

**MAISON  
DE LA  
CITOYENNETÉ**  
JAMES MARSON (1926 - 2017)



33, Avenue Gabriel-Péri  
93120 La Courneuve

# RENCONTRE ATELIERS EXPOSITION CRÉATIONS

Programme 2025

# Mai | Juin

**LUNDI 12 MAI****ENTRÉE LIBRE****Concert**

THÉMATIQUE | CHANTS &amp; PERCUSSIONS AFRO-BRÉSILIENNES

**11:30**

## Concert du CRR 93



**A**vec le CRR 93, ses élèves et ses enseignant-es, nous évoquerons le Brésil par les liens qu'il tisse avec l'Afrique. Parler de l'histoire de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions passe aussi par faire connaître la musique et la variété de rythmes hérités de cette période. Jusqu'en 1850, date d'abolition de la traite atlantique, le Brésil a été la première destination de la traite d'esclaves sur le continent américain. A partir de 1888, et l'abolition de l'esclavage au Brésil, les instruments et les rythmes revendiqués par les descendant-es des esclaves africains influenceront le Brésil moderne, les musiques de danse européennes et le monde.



### Intervenant-e-s

**Conservatoire à rayonnement régional (CRR93)**, les professeurs percussionnistes et leurs élèves

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

**MULTI DATE****JEUDI 15 MAI ET JEUDI 12 JUIN****ENTRÉE LIBRE**

THÉMATIQUE | APPRENTISSAGE D'UN JEU DE SOCIÉTÉ

**Rencontre & Animation**

## Jeu de Go

**12:00**

**U**ne fois par mois à la Maison de la citoyenneté, des séances régulières de pratique de jeu de go sont organisées par des intervenants expérimentés. L'objectif : se détendre sur le temps de midi, que l'on soit habitant-es, agent-es de la Ville, salarié-es des entreprises, enseignant-es du territoire, enfant et adolescent-e, etc. Au programme : présentation des règles, les participant-es pourront s'y exercer en jouant des parties courtes et en bénéficiant des conseils des intervenants, et ainsi se familiariser avec les stratégies propres à ce jeu, facile à apprendre et aux possibilités infinies.

### Intervenant

**Nicolas Liebault**, journaliste & adhérent au club de Go de l'Ouest parisien (9<sup>e</sup> kyu), licencié à la Fédération française de Go

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

**VENDREDI 16 MAI****ENTRÉE 10€****Repas**

THÉMATIQUE | INTERCULTURALITÉ

**12:00**

## Mille Mondes : Palestine



**L**a Ville de La Courneuve se mobilise pour la reconnaissance de l'État de Palestine par la France, revendication qui pourrait enfin trouver sa concrétisation. Dans ce prolongement, le Café citoyen vous propose un menu, pour commémorer la «Nakba», la grande «catastrophe» en arabe. Lorsqu'il y a 77 ans, des centaines de milliers de Palestinien-nes étaient expulsés de leurs terres au lendemain de la proclamation de l'État d'Israël, le 14 mai 1948. Un temps de partage pour se souvenir ensemble et rester toutes et tous mobilisés !

**Au menu** : Entrée : Moutabal - Plat : Moujaddara et Musakhan - Dessert : Qatayef OU Goulash sucré.

**Réservation obligatoire** : maisondelacitoyennete@lacourneuve.fr ou au 01 71 89 66 29

### Intervenant-e-s

Le Café citoyen & l'association La Courneuve Palestine

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

## Café des aidant-es de La Courneuve



Café des aidants®

**V**ous accompagnez un proche malade en situation de handicap ou dépendant du fait de l'âge ? Autour d'un café, venez échanger votre expérience avec d'autres aidant-es. Animé par des professionnel·les, le café des aidant-es est un temps convivial d'échange et d'information en libre accès.

### Intervenant-es

Mission Handicap ; Centre municipal de santé

**Lieu :** Maison de la citoyenneté James-Marson.

DU MARDI 20 AU VENDREDI 23 MAI

ENTRÉE LIBRE

Exposition

THÉMATIQUE | ESCLAVAGE COLONIAL & HÉRITAGES

visite libre entre 12h et 14h

## C'est notre histoire - Esclavage et abolitions : une Histoire de France

**LA FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE**

La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage est une fondation reconnue d'utilité publique, créée en novembre 2019 qui agit pour l'intérêt général et la cohésion nationale. Son action est soutenue par l'État et des partenaires privés qui partagent son projet. Elle agit en collaboration avec la société civile, les territoires, le monde de la recherche de la culture, des médias et de l'éducation pour transmettre l'histoire de l'esclavage mais aussi parler de ses héritages, par la culture, et pour la citoyenneté.

