



TENET

Christopher Nolan en 5 dates

1970

Naissance à Westminster (Londres, Royaume-Uni)

2000

Après son premier long métrage *Following* (1998), le film qui le fait connaître internationalement : *Memento* (après 4 courts), complexe scénario temporel (comme dans tous ses films).

2005-2012

Trilogie *Dark Knight* (Batman), succès planétaire, et confirmation d'une veine aussi blockbuster

2010

Inception

2018

Dunkirk

DE CHRISTOPHER NOLAN • AVEC JOHN DAVID WASHINGTON, ROBERT PATINSON, ELIZABETH DEBICKI • PAYS ÉTATS-UNIS, 2020, 2H30, VOSTF/VF • GENRE ACTION/THRILLER/ESPIONNAGE

Sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projettera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel...



Réalisateur, producteur, scénariste, monteur, Influencé par Stanley Kubrick, Fritz Lang, Alfred Hitchcock, Orson Welles ou encore Sidney Lumet, il est influencé par un livre majeur *Waterland* de Graham Swift qui montre une histoire avec des temporalités parallèles et se passant dans plusieurs dimensions qui sous-tend tout le cinéma de Nolan.

Séances : mercredi 23 à 18h, vendredi 25 à 20h15, samedi 26 à 20h, dimanche 27 à 16h, lundi 28 à 18h

3
bonnes raisons d'aller voir ce film

1. La construction

Construction clinique et précise par un scénario et un montage superbe.

2. L'histoire

Une histoire captivante et complexe qui nous entraîne dans un tourbillon comme *Inception*.

3. La mise en scène

Une mise en scène implacable comme Nolan en a le secret qui fait encore une fois un film, blockbuster certes, mais de qualité, avec une complexité maîtrisée.

Programmation spéciale

VENDREDI 18 SEPTEMBRE • 14H
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
CINÉ-THÉ

LA BELLE ÉQUIPE

DE JULIEN DUVIVIER, SUIVI D'UNE DISCUSSION



VENDREDI 18 SEPTEMBRE DE 17H30 À 19H
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

BABCOCK, UN SITE INDUSTRIEL AU CŒUR DE LA COURNEUVE

PROJECTIONS-RENCONTRES-DÉBAT



SAMEDI 19 SEPTEMBRE • 19H
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SOLIDARATEAU

PROJECTION - RENCONTRE-DÉBAT



DIMANCHE 20 SEPTEMBRE • 14H30
CINÉ GOÛTER

BIGFOOT FAMILY DÈS 7 ANS



DIMANCHE 4 OCTOBRE • 15H
CINÉ-GOÛTER

LES PETITS CONTES DE LA NUIT DÈS 4 ANS



Au programme ce mois-ci

DU 9 AU 15 SEPTEMBRE

ÉTÉ 85



DE FRANÇOIS OZON • AVEC FÉLIX LEFEBVRE, BENJAMIN VOISIN, PHILIPPINE VELGE • PAYS FRANCE, 2020, 1H40 • GENRE DRAME

LE FILM FAIT PARTIE DE LA SÉLECTION OFFICIELLE CANNES 2020.

L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été ? L'été 85...

Séances : vendredi 11 à 20h30, samedi 12 à 14h, dimanche 13 à 16h, mardi 15 à 12h

THE PERFECT CANDIDATE



DE HAIFAA AL-MANSOUR • AVEC MILA ALZHRANI, DAE AL HILALI, KHALID ABDULRHIM • PAYS ARABIE SAOUDITE, 2020, VOSTFR, 1H45 • GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE

Maryam est médecin dans la clinique d'une petite ville d'Arabie saoudite. Alors qu'elle veut se rendre à Riyad pour candidater à un poste de chirurgien dans un grand hôpital, elle se voit refuser le droit de prendre l'avion. Célibataire, il lui faut une autorisation à jour signée de son père, malheureusement absent. Révoltée par cette interdiction de voyager, elle décide de se présenter aux élections municipales de sa ville.

