estiment qu'il faut six ans pour l'atteindre. Et c'est seulement après son obtention que s'ouvre le vrai chemin de l'aïkido, celui de cet art martial étrange datant des années 20, qui refuse d'attaquer et d'entrer en conflit. À écouter ces pratiquants, on a l'impression d'entendre Aristote expliquant au jeune Alexandre, pas encore grand, qu'il faut cinquante ans pour faire un homme. Il faut au moins autant de temps pour maîtriser cet art martial si subtil, si précis, si zen. ● G. G.

La licence adulte coûte 210€, 150€ pour les adolescents et 140€ pour les enfants, dès cinq ans. Les cours sont donnés le mardi, le jeudi et le samedi matin (entraînement avec les armes), à partir de 10h30.

Apparences, de Dinos Punchlinovic

Dinos Punchlinovic s'est fait connaître dans des *battles* où son sens du clash a fait des merveilles. Il lui a ouvert les portes du label Def Jam Recordings France. Avec son premier album qui sort le 14 avril, Dino a quitté les rivages de l'improvisation pour ceux du travail acharné en studio. À la sortie, c'est un opus de 11 titres, très cohérents entre eux, qui parlent de la vie d'un jeune homme de 20 ans. Dinos revient aux bases du rap, celles du poète de la rue qui observe son temps avec empathie, rage et humour. « La seule fois que j'ai pris une bonne résolution, c'était sur un écran LCD. » Voilà une des nombreuses *punchlines* de ce fan de rap français dont Sinik, Seth Gueko, etc. Les lecteurs du manga *Dragon Ball* seront servis, ce fils de Camerounais, arrivé à 9 ans dans notre ville, y fait souvent référence. À coup sûr, Dinos Punchlinovic a trouvé les sept boules de cristal et son vœu se réalise: devenir une référence dans la nouvelle vague du rap français. ● G. G.

Apparences, 11 titres, dans les bacs le 14 avril. Deux clips à suivre sur YouTube.



Résultats sportifs

Week-end des 29 et 30 mars

FUTSAL

- Seniors masculins, division honneur région, La Courneuve – Torcy: 6-5.
- Seniors masculins, 1^{re} division, La Courneuve – Drancy: 5-3.

FOOTBALL

- -19 ans, 1^{re} division, Villepinte – La Courneuve: 5-3.

BASKET-BALL

- Seniors masculins, honneur région, Le Perreux – Union Saint-Denis/La Courneuve/Les Lilas: 70-60.

VOLLEY-BALL

- Seniors masculins, régionale 2, La Courneuve – Verrières: 1-3.
- Seniors féminines, départementale 1, Tremblay – La Courneuve: 3-0.

31 mars

FUTSAL

- Seniors masculins, promotion honneur, Champigny – La Courneuve: 4-6.

3 avril

FUTSAL

- Seniors masculins, promotion honneur, Red Star – La Courneuve: 4-6.

Week-end des 5 et 6 avril

FOOTBALL AMÉRICAIN

- Championnat de France élite, Flash – Templiers: 34-20.

BASKET-BALL

- Seniors masculins, nationale 3, Le Portel-Union Saint-Denis/La Courneuve/Les Lilas: 67-69.
- Seniors masculins, honneur région, Union Saint-Denis/La Courneuve/Les Lilas – Plessis-Robinson: 75-63.

Rendez-vous sportifs

12 avril

FUTSAL

- Seniors masculins, 1^{re} division, La Courneuve – Pierrefitte. Gymnase Béatrice-Hess, à 14h.

13 avril

FOOTBALL AMÉRICAIN

- Championnat de France élite juniors, Flash – Gladiateurs. Stade Géo-André, à 14h.

Tenchi Budokan

Le club organise un stage de kali et kenpo, les 21 et 22 juin, avec un maître philippin. Tarif : 30 €. Inscriptions : 06 21 68 92 51.

Rencontre du mois Samyr Hamoudi, parole à la défense

Le commentateur enflammé de sports américains et défenseur mythique du Flash est l'invité du mois à la Maison de la citoyenneté le mercredi 16 avril, à 19h. Patrick Cark, entraîneur des jaunes et noirs et responsable du service Jeunesse, s'entretiendra avec lui.