Une exposition modulaire : 17 panneaux offrent les principaux repères historiques, et peuvent être complétés par des panneaux thématiques ou territoriaux.

Destinée au grand public pour installation dans les mairies, bibliothèques, musées, établissements scolaires, elle est disponible en version verticale (85 x 230 cm) ou horizontale (120 x 180 cm), et mise à disposition gratuitement par la FME sur demande.

**#CESTNOTREHISTOIRE**  
Esclavage et abolitions : une histoire de France

citoyennete@fondationlesclavage.org  
FME - 4 rue Royale - 75008 Paris  
www.memoire-esclavage.org

Comité scientifique de l'exposition :  
président·e : Sébastien Leclercq, Aurélie Keshet, Benjamin Kigbo

LA FME EST SOUTENUE PAR L'ÉTAT ET SES PARTENAIRES

GOVERNEMENT

Ministère de la Culture  
Ministère de l'Éducation nationale  
Ministère de la Santé

**L'**exposition itinérante créée par la Fondation pour la mémoire de l'esclavage «*#CESTNOTREHISTOIRE - Esclavage et abolitions : une histoire de France*» retrace l'histoire de l'esclavage et de ses héritages du XVe au XXe siècle dans l'espace français. Richement documentée et très accessible, l'exposition démontre

la création d'un système inhumain tout en montrant les résistances et combats qui font aussi cette histoire. Elle donne des clés pour mieux comprendre comment l'histoire de l'esclavage s'inscrit dans le récit national, et en quoi les combats pour l'abolition ont nourri la construction des valeurs de la République.

**Visite sur réservation conseillée :** maisondelacitoyennete@lacourneuve.fr ou au 01 71 89 66 29  
**OU** visite libre entre **12h et 14h**

### Intervenant-e-s

La Fondation pour la mémoire de l'esclavage ; **Sylvie Zamia**, historienne intervenante pédagogique, conférencière, médiatrice culturelle et scientifique indépendante «Histoire, mémoire de l'esclavage et citoyenneté». Membre active des Anneaux de la Mémoire

**Lieu :** Maison de la citoyenneté James-Marson.

**MERCREDI 21 MAI****ENTRÉE LIBRE****Concert****THÉMATIQUE** | PERCUSSIONS OUEST-AFRICAINES & BRÉSILIENNES**11:30**

## Concert de la Cham\* Politzer



**A**vec le CRR 93, ses élèves de la Cham Politzer et ses enseignants, nous évoquerons le Brésil par les liens qu'il tisse avec l'Ouest de l'Afrique. Parler de l'histoire de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions passe aussi par faire connaître la musique et la variété de rythmes hérités de cette période. Jusqu'en 1850, date d'abolition de la traite atlantique, le

Brésil a été la première destination de la traite d'esclaves sur le continent américain. A partir de 1888, abolition de l'esclavage au Brésil, les instruments et les rythmes revendiqués par les descendant·es des esclaves africains influenceront le Brésil moderne, les musiques de danse européennes et le monde.

\* Classe à horaires aménagés musique (Cham)

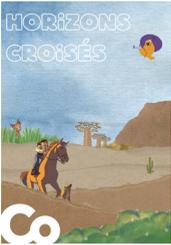
### Intervenant·e·s

**Conservatoire à rayonnement régional (CRR93)**, les professeurs percussionnistes et leurs élèves ; collège Georges Politzer

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

**MARDI 27 MAI****ENTRÉE LIBRE****Vernissage****THÉMATIQUE** | VERNISSAGE D'EXPOSITION**18:30**

## Horizons Croisés



**V**enez découvrir l'exposition "*Horizons Croisés*", et les travaux réalisés par les élèves des classes engagées dans les dispositifs d'éducation à l'image : "*Ma Première Séance*" et "*École et cinéma*". Ce projet porté par Cinémas 93, l'Éducation Nationale et le Cinéma l'Étoile de La Courneuve permet aux très jeunes spectateur·ices de développer un apprentissage du regard et une ouverture sur le monde grâce à la rencontre avec des artistes et des œuvres. L'exposition se tiendra jusqu'au 16 juin inclus à la MDC. La visite est accessible aux heures d'ouverture du lieu.