Séances : mercredi 9 à 16h, vendredi 11 à 14h, samedi 12 à 18h, lundi 14 à 16h

LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'ŒUF



DE QUANAN WANG • AVEC DULAMJAV ENKHTAIVAN, AORIGELETU, NOROVSAMBUU BATMUNKH • PAYS MONGOLIE, 2020, VOSTFR, 1H32 • GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE

Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé.

Séances : vendredi 11 à 12h, 18h30, dimanche 13 à 18h, lundi 14 à 20h30

THE KING OF STATEN ISLAND



DE JUDD APATOW • AVEC PETE DAVIDSON, MARISA TOMEI, BILL BURR • PAYS ETATS-UNIS, 2020, VOSTFR/VF, 2H17 • GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE

L'histoire d'un adolescent atterré, un peu spécial, fils de pompier mort lorsqu'il était enfant, qui vit au crochet de sa mère pour qui l'arrivée d'un futur « beau-père » va s'avérer un gros, gros soucis...

Séances : mercredi 9 à 18h, vendredi 11 à 16h, samedi 12 à 20h, lundi 14 à 18h

DU 16 AU 22 SEPTEMBRE

VENDREDI 18 SEPTEMBRE 14H • CINÉ-THÉ

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

LA BELLE ÉQUIPE



DE JULIEN DUVIVIER • AVEC JEAN GABIN, CHARLES VANEL • FRANCE, 1936, 1H35 • GENRE DRAME
Cinq ouvriers chômeurs parisiens, Jean, Charles, Raymond, Jacques et Mario, un étranger menacé d'expulsion, gagnent le gros lot de la loterie nationale. Jean a l'idée de placer cet argent en commun, dans l'achat d'un vieux lavoir de banlieue en ruine, qu'ils transformeront en riante guinguette dont ils seront les copropriétaires.

La séance sera suivie d'une discussion.

+ Séances : lundi 21 à 12h

Jeunes publics

DU 9 AU 15 SEPTEMBRE

MON NINJA ET MOI

FF À PARTIR DE 10 ANS • DE ANDERS MATTHESEN, THORBJORN CHRISTOFFERSEN • PAYS DANEMARK, 2020, VF, 1H21 • GENRE ANIMATION, COMÉDIE, AVENTURE



Le jeune Alex, élève en classe de 5^e, vit dans une famille recomposée. Pour son anniversaire, il reçoit de la part de son oncle excentrique, de retour de Thaïlande, une poupée Ninja vêtue d'un étrange tissu à carreaux. Alex découvre que le jouet s'anime et qu'il parle ! Le Ninja propose à Alex un pacte secret : il l'aide à devenir plus fort pour affronter ses peurs et ne pas se laisser intimider à la maison comme à l'école. En échange, Alex doit l'aider à accomplir une mystérieuse mission... Cette alliance faite d'amitié, de courage et d'humour transformera pour toujours ces deux improbables compagnons.

Séances : mercredi 9 à 14h, samedi 12 à 16h, dimanche 13 à 14h

DU 16 AU 22 SEPTEMBRE

DIMANCHE 20 A 14H30 • CINÉ-GOÛTER



BIGFOOT FAMILY

FF À PARTIR DE 7 ANS • DE BEN STASSEN, JEREMIE DEGRUSON • PAYS BELGIQUE, 2020, VF, 1H32 • GENRE ANIMATION, COMÉDIE, AVENTURE

Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. L'adolescent essaye de dompter les incroyables pouvoirs hérités de son père et trouve réconfort auprès de la folle ménagerie abritée sous son toit.

Lorsque Bigfoot est alerté par des militants écolos, il s'envole pour l'Alaska, bien décidé à combattre les méfaits de la société pétrolière X-Trakt. Quelques jours plus tard, le monde entier est sous le choc : l'aventurier velu a disparu. Le sang d'Adam ne fait qu'un tour. Cap sur le Grand Nord avec sa mère Shelly, Trapper un raton-laveur intrépide et Wilbur l'ours maladroit, pour retrouver son super-papa...