Futsal: La Courneuve invaincue

L'ASC Futsal, section seniors hommes, termine sa saison invaincu en division honneur régionale. Treize matchs, treize victoires. Les joueurs vainqueurs de la coupe Ile-de-France l'an dernier montent en division honneur avec le plein d'ambition et de confiance. ● G. G.

Les CE1 montent au filet

Le tennis club courneuvien (TCC) et les deux écoles, Anatole-France et Paul-Doumer, ont décidé d'initier les élèves des six classes de CE1 au plaisir de la balle jaune. Gharib Mellouk, éducateur de la ville, diplômé d'un brevet d'État, a organisé tout un parcours de progression basé sur deux séances par semaine, entre le 6 mars et le 11 avril. Le petit costaud Abishek veut déjà revenir: « C'est trop bien, le tennis. Je vais demander à ma maman de m'inscrire. » Pour exaucer son vœu, ses parents devront simplement contacter le TCC. La licence courneuvienne est la moins chère de tout le département: 100 euros pour les 5-8 ans, 150 euros pour les 9-14 ans, 220 euros pour les 15-20 ans puis 120 euros pour les adultes en loisir. La préinscription se déroule en juin et les inscriptions en septembre. ● **Gérôme Guitteau**



À l'entraînement sur les courts, un futur numéro mondial?

Virginie Salot

Vive nos pom-pom girls !

L'équipe de football américain, qui a depuis longtemps une équipe de pom-pom girls à ses côtés, a inscrit ces danseurs sportifs (14 filles et 10 garçons) au championnat du monde de cheerleading. Il se déroule le 25 avril à Disney World, à Orlando, aux États-Unis. L'équipe est dirigée par Jason Williams, coach et chorégraphe américain, quatorze fois champion du monde et des États-Unis. « Les entraînements des pom-pom girls et des joueurs, qui durent au moins 8 heures par semaine, se font séparément pour le moment. L'équipe aura une semaine intense avant le championnat pour s'entraîner en notre présence. Notre but est de monter sur le podium, et même d'être champions du monde », assure Clarisse Pallier, l'attachée de presse du Flash et membre des cheerleaders. Regards leur souhaite tout le succès possible. ● **G. G.**



Les cheerleaders du Flash de La Courneuve.

Thierry Mamberti

Stage pom-pom

Le Flash organise un stage de cheerleading du 7 au 9 juillet à Senlis, au complexe sportif des Trois Arches, de 10h à 12h et de 14h à 17h. Le gratin du cheerleading américain sera présent. Le stage complet revient à 150 euros. Les inscriptions sont à compléter avant le 9 mai auprès du Flash.

État civil

NAISSANCES

FÉVRIER

• 3 Angela Barua • 18 Aymane El Mir • 18 Narmidha Karunanithy • 19 Naëly Nerestan • 19 Hedi Khemiri • 19 Furkan-Orthan Gun • 20 Neyla Bouziane • 20 Rameen Khurram • 20 Alaoudine Said Hamadi • 21 Sarah Rahmouni • 24 Imane Djaffar • 24 Hasna Mohamed Aly • 24 Yunus Fofana • 24 Camélia Meksem • 24 Fatma Yildirim • 24 Cheikhna Ahmed Vall • 25 Candice Fidelin • 25 Dina Belghazi • 26 Aurélien Laban • 26 Amayas Arab • 26 Ilmas Arab • 26 Melek Ciftci • 26 Elohim Tombo Nzuzi • 27 Sarah Abbassi

MARS

• 1 Rayen Lassoued Ghestem • 1 Flavin Varela Lopes • 1 Maxime Pan • 2 Wassim Benhalla • 2 Saanuga Anpalagan • 3 Mohamed Allaoui Saïd • 4 Adem Sghari • 4 Lacina Kote • 5 Ammar Bakki • 5 Nélia Namane • 5 Saima Aderdor • 6 Saad Loubia • 8 Abinan Papeenthiran • 8 Ibrahim Conde • 9 Hossam Elzllat • 12 Zachary Bozzini • 12 Issa Abbas • 12 Garan Diakité

MARIAGES

• Harbans Singh et Anick Chardon • Djahiroussène Mavoulassah et Ashabanu Allah Pichai • Ridjali Abdou et Nouria Abdou Islam

Numéros utiles

URGENCES

POMPIERS : 18 • POLICE-SECOURS : 17 • SAMU : 15.