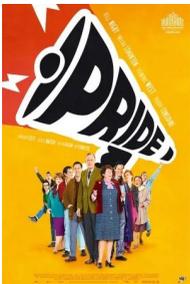
### Intervenant·e·s

Cinéma l'Étoile de La Courneuve ; les élèves et enseignant·es des écoles maternelles et élémentaires ; l'Inspection de l'Éducation Nationale ; l'association Cinémas 93

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

**SAMEDI 31 MAI****ENTRÉE LIBRE****Ciné-débat****THÉMATIQUE** | VISIBILITÉ LGBTQI+ & CONVERGENCE DES LUTTES**16:00**

## Ciné & Fiertés LGBTQI+



**A**vec le Cinéma l'Étoile de La Courneuve, l'association Chéries-Chéris/Rainbow Submarine et les organisateur·rices de la Pride des Banlieues, nous vous proposons la projection du film : *Pride* de Matthew Warchus (2014) - et la possibilité de participer à un ciné-débat pour parler visibilité des personnes LGBTQI+ - banlieusardes et racisées ; de marche militante et politique ; de revendication des droits ; de combat contre le cumul des discriminations et de convergences des luttes. De belles propositions pour se mobiliser avant la Pride des Banlieues prévue ce 07 juin à La Courneuve.



Collectif  
Pride des  
Banlieues

### Intervenant·e·s

Cinéma l'Étoile de La Courneuve ; L'association Chéries-Chéris/Rainbow Submarine ; la Pride des Banlieues  
**Lieu** : Cinéma l'Étoile de La Courneuve

## Travail & Utopies

Editions Delcourt 2021 - Guy Delisle - Chroniques de... Auteursse



La Maison de la citoyenneté et son université populaire progresse dans sa réflexion sur les utopies, pour se projeter dans un ailleurs meilleur et continuer à combattre la résignation, pour nous inciter à l'action. Il y a une relation forte entre «travail» et «utopies», ne serait-ce que depuis l'apparition de l'industrialisation au XIXème siècle et les transformations technologiques que nous continuons à traverser. Pas loin de 90 ans après l'apparition des congés payés et d'une diminution

importante du temps de travail, celui-ci prend toujours autant de place dans nos existences : socialement, physiquement et mentalement. Il le fait entre souffrance, épanouissement, création, libération ou encore aliénation. Peut-on imaginer aujourd'hui de nouveaux modèles de vie et de travail ? Dominique Méda, philosophe, sociologue et spécialiste du travail et des politiques sociales vient à notre rencontre pour y réfléchir ensemble. Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour en débattre !

### Intervenant·e·s

**Dominique Méda**, spécialiste reconnue des politiques sociales et de l'emploi, professeure de sociologie à Paris Dauphine-PSL et directrice de l'Institut de recherche interdisciplinaire en sciences sociales (IRISSO)

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.

## Mille Mondes : Méditerranée



Pour cet été, le Café citoyen vous propose un voyage en Méditerranée, les cuisines méditerranéennes sont riches de saveurs, de couleurs et d'odeurs. On y retrouvera évidemment quelques références partagées comme le blé et l'huile d'olive, mais aussi une base végétale importante avec beaucoup de légumes, de fruits, de légumineuses voire de céréales complètes. Et toujours des fruits et légumes de saison. Au menu : salade grecque en entrée ; légumes farcis et riz libanais ; tiramisu OU crumble pêche noisette en dessert.

### Intervenant·e·s

Le Café citoyen

**Lieu** : Maison de la citoyenneté James-Marson.



**MAISON  
DE LA  
CITOYENNETÉ**  
JAMES MARSON (1926 - 2017)

## Entrée libre

### Une maison pour vivre, réfléchir et inventer ensemble

- La Maison de la citoyenneté James-Marson est un lieu de rencontre et de débat ouvert à tou-te-s, un lieu de pratiques citoyennes et d'information.
- Sa programmation est constituée d'initiatives et de projets portés en coopération avec les associations et les habitant-e-s.
- Les sujets abordés traitent du projet de ville, abordent des questions de société et d'actualité.

**Vous êtes intéressé-e ? Passez nous voir ou envoyez un email à la Maison de la citoyenneté James-Marson : [maisondelacitoyennete@lacourneuve.fr](mailto:maisondelacitoyennete@lacourneuve.fr)**



**MAISON  
DE LA  
CITOYENNETÉ**  
JAMES MARSON (1926 - 2017)

33, avenue Gabriel-Péri  
93120 La Courneuve  
☎ 01 71 89 66 29



**Café citoyen**

Ouverture  
du lundi au vendredi  
de 12h à 15h



**La Maison de la citoyenneté James-Marson  
est accessible aux personnes à mobilité réduite**



**lacourneuve.fr**