+ Séances : mercredi 16 à 14h, samedi 19 à 16h

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE

SPYCIES



FF À PARTIR DE 8 ANS • DE GUILLAUME IVERNEL • PAYS CHINE/FRANCE, 2020, VF, 1H39 • GENRE ANIMATION, ACTION

Un duo fantaisiste d'agents secrets, composé de l'exigeant mais rebelle Vladimir et d'Hector le geek vaurien, tient le sort du monde entre ses pattes : suite au vol de la radiésite, matériau classé top secret sur une plateforme offshore, le tandem devra sauver la planète d'une menace climatique au cours de son enquête menée tambour battant !

Séances : mercredi 23 à 14h, samedi 26 à 14h, dimanche 27 à 14h

DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

L'APPEL DE LA FORÊT



FF À PARTIR DE 9/10 ANS • DE CHRIS SANDERS • PAYS ETATS-UNIS, 2020, VF, 1H40 • GENRE AVENTURE, DRAME, FAMILLE

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...

Séances : mercredi 30 à 14h, samedi 3 à 14h, dimanche 4 à 16h30

DIMANCHE 4 OCTOBRE • 15H • CINÉ-GOÛTER
LES PETITS CONTES DE LA NUIT



FF À PARTIR DE 4 ANS • COLLECTIF • PAYS FRANCE, 2020, 40 MIN • GENRE ANIMATION

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

+ Séances : samedi 3 à 16h

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE



**VENDREDI
18 SEPTEMBRE
DE 17H30 À 19H**
JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
□ **BABCOCK, UN SITE**

INDUSTRIEL AU CŒUR DE LA COURNEUVE

L'Étoile propose de revenir sur l'histoire des usines Babcock à travers une série de témoignages, courts-métrages, documentaires et archives filmées. Cette projection inédite en partenariat avec la Toile Blanche et le Département de la Seine-Saint-Denis sera suivie d'un débat. Antoine Furio, historien au Département de la Seine-Saint-Denis y échangera avec Sami Lorentz, réalisateur et co-fondateur de la Toile Blanche et des anciens salariés de Babcock & Wilcox ainsi qu'avec le public autour des enjeux patrimoniaux et mémoriaux qui entourent le site et sa reconversion.



**SAMEDI 19 SEPTEMBRE
19H**
JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

□ SOLIDARATEAU

FRANCE/RDA, 1974, 55 MN, VOSTF • **GENRE**
DOCUMENTAIRE

La lutte des ouvriers de l'usine Râteau en 1974 constitue un événement notable dans l'histoire de la Ville, précédent de quelques années la lutte des ouvriers de Mécano, puis celle des salariés de Sonolor. L'association Périphérie a retrouvé récemment une archive inédite, un documentaire réalisé par la télévision est-allemande à l'occasion du conflit.

Ce film sera suivi d'un débat animé par Tanguy Perron, historien du cinéma.



■ PETIT PAYS ♥



DE ÉRIC BARBIER • JEAN-PAUL ROUVE, DJIBRIL VANCOPPENOLLE, DAYLA DE MEDINA • **PAYS FRANCE**, 2019, 1H53 • **GENRE** DRAME

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance.

Séances : Mercredi 16 à 18h, vendredi 18 à 20h, dimanche 20 à 16h30, lundi 21 à 20h



■ TENET ♥ (VOIR UNE)

DE CHRISTOPHER NOLAN • AVEC JOHN DAVID WASHINGTON, ROBERT PATINSON, ELIZABETH DEBICKI • **PAYS ÉTATS-UNIS**, 2020, 2H30, VOSTF/VF • **GENRE** ACTION/THRILLER/ESPIONNAGE

Muni d'un seul mot - Tenet - et décidé à se battre pour sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projettera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel...