COMMISSARIAT DE POLICE

Tél. : 01 43 11 77 30. • Place du Pommier-de-Bois.

SOS MÉDECINS

Urgences 93 • Tél. : 01 48 32 15 15

CENTRE ANTI-POISON

Tél. : 01 40 05 48 48 • Hôpital Fernand-Widal.

ANTENNE ALZHEIMER

Tél. : 06 21 21 39 35 ou 06 21 21 39 38.

MAIRIE

Tél. : 01 49 92 60 00. • Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; samedi de 8h30 à 12h. Incivilités, troubles du voisinage, atteintes aux personnes et aux biens : 0 800 54 76 98 (appel gratuit).

SOLITUDE ÉCOUTE

Pour les plus de 50 ans. Tél. : 01 49 92 60 00.

• Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; samedi de 8h30 à 12h.

PLAINE COMMUNE

Tél. : 01 55 93 55 55 • 21, avenue Jules-Rimet, 93218.

COLLECTE DES DÉCHETS

Tél. : 0 800 074 904 (numéro vert : appel gratuit depuis un poste fixe).

DÉPANNAGES

EDF : 0 810 333 093 • GDF : 0 810 433 093.

MARCHÉ COUVERT DES QUATRE-ROUTES

• Les mardis, vendredis et dimanches matin.

ACCOMPAGNEMENT ET TRANSPORT DES PERSONNES ÂGÉES

Tél. : 01 71 89 66 15. Chaque mardi et vendredi.

CES 2 OFFICINES SONT OUVERTES TOUS LES DIMANCHES :

• Pharmacie du Soleil de 9h à 19h

35, avenue Paul-Vaillant-Couturier

Tél. : 01 48 36 27 51

• Pharmacie du Marché de 9h à 19h

48, avenue Paul-Vaillant-Couturier

Tél. : 01 48 36 77 95

PHARMACIE DE GARDE

DIMANCHE 13 AVRIL 2014

Pharmacie du Marché - M. Rey Coquais Maxime

48, av. P.-Vaillant-Couturier - 93120 La Courneuve

Tél. : 01 48 36 77 95

DIMANCHE 20 AVRIL 2014

Pharmacie moderne - M. Berrebi Alexis

112 avenue de la République - 93300 Aubervilliers

Tél. : 01 48 33 79 53

LUNDI 21 AVRIL 2014

Pharmacie du marché - M. Saim Arezki

4 rue Ernest-Prevost - 93300 Aubervilliers

Tél. : 01 48 39 13 51

Permanences des élus

M. LE MAIRE, Gilles Poux, reçoit sur rendez-vous

au 01 49 92 60 00.

MME LA DÉPUTÉE, Marie-George Buffet, reçoit

le deuxième lundi de chaque mois sur rendez-vous

au 01 42 35 71 97.

M. LE PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL,

Stéphane Troussel, reçoit chaque mercredi

après-midi sur rendez-vous au 01 43 93 93 75.

Horaires d'ouverture des services municipaux

du lundi au vendredi : 8h30 - 12h et 13h30 - 17h

Attention: les services sont fermés le 3^e mardi après-midi de chaque mois; les équipes sont en réunion, ou en formation.

CLINIQUE OSTÉOPATHIQUE IPEO
5-13 rue Auger, 93 500 Pantin
01 48 44 09 44

Lundi au vendredi : 9h-13h et 14h30-18h30
Samedi : sur rendez-vous.

IPEO
OSTÉOPATHIE

BILAN OFFERT
LORS DE VOTRE PREMIÈRE VISITE À LA CLINIQUE IPEO

Que vous souffriez d'un mal de dos, d'une sciatique, de douleurs musculaires, articulaires ou encore de troubles du sommeil, vous pouvez consulter un ostéopathe.

Lors de votre première visite, votre praticien établit le diagnostic en prenant en compte le corps humain dans son ensemble.

Votre ostéopathe applique alors des techniques ciblées destinées à corriger ces troubles et ainsi vous sentir mieux.

www.institut-ipeo.fr

www.institut-ipeo.fr

Les soins proposés ne se substituent en aucun cas à un traitement médical en cours mais sont parfaitement complémentaires.
Institut Privé d'Enseignement Ostéopathe agréé par le Ministère de la Santé, de la Jeunesse et des Sports.