Séances : mercredi 23 à 18h, vendredi 25 à 20h30, samedi 26 à 20h, dimanche 27 à 16h, lundi 28 à 18h

■ VOIR LE JOUR



DE MARION LAINE • AVEC SANDRINE BONNAIRE, BRIGITTE ROÛAN, AURE ATIKA • **PAYS FRANCE**, 2020, 1H31 • **GENRE** COMÉDIE DRAMATIQUE

Jeanne travaille comme auxiliaire dans une maternité de Marseille. Nuit et jour, Jeanne et ses collègues se battent pour défendre les mères et leurs bébés face au manque d'effectif et à la pression permanente de leur direction. Jeanne vit avec Zoé, sa fille de 18 ans, qu'elle élève seule. Lorsqu'un drame survient à la maternité et que Zoé part étudier à Paris, le passé secret de Jeanne resurgit soudain et la pousse à affirmer ses choix de vie.

Séances : mercredi 23 à 16h, vendredi 25 à 16h30, samedi 26 à 18h15, lundi 28 à 16h15, mardi 29 à 12h

■ BENNI ♥



DE NORA FINGSCHIEDT • AVEC HELENA ZENGEL, ALBRECHT SCHUCH, GABRIELA MARIA SCHMEIDE • **PAYS ALLEMAGNE**, 2020, 1H58 • **GENRE** DRAME

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. Prise en charge par les services sociaux, elle n'aspire pourtant qu'à être protégée et retrouver l'amour maternel qui lui manque tant. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.

Séances vendredi 25 à 18h15, samedi 26 à 16h, dimanche 27 à 18h45, lundi 28 à 20h45

■ LES NOUVEAUX MUTANTS

DE JOSH BOONE • AVEC MAISIE WILLIAMS, ANYA TAYLOR-JOY, CHARLIE HEATON • **PAYS ÉTATS-UNIS**, 2020, 1H33 • **GENRE** SUPER-HÉROS, THRILLER, HORREUR

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Rahne Sinclair, Illyana Rasputin, Sam Guthrie et Roberto da Costa sont quatre jeunes mutants retenus dans un hôpital isolé pour suivi psychiatrique. Le Dr Cecilia Reyes, qui estime ces adolescents dangereux pour eux-mêmes comme pour la société, les surveille attentivement et s'efforce de leur apprendre à maîtriser leurs pouvoirs. Lorsqu'une nouvelle venue, Danielle Moonstar, rejoint à son tour l'établissement, d'étranges événements font leur apparition.

Les jeunes mutants sont frappés d'hallucinations et de flashbacks, et leurs nouvelles capacités - ainsi que leur amitié - sont violemment mises à l'épreuve dans une lutte effrénée pour leur survie.

Séances : mercredi 16 à 16h, vendredi 18 à 12h, samedi 19 à 14h, dimanche 20 à 18h30, lundi 21 à 18h

DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

■ EFFACER L'HISTORIQUE

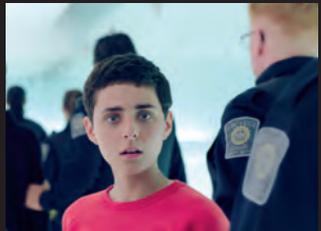


DE GUSTAVE KERVERN, BENOIT DELEPINE • AVEC BLANCHE GARDIN, DENIS PODALYDES, CORINNE MASIERO • **PAYS FRANCE**, 2019, 1H21 • **GENRE** COMÉDIE

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoique...

Séances : mercredi 30 à 16h, samedi 3 à 20h, dimanche 4 à 11h, lundi 5 à 18h30

■ ANTIGONE ♥



DE SOPHIE DERASPE • AVEC NAHEMA RICCI, RACHIDA OUSSAADA, NOUR BELKHIRIA • **PAYS CANADA/QUEBEC**, 2020, 1H49 • **GENRE** DRAME

Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...

Séances : vendredi 2 à 18h30, lundi 5 à 16h30 et 20h30, mardi 6 à 12h

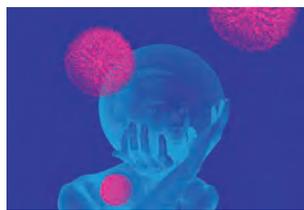
■ CITOYENS DU MONDE



DE GIANNI DI GREGORIO • AVEC GIANNI DI GREGORIO, ENNIO FANTASTICHINI, GIORGIO COLANGELI • **PAYS ITALIE**, 2020, VOST, 1H31 • **GENRE** COMÉDIE

Il n'est jamais trop tard pour changer de vie. Deux retraités, le Professeur, qui a enseigné le latin toute sa vie, et Giorgetto, Romain pur jus qui touche une pension de misère, se disent qu'ailleurs, dans un autre pays, l'herbe sera plus verte et leur pouvoir d'achat plus conséquent. Ils sont rejoints dans leur projet de départ par Attilio, antiquaire bohème et grande gueule. Déménager, mais où ?

Séances : mercredi 30 à 18h, samedi 3 à 18h, lundi 5 à 12h



VENDREDI 2 OCTOBRE • 12H
CINÉ-DEJ
RENCONTRES DES JONGLAGES

■ FRENCH CIRCUS

DE TIHOMIR VUJICIC • AVEC DENIS LAVANT, GÉRARD FASOLI ET VALÉRIE FRATELLINI • **PAYS FRANCE**, 2019, 1H03 • **GENRE** DOCUMENTAIRE

Acrobates, jongleurs, clowns, équilibristes, contorsionnistes, fildeféristes, antipodistes, magiciens, manipulateurs d'objets étranges, comédiens de cirque, acrobates du mât chinois, acrobates aériens : au trapèze, à la corde ou au cerceau... Il était une fois... le cirque ! Bienvenue dans ce tour de France du cirque, un documentaire sous forme d'Atlas du cirque contemporain.

Comme chaque année depuis quelques temps nous accueillons les Rencontres Des Jonglages pour une journée professionnelle, avec une projection publique.



■ MON ONCLE D'AMÉRIQUE

DE ALAIN RESNAIS • AVEC GÉRARD DEPARDIEU, NICOLE GARCIA, ROGER PIERRE • **PAYS FRANCE**, 1980, 2H01 • **GENRE** DRAME/COMÉDIE/ROMANCE

Jean Le Gall, issu de la bourgeoisie, ambitieux, mène une carrière politique et littéraire. Pour la comédienne Janine Garnier, il abandonne sa femme et ses enfants. Janine a quitté sa famille, de modestes militants communistes, pour vivre sa vie. À la demande de la femme de Jean, elle le quitte, puis devient conseillère d'un groupe textile où elle doit résoudre le cas difficile de René Ragueneau, fils de paysan, catholique, devenu directeur d'usine. Le professeur Henri Laborit intervient au cours de ces trois récits entremêlés pour expliquer ce que nous savons aujourd'hui du comportement humain.