10 AVRIL

SENIORS PRÉVENTION DES CHUTES

Espace jeunesse Guy-Môquet, à 8h15, et à la Maison Marcel-Paul à 9h45 et 11h. Renseignements au 01 43 11 80 61.

VISITE LA BASILIQUE CATHÉDRALE

Premier chef-d'œuvre de l'architecture gothique et nécropole des rois de France, la basilique de Saint-Denis a lié son destin à celui de la monarchie française. RV à l'office de tourisme de Saint-Denis, à 12h30. Tarifs : 5 €/8 €.

CITOYENNETÉ ENVIRONNEMENT

Sensibilisation à l'environnement : achats malins, achats gaspis. L'initiative du Secours populaire français avec l'association La Courneuve Environnement et le Conseil consultatif de la vie associative.

Maison de la citoyenneté, de 14h à 16h. Inscriptions sur lacourneuve@spf93.org

11 AVRIL

CINÉ FESTIVAL TERRA DI CINEMA



Avant-première du film *La Mia classe*, de Daniele Gaglianone, suivie d'un débat avec le réalisateur via Skype, et en présence d'Eugenio Renzi, critique de cinéma. Cinéma L'Étoile, 1, allée du Progrès, à 20h30. Tarif unique : 3 €.

DU 11 AU 13 AVRIL

FESTIVAL RENCONTRE DES JONGLAGES



Programme complet de la 7^e édition sur www.maisondesjonglages.fr.

LIRE PAGE 12

DU 12 AU 21 AVRIL

CIRQUE SORTIE EN FAMILLE

Le cirque Franco-Belge s'installe à La Courneuve. Entre dompteurs et fauves toute la famille trouvera forcément à s'amuser.

Rendez vous au Parc des sports de Marville, du samedi 12 au lundi 21 avril. Se renseigner sur place pour les horaires.

12 AVRIL

JEUNESSE COUP DE POUCE JOBS D'ÉTÉ

Annonces à partir de 18 ans, ateliers C.V. et lettres de motivation, et simulations d'entretiens d'embauche.

Point information jeunesse (PIJ), 61, rue du Général-Schramm, de 10h à 18h.

LIRE PAGE 10

PATRIMOINE VISITE

Thème : Les premiers villageois de La Courneuve au Moyen Âge. Rendez-vous à 14h devant l'église Saint-Lucien.

FORMATION LA LAÏCITÉ AU QUOTIDIEN

Atelier citoyen recommandé pour les personnels d'animation, d'éducation et les acteurs associatifs. Organisation : association Africa. Thème : La laïcité au quotidien.

Pour vous inscrire : remplir le bulletin d'inscription et le renvoyer par mail à africa93@noos.fr

VISITE LA CITÉ JARDIN DE STAINS

L'occasion de découvrir le concept de ville à la campagne de cette cité utopique.

Rendez-vous à 10h30, Mémoires de cité jardin, 28, Paul-Vaillant-Couturier, à Stains.

DU 14 AU 25 AVRIL

SPORT ACTIVITÉS VACANCES



Du lundi au vendredi : multi-activités.

- De 10h à 12h : gymnastique, basket-ball, badminton, lutte, volley-ball, foot en salle au gymnase Béatrice-Hess et initiation badminton et escalade au gymnase El-Ouafi.
- De 14h à 17h : badminton, speedminton, ultimate sur les espaces sportifs de proximité et stage roller, escalade, badminton au gymnase El-Ouafi.
- De 16h à 17h : stage sportif aquatique, waterpolo, basket-polo, au centre sportif Béatrice-Hess.
- Également du lundi au vendredi de 14h à 16h : activités spécifiques sur le thème féminines et sportives, au gymnase Béatrice-Hess.
- De 10h à 12h : découverte du jiu-jitsu brésilien au gymnase Béatrice-Hess.
- 17/04 : rallye « La Courneuve citoyen », grande course d'orientation à travers La Courneuve.
- 18/04 à Béatrice-Hess : événement « sport et mixité » à la base de loisirs de Port aux cerises.