Séances : vendredi 2 à 20h30, dimanche 4 à 18h30

Calendrier

09 septembre au 06 octobre



| DU 9 AU 15 SEPTEMBRE | Mercredi 9 | Jeudi 10 | Vendredi 11 | Samedi 12 | Dimanche 13 | Lundi 14 | Mardi 15 |
|---|-------------|-----------------------|-------------------------|-------------------|-----------------------|----------------|----------|
| ☺ 👤 MON NINJA ET MOI (1h21) VF | 14h | | | 16h | 14h | | |
| ÉTÉ 85 (1h40) | | | 20h30 | 14h | 16h | | 12h 🦏 |
| THE KING OF STATEN ISLAND (2h17) VOST/VF | 18h VF | | 16h VF | 20h VO | | 18h VO | |
| ♥ LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'ŒUF (1h40) VOST | | | 12h 🦏, 18h30 | | 18h | 20h30 🦏 | |
| THE PERFECT CANDIDATE (1h45) VOST | 16h | | 14h | 18h | | 16h | |
| DU 16 AU 22 SEPTEMBRE | Mercredi 16 | Jeudi 17 | Vendredi 18 | Samedi 19 | Dimanche 20 | Lundi 21 | Mardi 22 |
| ☺ 👤 BIGFOOT FAMILY (1h28) VF | 14h | | | 16h | 14h30 🦏 + Ciné-goûter | | |
| 🦏 LES NOUVEAUX MUTANTS (1h33) VOST/VF (INT.-12 ans) | 16h VF | | 12h VO 🦏 | 14h VF | 18h30 VO | 18h VF | |
| ♥ PETIT PAYS (1h53) | 18h | | 20h | | 16h30 | 20h 🦏 | |
| JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : LA BELLE ÉQUIPE (1h35) | | | 14h 🦏 + Ciné-thé | | | 12h 🦏 | |
| JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : BABCOCK, UN SITE INDUSTRIEL AU CŒUR DE LA COURNEUVE (1h30) | | | 17h30-19h ☺ + rencontre | | | | |
| JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : SOLIDARATEAU (55mn) | | | | 19h ☺ + rencontre | | | |
| DU 23 AU 29 SEPTEMBRE | Mercredi 23 | Jeudi 24 | Vendredi 25 | Samedi 26 | Dimanche 27 | Lundi 28 | Mardi 29 |
| ☺ 👤 SPYCIES (1h39) VF | 14h | | | 14h | 14h | | |
| VOIR LE JOUR (1h31) | 16h | | 16h30 | 18h15 | | 16h15 | 12h 🦏 |
| ♥ TENET (2h30) VOST/VF | 18h VF | | 20h30 VO | 20h VO | 16h VF | 18h VO | |
| ♥ BENNI (1h58) VOST | | | 18h15 | 16h | 18h45 | 20h45 | |
| DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE | Mercredi 30 | Jeudi 1 ^{er} | Vendredi 2 | Samedi 3 | Dimanche 4 | Lundi 5 | Mardi 6 |
| ☺ 👤 LES PETITS CONTES DE LA NUIT (40min) | | | | 16h | 15h 🦏 + Ciné-goûter | | |
| ☺ 👤 L'APPEL DE LA FORÊT (1h40) VF | 14h | | | 14h | 16h30 | | |
| EFFACER L'HISTORIQUE (1h46) | 16h | | | 20h | 11h | 18h30 | |
| CITOYENS DU MONDE (1h31) VOST | 18h | | | 18h | | 12h 🦏 | |
| ♥ ANTIGONE (1h49) | | | 18h30 | | | 16h30, 20h30 🦏 | 12h 🦏 |
| RENCONTRES DES JONGLAGES : FRENCH CIRCUS (1h03) | | | 12h 🦏 | | | | |
| MON ONCLE D'AMÉRIQUE (2h01) | | | 20h30 | | 18h30 | | |

Prochainement



ONDINE



ÉNORME



ADOLESCENTES



LA DARONNE



BALADE SOUS LES ÉTOILES



LES JOUEUSES #PASLÀPOUR DANSER



WONDER WOMAN 84



OUTRAGE

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL.
CONTACT : LAETITIA SCHERIER (01 49 92 61 95).

Tarifs

PLEIN : 6 € - RÉDUIT : 5 €
MOINS DE 18 ANS : 4 €
SUPPLÉMENT PROJECTION 3D : 1 €
ABONNEMENT ANNUEL : 5 €
DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
ABONNÉ ADULTE : 4 €
ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50 €

Contact

01 49 92 61 95

S'y rendre...

1, allée du Progrès, La Courneuve

- 📍 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945
- 📍 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE, FACE AU CINÉMA
- 📍 B LA COURNEUVE - AUBERVILLIERS
- 📍 PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.

SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA



L'ÉQUIPE
DIRECTION NICOLAS REVEL
JEUNE PUBLIC LAETITIA SCHERIER, MARIE ROCH
RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
PROJECTION BRUNO KAJAJ, MATHIEU BOUVARD
CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI

L'ÉTOILE EST SUR
Recevez le programme par mail. Envoyez vos coordonnées à cinema@ville-la-courneuve.fr