Inscriptions obligatoires au service des sports, 57, rue du Général-Schramm. Tél. : 01 49 92 60 80. Activités pour les filles et les garçons de 12 ans et plus, munis de la carte Sport-loisirs.

DU 14 AU 26 AVRIL

JEUNESSE ATELIERS DANSE ET MUSIQUE ASSISTÉE

• Mercredis 16 et 23 avril : Atelier danse urbaine, modern jazz et contemporaine
• Samedis 19 et 26 avril : Atelier de musique assistée par ordinateur
Espace Jeunesse Guy-Môquet, 119, avenue Paul-Vaillant-Couturier. Tél. : 01 48 36 24 07.

14 AVRIL

SENIORS LES POILUS D'ALASKA

Un film sur les 440 chiens de traîneaux qui franchirent l'Atlantique pour épauler les soldats français durant la Première Guerre mondiale. Maison Marcel-Paul, à 14h.

DU 15 AVRIL AU 16 MAI

CRR 93 EXPOSITION PHOTO DE STEPHAN ZAUBITZER



Stephan Zaubitzer

Cinés-Monde, salles de cinéma d'ailleurs et d'ici, rue Édouard-Poisson, à l'Embarcadère d'Aubervilliers.

16 AVRIL

ENFANCE JEUX VIDÉO

Tournoi de jeux vidéo sur consoles Wii. Médiathèque de la Maison de l'enfance, à 15h.

RENCONTRE L'INVITÉ DU MOIS

Samyr Hamoudi, joueur de football américain et journaliste sportif interviewé par Patrick Cark. Maison de la citoyenneté, à 19h.

CINÉ RÉTRO LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT



Le classique d'Alfred Hitchcock, maître incontesté du suspense, avec Grace Kelly et Ray Milland. Cinéma l'Étoile, à 20h30. Tarif : 3 euros + 1 euro pour la 3D.

17 AVRIL

JOB 21^{ES} RENCONTRES POUR L'EMPLOI

Plus de quarante entreprises proposent des centaines d'emploi
Complexe sportif Roger-Fréville, 89, avenue Nungesser-et-Coli, à Pierrefitte-sur-Seine.

LIRE PAGE 10

ENFANCE ATELIER BD

Animé par par Berthet One en résidence à la médiathèque John-Lennon Médiathèque John-Lennon, à 15h.

JEUNESSE MARCHÉ D'ORIENTATION URBAINE

Le « Rallye La Courneuve citoyen » est une marche d'orientation urbaine pour les 10-13 ans, qui allie sport, civisme et soif de découvrir. Pendant une journée, les enfants découvrent, apprennent de façon ludique leur ville, ses curiosités, ses institutions, sa culture. Regroupés par équipe de six et accompagnés par un adulte, ils doivent créer leur parcours pour se rendre sur les points de contrôle et pour répondre à un questionnaire. Cette année, la thématique est la solidarité.

Rendez-vous à 8h (mairie côté square). Fin du rallye vers 17h30.

18 AVRIL

SENIORS UN TEMPS POUR SOI

Un groupe Un temps pour soi accueille les personnes soutenant un proche malade ou handicapé. Un moment de partage.

Maison Marcel-Paul, à 14h.

DU 22 AU 25 AVRIL

DECOUVERTE LE MALI

Dans le cadre des initiatives Mille mondes, découverte du Mali.

- Le 22 avril, à 14h : montage et habillage d'une tente touareg.
- Le 23 avril, à 14h : contes du Mali.
- Le 24 avril, à 12h : découverte culinaire des régions du Mali ; à 14h : jeux traditionnels maliens ; à 18h30 : conférence sur l'histoire du Mali avec Kecheri Doumbia, membre du Front nouveau citoyen.
- Le 25 avril, à 14h : découverte des coiffes et défilé au centre-ville.

Maison de la citoyenneté, 33, av. Gabriel-Péri.

25 AVRIL

SANTÉ « ÊTES-VOUS TROP SUCRÉ ? »



Thinkstock

Simple, immédiat et gratuit, chacun peut bénéficier d'un dépistage du diabète.

Boutique de quartier des Quatre-Routes, 42, avenue Paul-Vaillant-Couturier, de 9h à 12h.

Clément Dazin, jongleur

« Privilégier la transmission des émotions »

Diplômé du prestigieux Centre national des arts du cirque (Cnac), Clément Dazin, 31 ans, présente son premier spectacle de jonglage solo le 12 avril, lors de la 7^e édition du festival Rencontre des jonglages. *Bruit de couloir* est un numéro volant non-identifié, au carrefour du jonglage, de la danse contemporaine et du hip-hop. Une approche pluridisciplinaire que l'on retrouvera aussi dans son prochain spectacle, *Aire de jeux*, conçu avec la danseuse Chinatsu Kosakatani, et au programme du prochain festival d'Avignon.

« J'ai fait partie d'un club de gymnastique lorsque j'avais entre 6 à 13 ans, mais j'ai préféré arrêter car je n'avais pas l'esprit de compétition. L'histoire a vraiment démarré le jour où une copine de classe de seconde m'a proposé de rejoindre la compagnie de cirque amateur Point Bar. Ça m'a tout de suite branché. J'avais déjà expérimenté à ma manière l'art du mouvement et les acrobaties en faisant du freestyle avec mon VTT, mais aussi du roller, du skateboard et du snakeboard. J'ai tout de suite accroché avec le cirque. Contrairement à la gym qui était un peu trop « militaire » à mon goût, l'art du cirque me semblait plus libre. Mais c'est aussi le côté pluridisciplinaire qui m'a séduit. J'avais tout à coup la possibilité de mélanger les arts, en introduisant par exemple la danse hip-hop qui me fascinait.

Je suis resté six ans dans la compagnie Point Bar. Je me suis exercé à la danse et aux acrobaties, mais aussi aux passings, ces figures de jonglerie qui impliquent plusieurs personnes. Je jonglais



J'avais déjà expérimenté les acrobaties en faisant du freestyle avec mon VTT, du roller, du skateboard et du snakeboard. »



Photo et montage Virginie Salot

principalement avec les massues, avant de passer aux balles lorsque j'ai intégré le Cnac. C'est à cette époque que j'ai créé ma propre gestuelle. Des axes de mise en scène sont également apparus, comme le couloir de lumière que l'on retrouve dans *Bruit de couloir*. Cette mise en scène minimaliste m'a donné l'idée d'évoquer les différentes phases de la vie d'un homme à travers le jonglage. Ce couloir de lumière me faisait penser aux expériences de mort imminente, ces « visions » consécutives à une mort clinique ou à un coma avancé. J'ai imaginé une personne dans le « couloir de la mort », qui repense à sa vie sous forme

de miniflash-backs. Pour symboliser la vieillesse, j'ai eu l'idée de marcher au ralenti dans un carré de lumière. On entend la voix off de ma grand-mère dire : « Ça pourrait durer comme ça indéfiniment », dans le même esprit que la chanson « Les Vieux » de Jacques Brel : « Les vieux ne bougent plus, leurs gestes ont trop de rides, leur monde est trop petit / Du lit à la fenêtre, puis du lit au fauteuil et puis du lit au lit. ». Pour donner un rythme spécifique à chaque étape de la vie dans mon spectacle, j'ai travaillé les gestuelles avec le chorégraphe AragoRn Boulanger. Des ralentis donc, car les personnes âgées ne peuvent pas aller plus vite que la musique. Elles s'efforcent de faire les mouvements les plus justes possibles pour économiser de l'énergie. La technique d'AragoRn Boulanger se rap-

proche de la méditation. Il me disait : « Tu es immobile, dans ta tête aussi tu es immobile, tu ne penses à rien, tu ne bouges pas... » Il fallait ensuite rester immobile quarante-cinq minutes pour ressentir les microsecondes défilier. Je devais me persuader de la vitesse à laquelle je marchais pour mieux l'interpréter sur scène. Le résultat ressemble un peu à du hip-hop : beaucoup de ralentis, beaucoup de mouvements saccadés et syncopés, sans tomber non plus dans une surenchère d'acrobaties. Les performances techniques passent au deuxième plan pour moi. Ce sont la transmission des émotions et la communion avec le public qui priment. ● **Propos recueillis par Julien Moschetti**

Bruit de couloir, de Clément Dazin
7^e édition du festival Rencontres des jonglages.
Le samedi 12 avril, à 19h30,
au centre culturel Jean-Houdremont.